



نخستین امپراطور چین

چین شی هوانگ

وی سازنده امپراطوری چین واحد، بنا دیوار چین بخاطر جلوگیری از ورود دشمن صحرائی (مغل و ترک) اعمار مقبره خودش با هزاران گنجینه، و اعمار راه روها که در آن مجسمه ۷۰۰۰ سرباز و افسر سفالی بخاطر محافظت از مقبره جا داده شده بود از کاری مهم این امپراطور است.

نام اصلی او بینگ ژنگ بود. میان سال‌های فرمانرواییش بر همه چین بدو نام نخستین امپراتور چین (به چینی 始皇帝؛ شی هوانگ دای Shǐ Huáng Dì؛ و شی هوانگ تیاها Shih Huang-Tih) یاد می‌گردید. او به جز یکپارچه کردن یک سلسله قوانین را در چین وضع کرد. از خوف این امپراطور مردم از هر قوانین که او ایجاد می‌کرد صد فیصد بالای خودش تطبیق می‌نمودند.

کین شی هوانگ چین شی هوانگ به الفبای چینی امروزی 秦始皇؛ متولد نوامبر ۲۶۰ الی سال ۲۱۰ (پیش از میلاد) بر چین حکمروایی کرد. او از سال ۲۴۱ ق م الی ۲۱۰ ق م پادشا سپس اولین امپراطور چین گردید که سبب یکپارچگی چین گردید. و از ۲۴۱ پیش از میلاد تا سال مرگش بر آن کشور فرمان‌راند. نام کشور چین از سر نام «چین شی هوانگ» گرفته شده است.

او به همراهی دستیارش لی سی یک تعداد اصلاحات و طرح‌ها را در چین پیاده کرد که مشهور شد. در زمان وی دیوار بزرگ چین ساخته شد. همچنین ساخت آرامگاهی بزرگ با ارتش سفالی و نیز تعداد از راه‌های ملی چین را بنا کرد که در ساخت اینهمه خون هزاران تن ریختانده شد.

وی همچنین پس از استواری فرمانرواییش کنفوسیوس‌گرایی (رهنمای مذهبی) را منع کرد و بسیاری از پیروان او را زنده به گور کرد و کتاب‌های ایشان را منع نموده و به خاک سپرد.

با همه خودکامگی‌اش او نقشی محوری در تاریخ چین دارد، چرا که این کشور را یکپارچه ساخت و این یکپارچگی تا دو هزار سال پایدار ماند.

این پادشاه خود در اثر نوشیدن ترکیب از سیماب و گرد سنگ سبز رنگی که کیمیاگران دربار آن دودمان آن را درست کرده بودند، کشته شده بود. او گمان می‌کرد با نوشیدن این معجون، جاودان خواهد شد. او با نوشیدن این معجون دچار نارسایی جگر، مسمویت سیماب و در پایان سبب مرگ مغزی گردید.



یکپارچه ساختن چین

در سال ۲۲۱ پیش از میلاد چین شی هوانگ تمام سلسله‌های مستقل چین را برانداخت و همچنین نظام واگذاری وکیل پادشاه را هم که در سلسله قبلی رواج یافته بود لغو کرد و به این ترتیب چین را یکپارچه کرد.

شی هوانگ در ابتدا کشور را به ۳۶ و سپس به ۴۶ ولایت تقسیم کرد.

کشف ۷۰۰۰ سرباز سفالی

در سال ۱۹۷۴ یانگ ژیفا کشاورزی اهل مناطق شمال شرقی ژئی آن، مرکز ایالت شانگزی در چین همراه پنج برادرش و دهقانی دیگری به نام ونگ پوژی در باغهای انار مشغول کندن چاه بودند. تیغه بیل آنها به یکی از مجسمه‌های سفالی برخورد کرد و آنها به اشتباه فکر می‌کردند که مجسمه‌ای از بوداست. پس از چند ماه گروه‌های باستانشناسی و مسئولان ادارات دولتی به منطقه آمدند.

مشخص شد آنچه که دهقانان تصادفی پیدا کرده بودند یکی از عظیم‌ترین اکتشافات باستان‌شناسی قرن بیستم است. در زیر خاک این مناطق هزاران مجسمه جنگجویان پخته شده سفالی دفن شده بود که با دقت و جزییات کامل و به اندازه واقعی بدن انسان تراشیده شده بودند و قدمت آنها به سه قرن قبل از میلاد و دوران حکومت کین شی هوانگ اولین امپراتور چین بازمی‌گردد.

گنجینه‌ای از مجسمه‌های سفالی ۷ هزار سرباز چینی که کشف آنها یکی از بزرگ‌ترین اکتشافات قرن بود.

با پیدا شدن این سربازان سفالی، پای باستان‌شناسان و محققان زیادی به این منطقه باز شد، متخصصانی که در برابر یک سؤال بدون جواب قرار گرفته بودند، اینکه چه دلیلی برای ساخت این مجسمه‌ها در ابعاد واقعی یک انسان وجود دارد؟!!

با اعلام خبر کشف این ارتش سفالی، کندوکاو باستان‌شناسان در این منطقه به سرعت شروع شد و به این ترتیب راز بزرگی فاش شد، اینکه تمامی مجسمه‌های کشف شده متعلق به سربازان و اسب‌های سفالی‌ای هستند که از زمان مرگ "کین شی هوانگ"، اولین امپراتور چین همراه او دفن شده بودند.

باستان شناسان دوران سلطنت کین شی هوآنگ را ۲۲۱ سال قبل از میلاد مسیح تخمین زده و به این نتیجه رسیده‌اند که اولین امپراتور چین برای اینکه بتواند در دنیای دیگر هم فرمانروایی کند تمام سفالگران و مجسمه سازان آن زمان چین را به خدمت گرفت و به آنها دستور داد هزاران مجسمه سرباز سفالی را بسازند تا با ارتشی سفالی به سرزمین مردگان برود چون باور داشت که این ارتش پس از مرگ از او محافظت خواهد کرد. این جنگجویان سفالی با آرایش جنگی در یک و نیم کیلومتری مقبره امپراتور و رو به سرزمین‌های دشمن دفن شده‌اند، طوری که بین دشمن و مقبره امپراتور قرار بگیرند. نکته جالب اینجاست که این سربازها دقیقاً به اندازه واقعی یک انسان ساخته شده‌اند و نوع پوشش و کلاه آنها کاملاً شبیه سربازان چین در دوران باستان است. از آنجا که این آثار باستانی در نزدیکی کوه لیشان کشف شدند، به نظر می‌رسد که مصالح لازم برای ساخت یک گورستان پر از سرباز از همین کوه تهیه شده باشد. مقبره عظیم کین شی هوآنگ هم دقیقاً مثل محوطه امپراتوری خود اوست، در این گورستان کاخ‌ها، ساختمان‌ها و اتاق‌های زیادی وجود دارد و تالارها و دیگر بناها و محوطه اطرافشان با دیوارهای بلند محصور شده‌اند.



افسانه‌های مردم در مورد مجسمه های سفالی

بعد از کشف این مکان عجیب، بازار شایعه‌ها بین مردم این کشور داغ شد، خیلی‌ها با استناد به افسانه‌های قدیمی می‌گفتند که این جنگجویان سفالی در حقیقت سربازان واقعی

هستند که با امپراتور به خاک سپرده شده‌اند تا از او در برابر هر گونه خطري محافظت کنند.

در کنار این سربازان جنگي تعداد ديگري از مجسمه‌هاي سفالي هم به چشم مي‌خورد که از لحاظ ابعاد و اندازه کوچک‌تر از سربازان هستند و به تشخيص باستان شناسان، آنها مجسمه‌هاي اعضاي همان گروه آکروباتي هستند که براي سرگرم کردن سربازان در مواقع بيکاري به همراه ارتش فرستاده مي‌شدند.

به عقیده ”سي ما کيان“، يکي از باستان شناسان معروف چيني که به تحقيق روي اين گنجينه خفته در خاک پرداخته، ۲۴۶ سال قبل از ميلاد مسيح، ۷ هزار کارگر براي ساخت مقبره امپراتور اول به خدمت گرفته شدند.

هنگامي که آنها شروع به ساخت اين سربازان کردند، کين شي هوآنگ ۱۳ ساله بود و عجيب اينکه اين امپراتور نوجوان دستور داده بود که هيچ يک از سربازان نبايد شبیه يکديگر باشند، به نظر مي‌رسد همين نکته دليلي براي شروع زود هنگام ساخت آنها باشد. اين باستان شناس در يکي از کتاب‌هاي معروف خود به نام “شي جي” مدعي شده است که اولين امپراتوري با کاخ‌ها، برج‌هاي خوش منظره، مقامات رسمي، ابزارهاي باارزش و اشيای بسيار جالب و ديدني‌اش به خاک سپرده شد. با کشف ارتش سفالي اين عقیده او رنگ و واقعيّت گرفت اما کار به همين جا ختم نشد، چون از نظر باستان شناسان احتمال اينکه ساختمان‌هاي ديگري هم زير خاک مدفون شده باشند وجود داشت.

حدس آنها درست بود چون با کندو کاو‌هاي بعدي، معبد بزرگ ”شي هوآنگ دي“ سر از خاک بيرون آمد، معبدي هر مي شکل با ۷۶ متر طول و نزديک به ۳۵۰ متر مربع مساحت.

بعد از کشف اين معبد باستان شناسان از ترس اينکه مبادا در جريان حفاري به اشيای با ارزشي که همراه امپراتور کين شي هوآنگ مدفون شده آسیب برسد، ترجيح دادند که اين کار را انجام ندهند و معبد خفته در خاک را بيشتري از اين بيدار نکنند.

امروزه تنها قسمت بسيار کوچکي از اين معبد حفاري شده که البته انتشار عکس‌ها و تصاوير ويدئويي آن به دستور مسؤولان چيني ممنوع است و تنها تعدادي از مقامات سياسي مثل ملکه اليزابت دوم اين ارتش سفالي چيني را از نزديک ديده‌اند.

ساختن ارتش سفالي

طبق بررسي‌هاي به عمل آمده، سربازان سفالي توسط دو گروه بزرگ کارگران محلي و مجسمه‌سازان و پيکر تراشان چيني ساخته شده‌اند. ساخت اين مجسمه‌ها مراحل مختلفی داشت، به اين ترتيب که اول سر، دست‌ها، پاها و تنه هر کدام از آنها به صورت جداگانه ساخته مي‌شد و بعد روي همديگر سوار مي‌شدند. مطالعات نشان مي‌دهند که هشت نوع قالب بدني براي ساخت مردان سفالي مورد استفاده قرار گرفته و در نهايت وقتي که سر، دست‌ها و پاها روي تنه سوار مي‌شدند، خاک رس به آنها اضافه مي‌شد تا استحکام بيشتري پيدا کنند.

حالا نوبت نقش بستن اعضاي چهره آنها روي صورتشان بود، در آن زمان ها رایج بود که سازنده هر شي نام خود را روي آن حک مي کرد تا بعدها وقتي که آن شي ء از نظر کیفیت دچار مشکل شد، کم کاري فرد مشخص شود.

چنين شیوه‌اي در ساختن سربازان سفالي هم به کار رفت و دستور داده شد تا سازنده هر مجسمه نام خود را روي آن حک کند، به همین دلیل باستان‌شناسان به راحتی توانستند تمامی افرادی را که در ساختن این ارتش به خدمت گرفته شده‌اند مشخص کنند. در نهایت وقتي که ساخت مجسمه‌ها تمام شد، سربازاني که از نظر درجه با هم يکي بودند در کنار همدیگر قرار داده شدند تا با امپراتور کین شي هوآنگ به سرزمین مردگان بروند. این مجسمه‌ها در حالت‌هاي مختلف و با ابزار آلات جنگي گوناگوني ساخته شده‌اند، مثل سربازان پیاده نظام که حالت ایستاده دارند، کمانداران که در حالت زانورده ساخته شده‌اند و ارابه ران‌ها که ارابه‌هاي متصل به چندین اسب را مي رانند. نکته جالب اینجاست که سه بخش مختلف این ارتش سفالي در سه گودال مختلف کشف شده‌اند: گودال اول که مشهورترین و بزرگترین گودال هم هست که سربازان پیاده نظام را در خود جاي داده است.

گودال دوم به سربازان سواره نظام تعلق دارد و گودال سوم هم متعلق به افسرن و درجه داران است، ابعاد این سربازان سفالي کاملاً شبیه یک انسان واقعي است و هرکدام از آنها مدل موي مخصوص به خود را دارند، مدل مويي که نشان دهنده درجه نظامي آنها هم هست. شکل چهره، اسلحه‌هاي سفالي‌اي که در دست این سربازان قرار دارند و روغن جلايي که در آخر کار به آنها زده شده، آن قدر چهره‌هاي طبيعي به آنها داده که انگار واقعاً یک ارتش بزرگ زیر خاک صف بسته‌اند.

حفر کانال براي درجه‌داران نظامي

براي جا دادن تمامی سربازان ، چهار کانال به طول یک و نیم کیلومتر و به عمق هفت متر در شرق معبد شي هوآنگ دي حفر شد. در این کانال‌ها تمامی ارتش ۷ هزار نفري در کنار هم قرار داده شدند، در کانال اول یازده راهرو که بیشتر آنها بیش از سه متر عرض دارند، کنده شده‌اند. این راهروها با آجرهاي کوچکی سنگفرش شده‌اند و یک سقف چوبي براي حفاظت در برابر اشعه خورشید و دیگر حوادث طبيعي روي این کانال تعبیه شده است. دومین کانال، محلي براي سواره نظام و سربازهاي پیاده با گادی های جنگي است که به نظر مي‌رسد این گروه اعضاي گارد نظامي هستند.

در کانال بعدي تمام بالا رتبانگان نظامي دور هم جمع شده‌اند و مقر فرمانده از ورودي کانال سوم شروع مي‌شود، چهارمین کانال هم خالي است و به نظر مي‌رسد که توسط سازندگان آن نیمه کاره رها شده است. مجسمه‌هاي «لشکر سفالين» شامل بیش از ۷ هزار سرباز، ۵۲۰ اسب و ۱۳۰ گادی نظامی می‌شود. در سلسله حفاری‌ها تاکنون، بیش از ۲ هزار پیکره انسان از زیر خاک بیرون آورده شده‌اند.

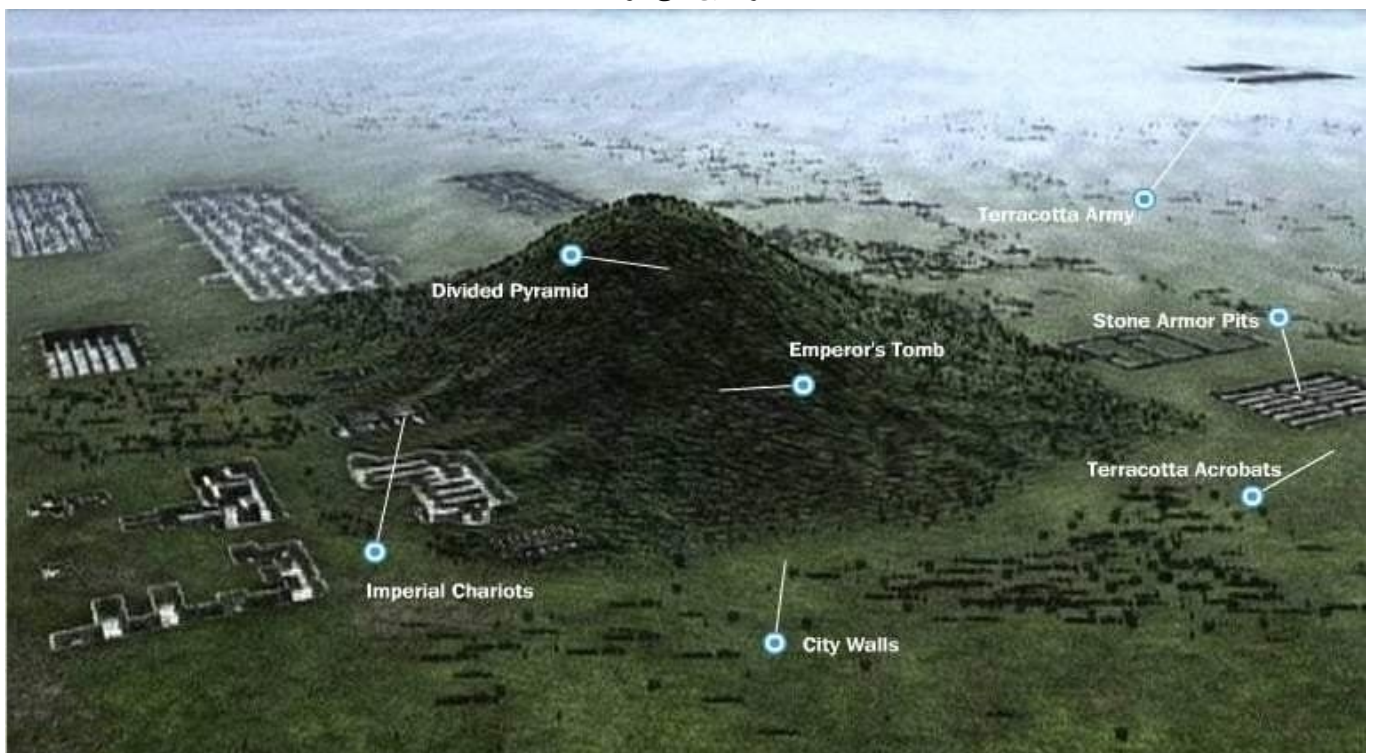
مقبره کین شي هوآنگ

کار بر روی مقبره بلافاصله پس از به تخت نشستن امپراتور کین در سال ۲۴۶ قبل از

میلاد آغاز شد، زمانی که او هنوز ۱۳ سال داشت، اگرچه ساخت و ساز کامل آن تنها بین فتح شش ایالت بزرگ دیگر و متحد کردن چین در سال ۲۲۱ قبل از میلاد آغاز شد. در سال ۲۲۱ قبل از میلاد، حدود ۳۹ سال پس از شروع کار، تکمیل شد. جغرافیای کوه لی به دلیل زمین‌شناسی فرخنده اش به عنوان محل دفن امپراتور انتخاب شده است: "معروف به معادن سنگ سبز و سمت شمالی آن سرشار از معادن طلا بود."



مقبره کین شی هوانگ



طرح نقشه مقبره امپراطور

در ماه نهم، اولین امپراتور در کوه لی به خاک سپرده شد. کار حفاری و آماده‌سازی در کوه لی از زمانی آغاز شد که اولین امپراتور برای اولین بار به سلطنت رسید. بعدها، پس از اینکه امپراتوری خود را متحد کرد، ۷۰۰۰۰۰ مرد از سراسر امپراتوری او به آنجا فرستاده شدند. آنها سه لایه آب زیرزمینی را حفر کردند و برای تابوت بیرونی فلز برنج ریختند. کاخ‌ها و برج‌های دیدنی برای صد نفر از مقامات ساخته شد و مقبره مملو از آثار نادر و گنجینه شگفت‌انگیز بود. به صنعتگران دستور داده شد که راه‌های متقابل تیرهایی بسازند تا به هر کسی که وارد مقبره می‌شود فیر کنند. یک‌سرف آن صد رودخانه، یانگ تسه، رودخانه زرد و دریای بزرگ استفاده شد و به صورت مکانیکی جریان داشت. در بلندی آسمان شمع‌ها از چربی «آدم ماهی» ساخته می‌شدند که برای مدت طولانی سوخته خاموش نمی‌شوند. امپراتور دوم پس از چین شی هوانگ دستور داد که با مرده‌ها باید مقبره را همراهی کنند. تعداد زیادی انسان را یکجا با امپراتور دفن نمودند. پس از دفن، گفته شد آن‌ده صنعتگرانی که دستگاه‌های مکانیکی را ساختند و از گنجینه‌های آن اطلاع داشتند، این اسرار را فاش نکنند، بنابراین پس از پایان مراسم تشییع جنازه و پنهان شدن گنجینه‌ها، گذرگاه داخلی مسدود شد و دروازه بیرونی پایین آمد و بلافاصله همه کارگران و صنعتگران در داخل آن به دام افتادند. هیچ‌کس نتوانست فرار کند. سپس درختان و گیاهان روی تپه آرامگاه به گونه‌ای کاشته شد که شبیه تپه باشد.

نمایش سربازان سفالی در لندن

چند سال بعد از کشف سربازان، از ۱۳ سپتامبر سال ۲۰۰۷ تا اپریل سال ۲۰۰۸ نمایشگاهی با نام «نخستین امپراتور، ارتش سفالی چینی» در انگلستان برگزار شد و در آن ۱۲۰ شیء یافته شده از معبد کین شی هوانگ و ۲۰ جنگجو در معرض دید عموم قرار گرفت.

هنگامی که خبر برگزاری نمایشگاه همه جا پیچید، جمعیت زیادی برای دیدن این ۲۰ جنگجو و دیگر اشیاء به موزه سرازیر شدند و حضور این بازدیدکنندگان آن قدر زیاد بود که رکورد حضور مردم در زمان نمایشگاه «توت آنخ آمون» در سال ۱۹۷۲ که در همین کشور برگزار شده بود، مردم آن قدر مشتاق تماشای این سربازان بودند که نمایشگاه تا نیمه شب پذیرای بازدیدکنندگان بود.

دیوار چین

طولانی‌ترین و بزرگ‌ترین سازه مهندسی دفاعی و نظامی از دید زمان ساخت در جهان است. این دیوار در نقشه چین ۲۱,۱۹۶ کیلومتر امتداد یافته‌است و در سال ۱۹۸۷ میلادی در فهرست میراث جهانی ثبت گردیده‌است. دیوار چین در مدت ۲۰ سال در دوران چین شی هوانگ و کامیسکو سسکی کیریایی کامل شد.

فرمانروایان پیش از او برای جلوگیری از یورش اقوام صحراگرد، قسمت‌هایی از این دیوار را ساخته بودند. چین شی هوانگ بخش‌های مختلف این دیوار را به یکدیگر متصل کرد تا دژی به طول ۲۴۰۰ کیلومتر با ۲۵۰۰۰ برج نگهبانی در مرز شمالی دیوار شکل بگیرد. برای ساخت این دیوار، از مردم عادی که اغلب آنان دهقانان بودند استفاده شد.

موخذ

Emperor Qin's Tomb

The Terra-Cotta Army protects the tomb of China's first emperor. BY JOHN ROACH

<https://www.nationalgeographic.com/history/article/emperor-qin>

زندگینامه: چین شی هوانگ امپراتور چین؛ کسی که چین را یکپارچه کرد

<https://www.balatarin.com/permlink/2022/12/8/5909923>

آرمگاه نخستین امپراتور چین

https://fa.wikipedia.org/wiki/%D8%A2%D8%B1%D8%A7%D9%85%DA%AF%D8%A7%D9%87_%D9%86%D8%AE%D8%B3%D8%AA%DB%8C%D9%86_%D8%A7%D9%85%D9%BE%D8%B1%D8%A7%D8%AA%D9%88%D8%B1_%DA%86%DB%8C%D9%86

سپاهی که جهان را فتح نمودند نوشته جانان گلوسی در ویسایت بی بی سی

<https://www.bbc.com/persian/world-features-41227885>

دیوار چین

<https://www.mgairan.com/web/articles/view/169/%D8%AF%DB%8C%D9%88%D8%A7%D8%B1-%DA%86%DB%8C%D9%86.html>

چین شی هوانگ در ویکیپدیا فارسی

https://fa.wikipedia.org/wiki/%DA%86%DB%8C%D9%86_%D8%B4%DB%8C_%D9%87%D9%88%D8%A7%D9%86%DA%AF

مقبره اولین امپراتور چین در ویسایت ویکی پیدیا انگلیسی

https://en.wikipedia.org/wiki/Mausoleum_of_the_First_Qin_Emperor

Mausoleum of the First Qin Emperor

<https://whc.unesco.org/en/list/441/#:~:text=Located%20at%20the%20northern.%20foot,during%20the%203rd%20century%20BCE>