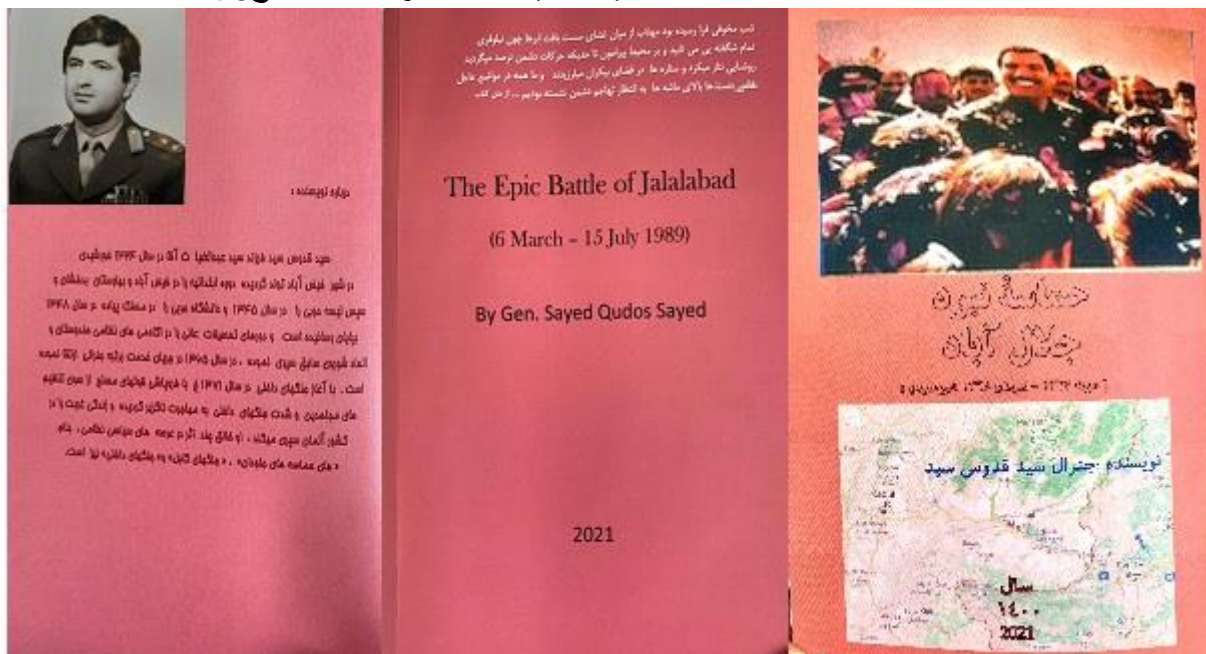


کتاب ، « حماسه نبرد جلال آباد » برگی از تاریخ کشور « نبرد مقدس علیه جهاد نامقدس » « شباهت جنگ جلال آباد به جنگهای امروزی »



سراج ادیب

این هفته کتاب « حماسه نبرد جلال آباد » که به تازه گی در آلمان منتشر گردیده بدستم رسید ، از آنجاییکه من در دهه شصت جریان نبردهای جلال آباد را که پاکستان در ۱۶ ماه حوت سال ۱۳۶۷ خورشیدی با دست زدن بیک تهاجم گسترده میخواست نخست جلال آباد و سپس سراسر کشور را تحت تسلط درآورده و گروههای دست بوس اش را به اریکه قدرت برساند تعقیب میکردم، کتاب را با اشتیاق تمام بیک نفس ، خواندم واقعا یکبار دیگر به ژرفای رویدادها و تجاوز گسترده پاکستان بر جلال آباد پرتاب شده بودم ، خواستم بجای سکوت بگونه فشرده نکاتی پیرامون معرفی کتاب بنویسم از اینرو سطور زیرین به قلم آمد .

کتاب حماسه نبرد جلال آباد از خامه جناب جنرال سید قدوس سید یکی از نویسندگان در سبک ریالیسم که مانند اثر موفق دیگرش جنگهای کابل به سبک و سیاق ادبیات جنگ در ۱۶ فصل و ۲۰۶ صفحه به نگارش در آمده و مشحون از رویداد های جنگ ، از تمهیدات ، امنیت بزرگراه کابل جلال آباد ، جریان و شکست دشمن در ۲۵ ماه سرطان سال ۱۳۶۸ خ است ، مملو از خاطرات اشتراک داشته های جنگ ، ویژه گی های ادبی و آموزه های نظامی است به زبان و قلم شیوا و دل انگیز به تصویر کشیده است.

نویسنده با اشراق نسبت به واقعات جنگ و بعنوان شاهدی در متن ماجرا رخداد های نبرد جلال آباد را از زبان فرماندهان و اشتراک داشته های جنگ رقم زده است، گفتمی دست خواننده را گرفته به میدانهای نبرد برده و داستان های مدافعان جلال آباد را به او بازگو میکند .

این کتاب که خاطرات دفاع ، مقاومت و پایداری شگفت انگیزی را ثبت اوراق خود نموده است از تعهد و التزام فکری و اعتقادی منسوبان قوتهای مسلح بوطن گرامی افغانستان و مردم آن و علیه تجاوزات اهریمن سفاک وگروههای افراطی در حالیکه اسیر دست همسایه مزور بودند اما خود را مجاهد اسلامی می خواندند سخن می گوید .

در پیشگفتار کتاب آمده است : نبرد جلال آباد عرصه عمل قهرمانان و میدان جانبازیها شهامت و صلابت بود کم نبودند فرماندهان ، افسران ، خورد ضابطان و سر بازانیکه مانند مشعل های در ظلمتکده های جنگ در خشیدند و با سوختن هیمهء زندگی خود در فش پر افتخار این نبرد سهمگین را بر دوش کشیدند سر دادند و اما سنگر ندادند ، در نهایت اهریمن متجاوز را سرکوب و به شکست سنگین و ننگین ناگزیر نمودند .

نویسنده در نگارش اثر ، سبک ادبیات جنگ را که در کشور ما کم سابقه است برگزیده و توصیف هایش اش از صحنه های جنگ و طبیعت کم نظیر است ، گویی پا در پل پای تولستوی ، میخایل شولوخف ، گونتر گراس و همینگوی که هر یک برنده جایزه نوبل در ادبیات جنگ اند گذاشته و در جای نگاشته است :

در این اثر تلاش بعمل آمده است که گنجینه های ارزشمندی از خاطرات ، چشمدید های رزمنده گان و مدافعان جلال آباد با شهرت خودشان که در واقع در حکم سند واقعی و قیمت شد جنگ برای تاریخ است جمع آوری و در روشنی تخصص و تجارب علوم نظامی و ادبیات جنگ ، عرضه گردد .

و از زبان رزمنده ای علاوه کرده است « شبی مخوفی فرا رسیده بود مهتاب از میان غشای سست بافت ابرها چون نیلو فری تمام شگفته پی می تابید و بر محیط پیرامون تا جاییکه حرکات دشمن تر صد می گردید روشنایی نثار میکرد ، و ستاره ها در فضای بیکران میلرزیدند و ما همه در مواضع دفاعی دست ها روی ماشه به انتظار تهاجم دشمن نشسته بودیم» .

جناب جنرال سید ، با قلم پر صلابت اش میان ماهیت دفاع میهن و تجاوز اهریمن سدی بر افراشته ، یک تحجر و تفکر باطل القاعده و جهادی های مهاجم او را که برای کشتن و کشته شدن به جبهه جنگ فرستاده شده بودند روایت کرده است. و در سوی دیگر قهرمانی های رزمنده گان جبهه جنگ را در دفاع از جلال آباد رقم زده است. داستان سفر فقید داکتر نجیب الله که در واقع افتخار پیروزی درنبرد جلال آباد به درایت و صلابت او مرتبط است و همچنان داستان جگرن رحیم وردگ جهت انفجار بند نغلو ، و خاطرات ده رزمندهء جان بکف دیگر، چنان جالب اند که اشتیاق مطالعه ، خواننده را رها نمیکند.

کتاب بلحاظ ارزش ادبی خود برگی از تاریخ کشور ما و یک تاریخ در قلب ادبیات جنگ است. به نظر میرسد این اثر بجای حس لامسه با روح و روان آدمی درک می شود.

قلم نویسنده ضمن ثبت خاطرات رزمندگان جبهه جلال آباد ، روحیه فداکاری و شور میهن دوستی آنها را به شیوایی به تفسیر کشیده است با صمیمیت و خلوص نیت از فداکاریها و جانبازیهای زرمنده گان جبهه ، آنهاييکه در میدان نبرد قربانی گردیده یا مجروح گردیده اند قدر دانی نموده و کتاب اش را به روان پاک گهر آنها اهدا کرده است.

-در فصل دوم به معرفی نیروهای مهاجم پرداخته و بگونه واقعی هم دوست و هم دشمن را معرفی کرده است . در حالیکه رهبری نبرد جلال آباد در دست ریس استخبارات نظامی پاکستان جنرال حمید گل بود کمیت دشمن در این نبرد حدود پانزده هزار جنگجو که از آن جمله سه هزار نفر آن جهادی های القاعده که تحت رهبری شخص اسامه بن لادن سر و سینه می شکافتند معرفی گردیده است .

در این معرفی ها جایگاههای ویژه به قوتهای زمینی ، تانک و توپچی و منجمله به نیروهای هوایی کشور اختصاص یافته است و خاطرات و جانبازیهای فرماندهان نیروهای زمینی و هوایی پیلوتان گاه به تفصیل و گاه به ایجاز بقلم آورده شده است ، در دل این بحث ها داستان حلاوت انگیز اسارت دو پیلوت آقایان دگرمن منیر خلمی و تورن واسع احمدی بدست اهریمن سفاک ای اس ای و زندانی بودن پنجساله آنها در سلول های انفرادی تفسیر ویژه ای را بخود اختصاص داده که مقاومت و تهور این پیلوتان در برابر مجازات دشمن خواننده را مبهوت و دچار حیرت نموده و به تحسین و امیدارد . افتخار به این پیلوتان قهرمان ما

-نویسنده با ترویج قهرمانی های منسوبان در نبرد جلال آباد خواسته است به بیداری نظامیان در دفاع از وطن مساعدت رساند . میدانیم از آنجا که هر اثر که پیرامون جنگ نوشته شود الزاماً بایستی ضد جنگ باشد این اثر نیز در ماهیت خود ضد جنگ ، ضد تجاوز، و یک سر مشق و گنجینه پر بهایی برای مدافعان میهن است .

میتوان گفت نبرد جلال آباد در ترازوی زمان به امروز شباهت میرساند ، گویی تاریخ با رخداد هایش تکرار شدنی است . در ۲۶ ماه دلو سال ۱۳۶۷ بعد از آنکه قوای شوروی منبعث از توافقات ژنیو منعقدہ حمل ۶۷ خورشیدی افغانستان را در ۲۶ ماه دلو ۶۷ خ ترک نمود ، درست ۱۹ روز بعد از آن پاکستان با استفاده ابزاری از تند روان مذهبی افغان بنام مجاهدین ، سازمان قهار القاعده در ۱۶ ماه حوت ۶۷ خ بیک تهاجم گسترده به منظور اشغال جلال آباد دست زدند ، و شهر را در مجمر خون و آتش افگندند . اما قوتهای مسلح قهرمان با مقاومت کم نظیر چهار ماهه دشمن را به شکست مواجه نموده و انرا به گستردگی سرکوب نمودند

امروز نیز پاکستانی ها بعد از ۳۲ سال به عین عمل دست زده اند ، با خروج قوای اشغالگر امریکا ، با استفاده ابزاری از گروه طالبان یعنی اخلاف گروههای مجاهدین به تهاجمات گسترده جهت اشغال جغرافیای کشور بیک جنگ هموطن کشی و انتقام جویی دست زده در پی برپایی امارت قرون وسطایی خویش اند .

بقول نویسنده هر اثری خالی از کاستی ها نیست ، به نگاهم یکی از خلا ها مسله انتخاب حروف است که علی الرغم زیبایی کوچک جلوه مینمایند ، شاید برای کاهش هزینه چاپ که در اروپا گران بهاست مد نظر گرفته شده باشد ، بهر حال بر علاوه انکه عکس های جبهه جنگ کم اند تبین کاستی ها خواهد بود .
من درحالیکه چاپ این اثر تاریخی را برای جناب جنرال سید از ژرفای مهر تهنیت میگویم و توفیقات مزید برایشان تمنا دارم.
این کتاب یک اثر برای خواندن و درک واقعیت های تاریخی و مملو از آموزه های نظامی برای نظامیان است./

مراجع در یافت کتاب:

المان - کتاب فروشی ایدا - تلفون - 02349704804 -

Aida Orient books

هالند - تلفون - 0031619804346

-- 0637335282 روتر دام

لندن - 00447824884432

- . قیمت 12 اورو - ارسال آن توسط « ایدا » از طریق پست به سراسر دنیا میسر است