

قدر زمان حال را بدانید که گذشته هرگز برنگزردد و آینده شاید نیاید. (گالیه)



حوت (کب) - اسفند ۱۴۰۱

February- March 2023 رجب - شعبان ۱۴۴۴

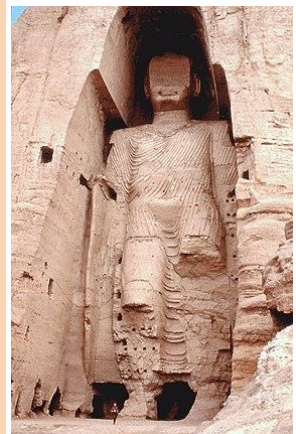
شنبه Saturday السبت	یکشنبه Sunday الاحد	دوشنبه Monday الاثنين	سه شنبه Tuesday الثلاثاء	چهارشنبه Wednesday الأربعاء	پنج شنبه Thursday الخميس	جمعه Friday الجمعة
		۱	۲	۳	۴	۵
		۲۹	۳۰	شعبان ۲۲	۲۳	۲۴
۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲
۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰
۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹
۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷
۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶
۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷
۲۷	۲۸	۲۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳
۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۲۰	۲۱

مرب: سراج اویب

مناسبت ماه حوت (کب)



- ۲ حوت (21 February) = روز جهانی زبان مادری
- ۳ حوت = به تحریک مجاهدین یکعده مردم شهر کابل شورش را علیه قشون سرخ برافراختند
- ۴ حوت (1994 February 23) = روز جهانی حذف خشونت علیه زنان
- ۴ حوت ۱۲۹۷ = امیرامان الله خان استقلال افغانستان را اعلام کرد
- ۵ حوت (۳ شعبان) = ولادت، حسین (ع) امام شیعیان
- ۶ حوت (۴ شعبان) = ولادت ابوالفضل العباس (ع)
- ۷ حوت ۱۳۳۴ = سالروز درگذشت علی اکبر «دهخدا» ادیب، لغت‌شناس، سیاستمدار و شاعر
- ۷ حوت (۵ شعبان) = ولادت زین العابدین (ع) امام شیعیان
- ۸ حوت ۱۲۹۷ = امان الله خان در سن ۲۷ سالگی پادشاه افغانستان شد
- ۹ حوت ۱۲۹۹ = (28 February 1921) معاهده دوستی بین افغانستان و شوروی امضا شد
- ۱۳ حوت (۱۱ شعبان) = ولادت علی اکبر (ع)
- ۱۶ حوت ۱۳۶۷ = آغاز حمله جهادیه‌ها به پشتیبانی کشور پاکستان برای تسخیر شهر جلال آباد
- ۱۶ حوت ۱۳۶۸ = فرار شهناز «نتی» وزیر دفاع با یک هلیکوپتر نظامی به پاکستان
- ۱۷ حوت (8 March) = روز جهانی زنان
- ۱۸ حوت ۱۲۵۷ = وفات سید جمال‌الدین افغانی در شهر استانبول کشور ترکیه
- ۱۹ حوت ۱۳۷۹ = (9 مارچ 2001م) تحریک طالبان، تندیس «بودا» را به آتش توپ بستند
- ۲۰ حوت = روز حفاظت از میراث‌های فرهنگی
- ۲۰ فورس ۱۳۹۹ = افتتاح پروژه راه آهن «خواف - هرات» برای مرودات تجاری میان ایران و افغانستان
- ۲۲ حوت ۱۳۷۳ = عبدالعلی مزاری رهبر حزب وحدت به اسارت طالبان درآمد و کشته شد
- ۲۴ حوت ۱۳۵۷ = قیام افسران هرات علیه حکومت نور محمد ترمکی
- ۲۷ حوت = روز ملی خبرنگار
- ۲۸ حوت ۱۳۹۳ = فرزند ملکه زاده دختر ۲۷ ساله توسط مسلمانان متعصب در محوطه مسجد شاه دوشمیره بیرحمانه نخست کشته و بعد جسدش در دریای خشک کابل سوختانده شد
- ۲۹ حوت (20 March) = روز جهانی شادی



ماهی، یکی از تصویرهای مطرح

مولوی در مثنوی است که شاعر با آن انس و خویشاوندی ذهنی و باطنی دارد. ماهی، واژه حسی بسیط نیست بلکه تصویری گسترش یافته و ممتد که از عالم حس تا دنیای ناشناخته جان و روان را در بر گرفته است. مولوی در مثنوی برای بیان مقاصد و اندیشه‌های خود بارها از ماهی در قالب مفاهیم مختلف نمادین بر پایه قرآن، احادیث و روایات و منابع تاریخی سود جسته است. ماهی در اندیشه شاعر معانی نمادین گوناگون همچون عرف و سالک حقیقت، انسان کامل و انسان بهشتی، وسیله هدایت و گاه معنایی متفاوت با معانی مذکور مانند زمین، جسم و انسان دنیوی یافته است. نمادها در همه عملکردهای فرهنگی بشر از جمله دین، شعر، هنر، اسطوره، قیاس‌های فلسفی، علم و... وجود دارند. نمادگرایی یا مکتب سمبولیسم، شیوه‌ای بود که در برابر اثبات‌گرایی به وجود آمده و قد برافراشته است. نمادسازی همانند نیرویی محرک، انسان را از احساس به فهم، از فهم به بینش، از بینش به اندیشه و از اندیشه به تفسیر سازنده ارتقا می‌دهد و به شعر، عمق، دامنه، اعتبار و وقار می‌دهد

طالبان روز نهم ماه مارچ ۲۰۰۱ میلادی پس از ادای نماز جمعه در حضور هیأت رسمی ۱۵ نفری از جمله ملا ترابی وزیر عدلیه و ملا قدرت الله جمال وزیر اطلاعات و فرهنگ با انتشاری سنگین در پی دو روز تندیس و بنهای دوگانه بودا (خنگ بت ۳۵ متری و سرخ بت ۵۳ متری) را که در ساختن پیکره های آن نزدیک ۲۴۰ سال را دربر گرفته بودو قدامت ۱۶۰۰ سال در حاشیه جاده ابریشم به دره ولایت بامیان افغانستان قرار داشتند را در هم شکستند، فاجعه قرن را در داخل کشور و جهان بیار آوردند .