

الله
لهم
آمين

فریاد مهاجر

مجموعه شعر

دکتر اسدالله حیدری

فریاد مهاجر

شاعر: دکتر اسدالله حیدری

○ گردآورنده: عبدالواحد مسعودی

○ چاپ اول، بهار ۱۳۸۸، چاپ دوم، ۱۳۹۰

○ ناشر: سرایندہ

○ حروفنگاری: راضیه مظفری ○ نمونه خوانی: سعیده جامع

○ صفحه‌آرایی: محمدکاظم کاظمی ○ ناشر: مؤلف

○ چاپ اول، بهار ۱۳۸۸. چاپ دوم، ۱۳۹۰ ○ شمارگان: ۵۰۰ نسخه

شابک: ۹۷۸ - ۹۶۴ - ۶۱۸۵ - ۱

ISBN: 1 - 66 - 6185 - 964 - 978

اهداء به ارواح پاک والدين عزيزم.

سراینده

فهرست

۲۱	یادداشت سراینده
۲۵	تقریظ از شاعر توانا آقای یوسف کههزاد
۲۹	نقدی از مولوی صاحب عبدالحمید حید وردک
۳۳	تقریظ دیگر از دانشمند محترم محمد آصف نهان
۳۷	خلاصه شرح زندگی شاعر
۴۷	بخش اول، مناجاتیه
۴۹	بزرگوار خدایا
۵۱	ماه صیام ..
۵۲	غريق معصیت
۵۳	بنده حقیر ..
۵۴	شفیع آخرت ..
۵۴	مرگ در غربت ..
۵۵	درد بی درمان ..
۵۷	بخش دوم، مراثی و مذهبی
۵۹	شیر پروردگار ..
۶۰	قهرمان کربلا ..

۶۱.....	کربلای حسین(ع)
۶۲.....	زبان حال حضرت لیلا بر نعش علی اکبر
۶۳.....	زبان حال رباب مادر علی اصغر(ع)
۶۴.....	علی اکبر(ع)
۶۵.....	شاهزاده قاسم(ع)
۶۶.....	رنج انتظار
۶۷.....	یوسف جمال
۶۸.....	شکسته پر
۶۹.....	خوف از عقیبی
۷۱.....	بخش سوم، اشعار میهنی
۷۳.....	مادر وطن
۷۵.....	دختر افغانی
۷۶.....	کابل ویران
۷۸.....	درد هجران
۷۹.....	مدفن آبایی
۷۹.....	برف و باران وطن
۸۰.....	آهوى رم کرده
۸۱.....	بالاحصار
۸۲.....	دوری میهن
۸۳.....	آرام تن
۸۴.....	سرمه چشم
۸۵.....	کشور زیبا
۸۵.....	بهاریه
۸۶.....	سرور روان
۸۷.....	اشک یتیم
۸۸.....	آزادی
۸۹.....	جفای روزگار

فهرست / ۹

۸۹.....	آزادی افغانستان
۹۰.....	شب یلدا
۹۱.....	راه ثواب
۹۲.....	ناله شبگیر
۹۳.....	ملک شیران
۹۴.....	عقاب شکسته پر
۹۵.....	اوپاچ وطن
۹۶.....	ششم جدی
۹۷.....	قاضی شریح بلخ
۹۹.....	با رنج و محن
۱۰۰.....	مادر زیبای من
۱۰۱.....	دور از خانه
۱۰۲.....	غم جانان
۱۰۳.....	ای خاک
۱۰۴.....	سوختم سوختم
۱۰۵.....	دل پر خون
۱۰۶.....	دل آسا
۱۰۷.....	فریاد بلبل
۱۰۸.....	«بوش» جانی
۱۰۹.....	خائنان و ظالمان
۱۱۰.....	چپاولگر
۱۱۲.....	خاک وطن
۱۱۳.....	بخش چهارم، غزل
۱۱۵.....	تیر نگاه
۱۱۶.....	غم هجران
۱۱۷.....	مرغک بسمل
۱۱۸.....	دل شیدا

۱۱۸.	آرزوی وصل
۱۱۹.	یار شوخ و شنگ
۱۲۰.	ناله بی ثمر
۱۲۰.	طلب فرج
۱۲۲.	حلقه گیسو
۱۲۲.	محجنون حُسن
۱۲۴.	نرگس مست
۱۲۴.	عشق شیرین
۱۲۵.	لب شکر
۱۲۵.	غنجه دهان
۱۲۶.	سوز فراق
۱۲۷.	عاشق عطشان
۱۲۸.	یار دلجو
۱۲۸.	سیمین بدن
۱۲۹.	چشم خمار
۱۳۰.	وصال نازنین
۱۳۰.	چشمان شهلا
۱۳۱.	نازنینا
۱۳۲.	ساقی گل پیرهن
۱۳۲.	کودکان غرقه به خون
۱۳۳.	روز شمار
۱۳۵.	عالم فانی
۱۳۵.	جشن ازدواج
۱۳۶.	جشن عروسی
۱۳۹.	بخش پنجم، مخمس
۱۴۱.	علمدار کربلا
۱۴۳.	اختر تابان

۱۴۵.	غزالان رمیده
۱۴۷.	یوسف گمگشته
۱۵۱.	بخش ششم، قصاید
۱۵۳.	تاج ولایت
۱۵۵.	خم غدیر
۱۵۷.	پور مصطفی (ص)
۱۵۹.	گدای حسین
۱۶۱.	بنده بیچاره
۱۶۲.	طبیب دردمدان
۱۶۳.	جور دوران
۱۶۴.	مادر افغان
۱۶۶.	زفاف نور چشمان
۱۶۷.	عارف شیراز
۱۶۹.	چاکر شیطان
۱۷۱.	جانیان مستندنشین
۱۷۵.	بخش هفتم، رباعیات و قطعات
۱۷۷.	بهترین عالم
۱۷۷.	نور قرآن
۱۷۷.	بیچاره و بیمار
۱۷۸.	یا ستار
۱۷۸.	یا غفار
۱۷۸.	مرا بخش
۱۷۹.	حب علی (ع)
۱۷۹.	دریای کرم
۱۷۹.	عمر هدر رفته
۱۸۰.	دوستان علی (ع)
۱۸۰.	ریش پرخون

۱۸۰	کشته بشکسته
۱۸۱	بنده عاصی
۱۸۱	هادی بر حق
۱۸۱	کحل بصر
۱۸۲	منجی بشر
۱۸۲	جلوئه ساقی
۱۸۲	حامی مستضعفان
۱۸۳	مردم بیچاره
۱۸۳	اسپندوار
۱۸۳	چاره‌ساز
۱۸۴	مولای جهان
۱۸۴	گر باده خوری
۱۸۴	ساغر کوثری
۱۸۵	بر سر قبر من
۱۸۵	به آبروی علی(ع)
۱۸۵	حب علی و آل(ع)
۱۸۶	بهار پر شمر
۱۸۶	هجران وطن
۱۸۶	آشیان من
۱۸۶	آغوش محبت
۱۸۷	بهشتم
۱۸۷	کشتار اولاد آدم
۱۸۷	چراغان وطن
۱۸۷	شادابی وطن
۱۸۸	گلبهار وطن
۱۸۸	شهرپر باز
۱۸۸	بوسیدن خاک

فهرست / ۱۳

۱۸۹.	پیک صبا
۱۸۹.	دلدار
۱۸۹.	زلف پریشان
۱۹۰.	دام زلف
۱۹۰.	عمر دو روزه
۱۹۰.	باده ناب
۱۹۱.	هجر دختر
۱۹۱.	هجر فرزندان
۱۹۱.	عید قربان
۱۹۲.	روی ماه تو
۱۹۲.	عیب مردم
۱۹۲.	کور خود
۱۹۲.	ذره بین
۱۹۳.	کوه قاف
۱۹۳.	بام دیگران
۱۹۳.	چشمان حقیقتگوی یار
۱۹۳.	خوار و غریب
۱۹۴.	دل رنجور
۱۹۴.	روز پرسان
۱۹۴.	هجر وطن
۱۹۴.	بی بهره از علم
۱۹۵.	عمر رفتہ
۱۹۵.	دل آرا
۱۹۵.	قلب افگار
۱۹۵.	فریاد
۱۹۶.	تاج سر
۱۹۶.	جگرخون

۱۹۶.	عمر تباہ
۱۹۶.	جیفہ دنیا
۱۹۷.	دور از وطن
۱۹۷.	چه غم‌ها
۱۹۷.	واقف تر
۱۹۷.	جز تو یار ب
۱۹۸.	ای چرخ
۱۹۸.	عالم غربت
۱۹۸.	دستگیری ناتوان
۱۹۸.	روی چو ماه
۱۹۹.	نوروز
۱۹۹.	ای صبا
۱۹۹.	شادی و غم
۱۹۹.	کان کرم
۲۰۰.	شب و روز
۲۰۰.	دل افروز
۲۰۰.	نظر لطف
۲۰۰.	آوارگان میهن
۲۰۱.	جز مهاجر
۲۰۱.	دریای خون
۲۰۱.	غمهای دل
۲۰۱.	وقت جان دادن
۲۰۲.	بیداد فلک
۲۰۲.	جام شراب
۲۰۲.	روی ماه
۲۰۲.	دل بشکسته
۲۰۳.	گلشن

فهرست / ۱۵

۲۰۳.	شیرمردان
۲۰۳.	محرم راز
۲۰۳.	وطن
۲۰۴.	به سیدنی
۲۰۴.	احتضار
۲۰۴.	سرو تناز
۲۰۴.	ز دست ناکسان
۲۰۵.	دریای خون
۲۰۵.	خون شهیدان
۲۰۵.	فراق ملک
۲۰۵.	جز غم
۲۰۶.	عل آتشین
۲۰۶.	بُزکشی
۲۰۶.	زار و مضطر
۲۰۶.	بنده عاصی
۲۰۷.	سودای وطن
۲۰۷.	تقدیر ناجور
۲۰۷.	زمین‌گیر
۲۰۷.	نظر لطف
۲۰۸.	آزار زمانه
۲۰۸.	همچو شیشه
۲۰۸.	لامکان
۲۰۸.	کریم و رحیم
۲۰۹.	سحرگاهان
۲۰۹.	دل دیوانه
۲۰۹.	شب تاریک
۲۰۹.	شاه یا گدا

۲۱۰.....	سجدۀ شکرانه
۲۱۰.....	ترک دامان
۲۱۰.....	شب تار وطن
۲۱۰.....	زهر مرگ
۲۱۱.....	جوانی
۲۱۱.....	افغان زمین
۲۱۱.....	هجران وطن
۲۱۱.....	زمین‌گیر
۲۱۲.....	وصل جانان
۲۱۲.....	قصر زرین
۲۱۲.....	شب تار
۲۱۲.....	عشق وطن
۲۱۳.....	دھر پراز رنج
۲۱۳.....	ترک میهن
۲۱۳.....	غزالان مهاجر
۲۱۳.....	سودای عشق
۲۱۴.....	یا محمد
۲۱۴.....	تکیه گاه
۲۱۴.....	ولای علی(ع)
۲۱۵.....	شام فراق
۲۱۵.....	کاسه گلی
۲۱۵.....	بھشت ویران
۲۱۶.....	حنای دست یار
۲۱۶.....	مرا یاد است
۲۱۶.....	قطعه
۲۱۶.....	هفت و هشت ثور
۲۱۷.....	جز ذات تو

فهرست / ۱۷

۲۱۷.	فریادرس
۲۱۷.	دادرس
۲۱۸.	راهی وطن
۲۱۸.	زمستان رفت
۲۱۸.	حسن و لطافت
۲۱۸.	بخشش الهی
۲۱۹.	باغ و بهشت
۲۱۹.	جاه و مقام
۲۱۹.	دهر دو روزه
۲۲۰.	ما هم می رویم
۲۲۰.	در سایه تو
۲۲۰.	ای دل
۲۲۰.	بلبل شوریده
۲۲۱.	عمر تباہ
۲۲۱.	سالگرد تولدی
۲۲۱.	منجی ما
۲۲۲.	باده گلنگ
۲۲۲.	یار جانی
۲۲۲.	دل پژمرده
۲۲۲.	جوایم منما
۲۲۳.	آزادی میهن
۲۲۳.	مسیر راست
۲۲۳.	بار معصیت
۲۲۳.	ندانی دردم
۲۲۴.	خون هموطن
۲۲۴.	کشور زیبایم
۲۲۴.	عرض و نیاز

۲۲۵.	خدمت هموطن
۲۲۵.	جز درگه تو
۲۲۵.	جز رحمت تو
۲۲۵.	طاعت حق
۲۲۶.	افسوس
۲۲۶.	خوف و رجا
۲۲۶.	دلی همچو فولاد
۲۲۷.	ریش سفید
۲۲۷.	بنده عاصی
۲۲۷.	حیطه قدرت
۲۲۸.	بلبل پژمرده
۲۲۸.	سالهای هدر رفته
۲۲۸.	ندانم دردت
۲۲۹.	نوای کهنسار
۲۲۹.	هفتنه نامه افق
۲۳۰.	ای شاه
۲۳۰.	انتظار
۲۳۰.	آه و فغان
۲۳۱.	تب سوزان
۲۳۱.	مشتاق
۲۳۱.	سودای وطن
۲۳۲.	یتیمان دربه در
۲۳۲.	نور هدایت
۲۳۲.	راه راست
۲۳۳.	سرور زنها
۲۳۳.	پیشووا
۲۳۳.	راه احسان

۱۹ / فهرست

۲۳۳.	ایام جوانی
۲۳۴.	دنیای دوری
۲۳۴.	گلستان
۲۳۴.	فراق تو
۲۳۴.	دور از لانه
۲۳۵.	-دریای خون
۲۳۵.	با مهر و وفا
۲۳۵.	چرخ دون
۲۳۵.	اسیر ظالمان
۲۳۶.	مzd تقوا
۲۳۶.	سالروز ولادت
۲۳۶.	بازگشت حضرت زینب(س) در اربعین
۲۳۷.	دامان وطن
۲۳۷.	صدام مصری
۲۳۷.	صدام وطن
۲۳۹.	بخش هشتم، فردیات

یادداشت سراینده

خداوند منان و نهایت مهربان را سپاس و شکران بی پایان که باز هم برایم توفیق آن را عنایت فرمود تا مجموعه اشعار قبلی خود را که تحت عنوان «فرياد مهاجر» به نشر رسیده بود، با تصحیحات لازمه و اضافات اشعار جدید، برای تجدید چاپ آماده نمایم.

گرچه بنده از لحاظ مسلکی با ادبیات و شعر و شاعری فاصله زیادی داشته و تمام تحصیلاتم پس از صنف نهم لیسه عالی نجات تا گرفتن درجه دکترا، همه در رشته انجینیری ساختمانی بوده است، ولی از لطف الهی بعد از سن ۶۲ سالگی با درک غربت و دوری از میهن آبایی و دوستداشتنی خود، شروع به سروden اشعاری مشتمل بر مناجاتیه‌ها، مراثی مذهبی، شعرهای میهني، قصاید، غزلها، قطعات، رباعیات و فردیات کردم.

با دانستن این که اشعارم عاری از عیب و نقصان نیست، مجموعه اشعار خود را برای چاپ اول آن، غرض نقد و بررسی خدمت دانشمندان عزیز هموطن تقدیم کردم. نظرات ایشان درباره اشعارم خدمت خوانندگان گرامی

تقدیم است.

با کمال تأسف یادآور می‌شوم که در چاپ اول «فریاد مهاجر» که قبل از دیدن و یا پروف نمودن بنده به نشر رسیده بود، از سوی عوامل فنی آن، خطاهای زیادی رخ داده بود از قبیل تصرفاتی بیجا و بی‌مورد در بعضی اشعار، عدم ترتیب و تنظیم اشعار مطابق بخشاهای متذکره، به هم چسبیدن بعضی کلمات به یکدیگر و یا عکس آن (که خوانش را دشوار و یا نادرست می‌نمود)، عدم رعایت موقعیت تذکرات و یا توضیحات، و از همه مهم‌تر نگذاشتن گیوه در جایهایی که بیتها برای از شاعران دیگر تضمین شده بود و این برای خوانندگان عزیز تصور سرقت اشعار دیگران را خلق می‌کرد. علاوه بر آنچه گفته شد، در چاپ اول «فریاد مهاجر»، بعض‌ایک سطر و یا قسمتی از جملات از تایپ مانده و مطلب را ناقص و جملات را بی‌مفهوم می‌ساخت. همچنان در بعضی از نسخه‌های کتاب، از یک الی ده صفحه از چاپ مانده بود.

با در نظرداشت کاستیهای فوق، بر آن شدم که به تجدید چاپ «فریاد مهاجر» بیفتم. اینک که دانشمند فرهیخته و شاعر توانای کشور عزیز ما، محترم آقای کاظمی با وجود مصروفیتهای بسیار زیادشان قبول زحمت کرده و آماده‌سازی چاپ دوم کتاب را بر عهده گرفتند، امیدوارم که نواقص چاپ اول برطرف شده و یک اثر خوب و بالارزش خدمت ادب دوستان تقدیم شود.

از دانشمندان محترم نقدکننده، آقای یوسف کهزاد، مولوی صاحب عبدالحمید حديد وردک و آقای محمدآصف نهان که با تقریظهایشان زینت‌بخش این مجموعه شده‌اند و هم‌چنان از محترم محمدکاظم کاظمی که ویرایش چاپ دوم کتاب را بر عهده گرفتند، از صمیم قلب اظهار امتنان و شکران دارم.

در اخیر از خوانندگان گرامی تمنا دارم که اگر نواقص و یا اشتباهاتی

یادداشت سراینده / ۲۳

شعری، تایپی و غیره را در این مجموعه می‌یابند، در اصلاح آنها برای نشرهای بعدی کتاب، بندۀ را یاری نموده و ممنون سازند.

پوھنواں داکتر اسدالله حیدری
تهران، ۲۲ شهر ۱۳۹۰
مطابق ۱۲ می ۲۰۱۱ میلادی

تقریظ از شاعر توانا آقای یوسف کهزاد

شعر، یک جاذبه شفاف زندگیست، از سکوت بیرون می‌آید و به سکوت برمنی‌گردد، در حقیقت شعر در ناگهانی بودن و بیرون از سکوت است. وقتی که در جوهر هنر تأمل کنیم، می‌توانیم به این حقیقت برسیم که تمام هنرها، قابلیت آن را دارند با هم ادغام شوند و یا وجودی از مشخصه‌های یکدیگر را وام بگیرند، از همین جاست یک تابلوی نقاشی را گفته می‌توانیم یک پارچه شعر به وسیله رنگهاست و یا سعدی نقاشی است به وسیله کلمات. هر وقت یک اجتماع تحولات و دگرگونیهایش بیشتر باشد، به همان اندازه ادبیات و فرهنگ آن اجتماع نیز تنوع بیشتر خواهد داشت.

در این اواخر یک نسخه از چکیده‌های ادبی دوست دانشمند داکتر اسدالله حیدری به نام «فریاد مهاجر» از آن طرف اقیانوسها به دستم رسید و از من تقاضا شده بود تا یک مقدمه کوتاه بر آن بنویسم. باور کنید از یک هنرمند سالخورده‌ای مثل من، که هیچگاه ادعای شاعر بودن را نداشته‌ام، چگونه می‌توانم چند سطری بنویسم تا سروده‌های ناب آن شاعر در در رسیده را صدمه نزنند.

ما امروز با دنیای قراردادهای خسته و بی رمق انسانی مواجه هستیم که همه دوستی‌ها و عشق‌ها، تجلیات معنوی خود را از دست داده و در زیر تازیانه ماده‌گرایی مسخ شده‌اند. انسانهای امروز از یکدیگر می‌ترسند و هر لحظه در جدال زندگی کمر به قتل یکدیگر می‌بنندند.

«فریاد مهاجر» مجموعه‌ای از اشعار محترم دکتر حیدری است که لبیز از دردهای بی‌وطی و سوزش‌های غربت‌نشینی است که سالها در زمین احساسات وطن پرستانه او، علوفه‌ای هرزه آوارگی سر بلند کرده و فضای زندگی را برای گلهای آرامش و کرامتهای انسانی، تنگ‌تر ساخته است.

قراری که خودش اعتراف کرده است، از شصت و دو سالگی به شعر سایی آغاز نموده و در گنجینه سروده‌های خود به دو عشق پناه آورده است، عشق به خدای عالمیان و فرستاده او سرور کائنات حضرت محمد^(ص) و اهل بیت‌ش و عشق به وطن از دست رفته‌اش. این دو عشق به مرحله‌ای اوج می‌گیرد که سکوت‌ش به فریاد تبدیل می‌شود و در سرایش مذهبی و مناجاتی که آغازگر دیوانش است، اندوخته‌های کامل خود را، در پرتو استعداد سرشار خود، بسیار استادانه به تجربه گرفته است. زمانی که به یاد وطن می‌افتد، آرزو می‌کند صدای خود را در گوش سنگپاره‌های وطن عزیز که هنوز عشق‌ها با نفرت آمیخته است و هنوز جسارت و شرافت که از آرمانهای انسانی پاسداری می‌کند و چراغهایشان در معرض بادهای نامساعد قرار دارد، برساند. می‌بینیم که امروز در کشور من و تو، بوی زندگی رفته است، آبهای شرم‌آلوده شده و سایه‌ها زیر لگدهای دشمن خرد شده‌اند و امیدها به خاطر یک فردای روشن بیش از سه دهه با مردم گرسنه خدا حافظی می‌کنند و فقرا به این فکر هستند که با مردن خود چه کنند.

ما هم در هر سرزمین و در هر وطن عاریتی که آواره شده‌ایم، با پرداختن به درگیری‌های روحی و جسمی، حقیقت زندگی را فراموش کرده‌ایم. اصولاً هر

جامعه از انسانها شخصیت کاذبی می سازند.

ارزشها و قوانین پوچ مادی در جوامع متمند امروزین جهان، مانعی است برای شناخت عمیق ارزش‌های واقعی و درونگرایی در جهت کسب حقیقت ما آواره‌ها، دیگر راهی برای انسان امروز باقی نمانده است، جز اینکه به حرکت بیاندیشد، تا اندیشه‌های پاک انسانی خود را در پای تندیس‌های پر زرق و برق مادیات، قربان نسازند. روی این مفکوره «فریاد مهاجر» تحفه با ارزشی برای تمام افغانهای عقیده‌مند و با درد است.

در اخیر من به حیث یک هنرمند دورافتاده از آغوش وطن، به شاعر توانا داکتر اسدالله حیدری که با تراوشتات ادبی خود مشعل دیگری را در فضای ادبیات برون مرزی ما روشن ساخته است، صمیمانه تبریکات خود را ابراز می‌کنم و از پروردگار عدالت و آگاهی و آفریدگار قلم و اندیشه، طول عمر و پیروزی‌های بیشترشان را استدعا می‌نمایم.

«چه سود از اینکه پس از مرگ، مال و زر ماند

خوشاکسی که از او در جهان اثر ماند»

یوسف کهزاد

یک روزی از روزهای ماه جون ۲۰۰۶

سانفرانسیسکو - آمریکا

نقدی از مولوی صاحب عبدالحمید حدید وردک

این مجموعه شعری را در شباهی یلدای غربت و جلای وطن مطالعه کردم که چند شبانگاهی مونس مهربان و مرهم‌گذار حاذق آلام و رنجهای من بود. چه نیکو گفته‌اند: «زبان آئینه انسانست» آری!

این مجموعه با آنچه الهام‌بخش همه مردمان دیندار و وطندوست، خصوصاً برای جوانان که آینده‌ساز کشورشان می‌باشند است، در جوانب حماسه‌آفرینی، خداپرستی، آزادی خواهی، عدالتجویی و انصاف پسندی، استاد مهریان، دوست دلسوز، و رهنمای ماهریست که با دید و تحلیل بیطرفانه، منصفانه و شیوه‌ریالستیک و حقیقت‌بینی به علاقه‌مندان ادب، سمت و جهت می‌بخشد.

این مجموعه دارای شعری تکلف، روان و غنی از صنایع بدیع، عروض و بیان بوده و در دل چنگ می‌زند، چنانچه گفته‌اند: حرف که نیست از ته دل، دل‌نشین نیست از آنچه در ضمیر تو باشد سخن بساز

در این باره حضرت رسول اکرم (ص) چه زیبا فرموده‌اند: سخنی که از دل برآید بر دل نشیند، و سخنی که از زبان برآید در گوش فرو نرود. از طرف دیگر داکتر حیدری دلیرانه در اشعار خود دشمنان دین و خائنان کشور خود را هجو نموده است که در این باره پیشوای بزرگ اسلام حضرت محمد (ص) ارشاد فرموده‌اند: «با شعر خود دشمن را در معرض هجو قرار دهید، به راستی که مؤمن با جان و مال خود جهاد می‌کند، سوگند به آن خدائی که جان من در دست اوست، شعر شما بسان تیری است که به سوی دشمن رها می‌گردد.»

هر یک از مباحث این اثر، ترجمان و نشان دهنده یک نوع احساس عمیق و درونی شاعر است که حقاً همان احساس پاک، او را با مقام ملکوتی پیوند می‌دهد و آن همه مناجات و اعتذار از تقصیر را در فروع توسل به نظر لطف بزرگان دین، و خاندان نبوت به مقام والای مرجع حقیقی تمدنیات ناله سر کرده‌اند.

وقتی بخش مناجات و مراثی را مطالعه می‌کنیم مراتب سوگ و اندوه شاعر آمیخته با یک نوع ارادت خاص، نعمت و ستایش پیشوای بزرگ اسلام صلی الله علیه و سلم و دودمان مبارک آل رسول صلوات الله علیهم اجمعین، هر انسان صاحب ضمیر را وجد خاص بخشیده و به ارادت و تقوای شاعر گواهی می‌دهد و آنچنان آرمان‌خیز و تشجیع‌آور است که به فرموده فردوسی طوسي: «اگر زن بود پهلواني کند»

تعمق و دقت در بخش «حماسی و میهنه» محبت، و دفاع از وجب و جب سرزین آبائی را والاترین آمال و بزرگترین مقام وقار و حیثیت شرافتمندانه انسانی تمثیل می‌نماید و همان نظر فردوسی رازنده می‌سازد که گفته‌اند:

ز بهر بر و بوم و فرزند خویش

زن و کودک و خرد و پیوند خویش

سراسر، اگر تن به کشتن دهیم
از آن به که میهن به دشمن دهیم

زمانی که به قسمت غزل این مجموعه می‌رسیم از هر جمله‌اش به اصطلاح عامیانه «بوی جگر سوخته می‌آید» خواننده این قسمت فکر می‌کند که شاعر آماج خدنگ نازگشته و چنان‌بی تابانه تشنۀ وصال است که سخن با ماه‌گفته و معشوقدش را در خواب می‌بیند. از آن سوز و گداز و از آن کشش، حلاوت و جذبه‌ای که در گفتار شاعر موجود است استنباط می‌گردد که آن همه ناله و فغان از آستانه عشق مجازی و دروغین برخواسته بلکه نمایانگر سوز درونی شاعر است که محبوب خود را در ماورای طبیعت جستجو می‌کند و مصادق همان درد شاعر عرب است که می‌گوید:

صارِعَنِ الدَّلَّاسِ إِنِّي عَاشِقٌ
لِيَكَ لَا يَدْرِي أَحَدُ عِشِيقِ لِمَّانِ
بِهِ هُمَّ ثَابَتَ گَشْتَهِ كَهْ مِنْ عَاشَقَمْ

ولی هیچکس نمی‌داند عشق من برای کیست؟

مختصر اینکه هر یک از بخش‌های این مجموعه در حیطه خویش بیدارکننده است احساسات پاک و آرمانخیز به هموطنان عزیز ماست که حس تقاو، وطن دوستی و توکل را در نهاد آنها بیدار و تقویه می‌نماید.

من در حالی که صحت وجود و فراغت ایام استاد بزرگوار را از خدای توانا استدعا دارم، ادامه همچو خدمات ارزنده را از جناب ایشان، و همگامی و هم آهنگی شعرا و قلم به دستان منطقه را در این راه با تطبیق و اصلاح اجتماعی جوانان مسلمان ملت غیور افغان تمنا داشته و در لابلای ستایش این مجموعه مختصر ولی نهایت مفید و با ارزش پیشنهاد خود را با ارایه این گفتار نارسای خود خدمت استاد گرانقدر داکتر حیدری التجاءً تقدم می‌نمایم:

پورته کره قلم چی په غوغاکری تول جهان
تولوته رسواکری، غلامان او خائنان
هر سری راویش کری که سین ژیروی که حوان
تول په ترپلواوی مستان وی که شیخان
لیکه همیش لیکه قلمداره ننگیالیئ
پوه شه په دی پوه شه مجاهد او میرنی ئی
و آخر دعوانا ان الحمدللہ رب العالمین

والسلام علی من اتبع الهدی
عبدالحمید حدید وردک
خطیب مسجد حضرت عثمان
شب ۶ جولای ۲۰۰۶ سیدنی - استرالیا

تقریظ دیگر از دانشمند محترم محمد آصف نهان

به نام آفریدگار شعر و هنر

سرزمین شاداب افغانستان با قله‌های شامخ و سر به فلک کشیده آن مهد
تمدن باستان بوده و هزاران شاعر با قلب‌های لبریز از احساسات، از آن برخاسته
است. متأسفانه بنابر عوامل مختلف مانند آتش سوزیها، جنگها، حوادث
طبیعی، چور و چپاولها، مهاجرت‌ها و غیره آثارشان از بین رفته و به زیور طبع
نیاراسته است.

«فرياد مهاجر» که بعد از «برگ سبز» دومین مجموعه شعری برادر بزرگوار
و ارجمند داکتر اسدالله حيدري می‌باشد، در هر بخش خود حاوی نکات و
مطالب زياد عرفاني بوده و در حقیقت گنجينه شعر و ادب دری می‌باشد که
مطالعه آن عطش هنرمندان و ادب دوستان را تسکین می‌بخشد. به قول حضرت
بيدل عليه الرحمه:

تا نفس باقيست جسم خسته را آرام نيست
مشت خاک ما به دامان هوا افتاده است

در علاجم ای طبیب مهربان زحمت مکش
درد دل عمریست از چشم دوا افتاده است
و یا اینکه:

بندگی با معرفت خاص حضور آدمی است

ورنه اینجا سجده‌ها چون سایه یکسر مبهمن است

مدت مدیدی است که خوشبختانه مرا مصاحبتب با شخصیت علمی و گوهر
والامقام داکتر صاحب حیدری نصیب گردیده است. از وطنبرستی و خدمات
شایانشان چه در افغانستان و یا در استرالیا مطلع می‌باشم مگر در این مختص
که نقد راجع به اثر «فریاد مهاجر» می‌باشد نمی‌توانم از آنها تذکری بدهم. تنها
اینقدر اشاره می‌دارم که خداپرستی، وطن دوستی و آرزوی خدمت به
هم‌میهنانش، وی را در این عالم غربت راحت نگذاشته است. محبت و دوستی
خاصش به پیامبر گرامی اسلام^(ص) و اهل بیت عصمت و طهارت^(ع) توأم با درد
هجران کشور آبائی‌اش، قریحه و ذوق شعری ایشان را که آتشی بوده در زیر
خاکستر، تحریک بر ملا و آشکار نموده و مجموعه دست داشته شما حاصل آن
می‌باشد.

بار اول در یک محفل بزرگ از هموطنان عزیز ما، خوانش دو پارچه شعر
میهنه «کابل ویران و درد هجران» از سروده‌های داکتر صاحب حیدری را از
زبان خودشان شنیدم، دیدم که فراق میهن بزرگترین انگیزه درد و رنج وی بوده و
آن همه خاطرات شیرین وطن زیبا و محبوب خود را یکایک، چون نگین زیب
انگشتتر شعر نموده بودند، شنیدنش آنقدر بالای حضار تأثیرانگیز بود که عده‌ای
بی‌اختیار به یاد وطن اشک می‌ریختند. آنگاه آرزومند آن شدم که روزی دیوان
این شاعر شوریده و دلباخته وطن را در اختیار داشته باشم. بیدل این شور و
وجد را چه زیبا بیان نموده است:

بسکه مستان را به قدر می‌کشی‌ها آبروست
می‌زند پهلو به گردون هر که بر دوشش سبوست
هر دلی کز غم نگردد آب، پیکانست و بس
هر سری کز شور سودا، نشئه نپذیرد کدوست

الحق هنگامی که این مجموعه شعری را سراپا و دقیقاً مطالعه نمودم، طبع روان شاعر هر لحظه مرا در دریای محبت وطن غرق می‌نمود. این دیوان نه تنها سبکهای عراقی و خراسانی را با لطافت و ماهرانه در قالب شعری روان در خود دارد، بلکه هر مصراج و هر بیت آن با اندیشه علمی، جذبه قلبی و با مطالب پربار تزئین گردیده است.

استاد حیدری در اشعار خود همواره پیرو سبک و شیوه شعرای قدیم چون حضرات حافظ، سعدی، بیدل و سنائی می‌باشد. شیوا، سلیس و روان بودن کلمات در هر شعر ایشان هویدا بوده و چون اشعار سنائی با احساسات و عواطف انسانی انس و آمیزش سحرانگیز داشته و در دل خواننده چنگ می‌زند، مانند اشعار مولانا دلهای پر عطاوت را به رقص و سماع می‌آورد. اشعار مناجاتیه، مراثی، ادعیه و رباعیات انسان را به حالت تصرع و نیایش به درگاه خالق بی‌نیاز متسل می‌گرداند. اشعار حماسی که در وصف فرزندان دلیر، مجاهدان واقعی و کفرستیز، آن حامیان شرف و ناموس و پاسداران استقلال کشور سروده شده در دل و ذهن اولاد بادرد و میهند و دوست، ماندگار می‌ماند. در اخیر توفیقات هرچه بیشتر داکتر صاحب حیدری را از خداوند لوح و

قلم استدعا دارم.

محمد آصف نهان

معاون انجمن افغانهای نیوساوت ولز
۲۸ جون ۲۰۰۶ سیدنی، استرالیا

خلاصه شرح زندگی شاعر

این جانب پوهنواں داکتر اسدالله حیدری ولد مرحوم حاجی محمد حیدر خان، قوم الکوزی و سکونت آبائی، آبیازک ولایت لوگر به تاریخ دوم عقرب ۱۳۱۶ هجری شمسی، مطابق ۲۴ اکتبر ۱۹۳۷ میلادی، در شهر زیبای کابل در یک فامیل متدين دیده به جهان گشودم. از همان آوان طفولیت در دامان پر مهر و سایه دینداری والدین و اشتراکشان در محافل و مجالس دینی، علاقه خاصی به مسائل اسلامی و مذهبی پیدا نموده و قبل از سن بلوغ تلاوت قرآن عظیم الشأن را با تجوید فراگرفته و در مجالس ترحیم و تکایا قرائت می نمودم.

تحصیلات مکتب را الی صنف نهم در لیسه عالی نجات و تا صنف دوازدهم در مکتب تختنیک ثانوی به پایان رسانیدم. در سال ۱۳۴۱ از فاکولته انجینیری پوهنتون کابل با احراز درجه اول فارغ و بلا وقه به صفت عضو کدر علمی همان فاکولته مقرر گردیدم.

از اول سلطان ۱۳۴۳ برخلاف میل و علاقه خودم نظر به مخالفتهاي شخصی و تعصبات بیجا و بی مفهوم رئیس وقت به صفت عضو کدر علمی انسستیتوت پولی تختنیکی کابل مقرر گردیدم. در میزان همان سال غرض

تحصیلات عالی تر به اتحاد جماهیر شوروری سوسیالیستی اعزام گردیده و در حوت ۱۳۴۹ بعد از ختم تحصیلات عالی و اخذ درجه دکترا در رشته ساختمانهای کانکریتی تقویه شده از انسیتوت انженیری ساختمانی شهر لنینگراد آن وقت که از بهترین انسیتوت‌های انженیری شوروی بود، به وطن عزیز بازگشت نموده و به صفت استاد مستقل یعنی مانند یک تعداد دیگر، ترجمانی و یا استاناتی استادان روسی رانکرده و در دیپارتمنت ساختمانهای صنعتی و مدنی انسیتوت پولی تخنیک کابل به تدریس آغاز نمودم.

در سالهای تدریس در انسیتوت پولی تخنیک کابل و فاکولته انженیری ننگهار صدھا انженیر جوان برای کشور عزیزم تربیه کردم.

بعد از کودتای ننگین هفت ثور و علی‌الخصوص بعد از شغال افغانستان وطن محبوب و بی‌مانند ما توسط اشغالگران ملحد روسی، آن دشمنان دین و میهن ما، زیستن در افغانستان و خدمت نمودن برای دشمنان دین و خائنین وطن فروش یعنی خلقيها و پرچمي‌ها راننگ و عار خود مى‌دانستم. از اين رو در فكر هجرت افتادم. مگر دوری از میهن آبائی کار آسانی نبود. بناءً برای مدتی تصمیم قطعی گرفته نمی‌توانستم تا اينکه با استخاره به قرآن مجید از خالق متعال کمک خواستم که در نتيجه تصمیم هجرت قطعی شده و در تلاش هجرت بودم. چندین بار کوشش نمودم ولی بی‌نتیجه بود. یکبار در سال ۱۳۶۲ از نیمه راه در میدانشهر ولايت وردک توسط نوکران روسها گرفتار و روانه زندان گردیدم. مدت يك ماه در میدانشهر و خادشش درک تحت بازپرسی و توقيف قرار داشتم. بالاخره از لطف بي‌پيان و نظر خاص الهي بدون آنکه جباران بتوانند کوچکترین آزار و اذیت جسمی و یا روحی به من برسانند، از آن شکنجه گاه مظلومان آزاد شده مگر تا دو سال دیگر شدیداً تحت تعقیب قرار داشتم. با آنهمه فکر هجرت را از سرم دور نکرده و در تلاش آن بودم.

بالاخره نظر به مشیت الهي زمان هجرت و دوری از زادگاه آبائي فرار سيد.

به تاریخ دهم اسد ۱۳۶۴ (۱۹۸۵) با فامیلیم از کابل برا مده و از راه لوگر و تره منگل بعد از سه شبانه روز سفر بسیار پر خطر داخل خاک پاکستان گردیدم. مدت یکسال را در پاکستان گذرانیده و سپس به تاریخ ۱۶ جولای ۱۹۸۶ از طریق پروگرام ریفوجی و بشر دوستی وارد شهر سیدنی در استرالیا گردیدم.

در افغانستان عزیز و در مدت ۲۴ سال که افتخار عضویت در کادر علمی پوهنتون و انسٹیتوت پولی تکنیک کابل را داشتم، بیست و پنج اثر علمی نشر شده، شامل مقالات علمی و ممدهای درسی از خود به جا گذاشتم که از جمله هفت اثرم در مجلات علمی اتحاد شوروی به نشر رسیده بود.

بر علاوه دو کتاب درسی، یکی در رشته ساختمانهای آهن کانکریتی و دیگر آن در رشته ساختمانهای سنگی و خشتی که مجموعاً در حدود هفتصد صفحه گستاخ می‌شد و اولی را مشترکاً با یک استاد روسی به نام او سکوف یوری ایوانویچ و دومی را با یک استاد افغانی به نام غلام مجتبی نورزاده تحریر نموده و آماده چاپ کرده بودیم. در هر دو کتاب فوق الذکر، بنده مؤلف اول بودم. بعد از هجرتم از سرنوشت کتابهای مذکور خبری ندارم. احتمال می‌رود که خلقی‌ها و پرچمی‌هایی که از خیانت به میهن خود دریغ نکردن کتابها را به نام خود چاپ نموده باشند.

مطابق لایحه تریفیعات علمی پوهنتون کابل در سلطان ۱۳۵۳ از رتبه علمی پوهنمل به رتبه علمی پوهندوی تریفیع نمودم. در اواخر همان سال به مقصد تحقیقات علمی و کار روی موضوع لازمه برای تریفیع به رتبه پوهنوالی برای مدت یکسال باز هم به اتحاد شوروی اعزام گردیدم. نظر به تعداد آثار علمی نشر شده‌ام از لحاظ کمی و کیفی می‌بایست در سلطان ۱۳۵۶ به رتبه علمی پوهنوال و یکسال بعد از آن به رتبه علمی پوهاند ارتقا یابم (برای ارتقا الى رتبه پوهاندی فقط ده اثر علمی نشر شده لازم بود). مگر، با کمال افتخار چون

حلقهٔ غلامی روسها و نوکران آنها را در گوش نداشته و بنده از مخالفین جدی و سرسخت آنها بودم، ترفیعات علمی‌ام به طور بسیار ظالمانه رد می‌شد. بالاخره با عالم مشکلات و مجادله‌های زیاد توانستم در ثور ۱۳۵۹ ترفیع علمی خود را، بعد از سه سال از وقت لازمه آن حاصل نمایم. اما وطن فروشانی که الف در جگر و حداقل اثرات علمی لازمه برای ترفیع را نداشتند پله‌های ترفیعات علمی را به صورت اتوماتیک بالا رفته و بر پوهنالها و پوهاندهای مستعجل افزوده می‌شد.

از نگاه ترفیعات دولتی، در ثور ۱۳۶۳ به رتبه دوم ترفیع نموده و هیچگاه غیر از وظیفه مقدس استادی، در کدام پست اداری کار نکرده‌ام. در مدت اقامت یک ساله‌ام در پاکستان به تحریر رساله خلاصه تجوید قرآن مجید و تدریس آن برای یک عده از برادران مهاجر، در اسلام آباد توفیق یافتم.

در اوائل رسیدنم به استرالیا، تدریس تجوید قرآن عظیم الشأن را برای یک عده خواهران و برادران هموطن شروع نموده و برای استفاده هرچه بیشتر علاقمندان، رساله خلاصه تجوید را به نشر رسانیدم. در برگزاری و اشتراک محافل و مجالس اسلامی به طور دائم سهم فعال داشته‌ام. نوشه‌های اسلامی و اشعار در نشریه‌های مختلف مهاجرین در استرالیا به نشر رسیده است.

در اپریل ۱۹۹۴ خداوند منان توفیق آن را بخشید تا در زمرة مؤسسين انجمن فرهنگي المهدى در سيدنى باشم. در سال ۱۹۹۹ از لطف بي پاييان الهى در جمله کسانى بودم که مسجد و مرکز اسلامی المهدى را بنا و در حضور صدھا خواهر و برادر مسلمان، و نماینده‌های دولت استرالیا رسماً افتتاح نموديم. اين مسجد زیبا و بزرگ دریک وقت گنجایش در حدود هشت صد نمازگزار زن و مرد را دارد.

در سال ۱۹۹۶ به خواست خداوند مهربان توفیق رفتن به زیارت کعبه

مکرمه و مدینه منوره را یافتم. این نعمت الهی بار دوم در سال ۲۰۰۵ نصیب گردید. به زیارت مشهد مقدس چندین بار مشرف گردیده‌ام. در سال ۱۹۹۸ جزو راهنمای مناسک حج (вшره و به زبان ساده)، و در سال ۲۰۰۲ کتاب تعلیم قرآن عظیم الشأن برای نوآموزان را تحریر و به نشر رسانیدم.

در سال ۲۰۰۳ کتاب تعلیم قرآن عظیم الشأن را با تیراژ سه هزار جلد در جمهوری اسلامی ایران به چاپ رسانیده و هزار جلد آن را برای مساجد و مکاتب وطن عزیزم هدیه فرستادم. هزار جلد دیگر آن را در اروپا، کانادا و آمریکا و متباقی هزار جلد آن را به استرالیا ارسال نمودم. هدیه این کتابها را تقریباً به اندازه قیمت تمام شده آنها تعیین و عواید حاصله را وقف مصارف مسجد و مرکز اسلامی المهدی (عج) نمودم.

از شروع تأسیس انجمن فرهنگی المهدی برای مدت ده سال متوالی به صفت رئیس انجمن، خدمتکار هموطنان عزیز و سایر مسلمانان بوده و در ۱۳۰۰ نسبت به معاذیر صحی از عهده ریاست انجمن کناره‌گیری نمودم. در مدت بیست سال اقامتم در استرالیا همیشه کوشیده‌ام تا در راه آموزش کتاب الهی این معجزه جاودانی پیامبر گرامی اسلام، در خدمت اطفال، جوانان و سالمندان هموطن خود اعم از ذکور و اثاث باشم.

جای بسیار تأسف و تأثر است، زمانی که می‌بایست از اندوخته‌های علمی خود هرچه بیشتر از پیش برای تعلیم و تربیه اولاد وطن خدمت نموده و حق مادر وطن را حتی المقدور ادا نمایم، هجوم خرس‌های قطبی و نوکران پلید و خائنان، هزاران عالم و تحصیل‌کرده، دهاقین، کسبه کاران، تاجران و غیره مردمان بیگناه و وطن پرست را یا به فجیع ترین وجه به شهادت رسانیدند و یا مانند بنده مجبور به ترک خانه و کاشانه‌شان نمودند.

از جمله استادان و کارمندان انتستیتوت پولی تخنیکی کابل قرار اطلاعی که

بعدها حاصل شد هجده نفر در لیست سیاه بودند که باید گرفتار و سر به نیست می‌گردیدند. در آن جمله بنده نیز شامل بودم. نه نفر آنها که شامل چند استاد بسیار لایق و وطن پرست بود، در وقت تره کی ملعون گرفتار و به درجه شهادت رسیدند. چون در زمرة آنان رفقاء بسیار نزدیک و صمیمی ام مرحوم داکتر محمد علی صمدی، مرحوم دیپلوم انجینیر عبدالرؤف حسینی و مرحوم دیپلوم انجینیر میر سکندر شاه شامل بودند، بنده هر روز انتظار گرفتاری خود را می‌کشیدم و هر صبحی که از خانه به طرف وظیفه مقدس استادی خود می‌رفتم، در دل با فامیل خدا حافظی می‌کردم که شاید دیدار آخر ما باشد.

اگر تیغ عالم بجنبد ز جای

نبرد رگی تا نخواهد خدای

همان بود که حفیظ لعین، آن شاگرد و فادر، توسط برادران بزرگ شمالیش (روسها) به جهنم واصل گردید و آن گیر و گرفتها کاوش یافته و جلادان وطن فروش دیگر به سراغ مانیامدند.

و سیعلم الذين ظلموا اي منقلب ينقلبون.

وبزوڈی خواهند دانست ظالماً که بازگشت شان به کجاست. سوره مبارکه
الشعراء.

جور زمان و ظلم یزیدام از وطن

بیرون فگند تا که بسوزم ز هجر یار

از دوران تحصیلاتم در اتحاد جماهیر شوروی سابقه راجع به دو مسئله که به نظرم قابل تذکر می‌باشد اشاره مختصری می‌نمایم و آن اینکه:

در میزان ۱۲۴۳ شمسی غرض تحصیلات عالی در زمرة چهل و هشت افغان دیگر به اتحاد شوروی اعزام گردیدم. سال اول را برای آموختن لسان روسی در تاشکند مرکز ازبکستان گذشتندیم. بعد از اتمام دوره لسان نظر به فیصله وزارت تحصیلات عالی شوروی سی و دو محصل افغانی به جمهوریت‌های

اروپایی آن کشور تقسیمات شده و متباقی شانزده نفر به شمول بنده در تاشکند ماندیم.

هیچکس از این جمله به ماندن در آنجا راضی نبوده و همه عهد و پیمان نمودند که در آنجا درس نمی خوانند و باید آنها نیز در قسمتهای اروپایی تبدیل گردند، مگر با کمال تأسف هیچ یک از برادران افغانی اقدامی نکردند تها بنده بودم که برای دو ماه در تاشکند و ماسکو در حال مجادله بودم. ضمن عرضه مفصلی فتوکپی نتایج سه سال مکتب تحقیک ثانوی و چهار سال فاکولته انجینیری خود را خدمت جنرال عارف خان سفیر کبیر افغانستان در ماسکو (خداآوند مرحومی را غریق دریای رحمت بی منتهای خویش بگرداند) ارسال نمودم. مرحوم عارف خان از طریق ریاست کلتوری افغانستان در ماسکو برای تبدیلی ام کوشش نمودند. با وجودی که وزارت تحصیلات عالی برای موصوف و عده تبدیلی را داده بود مگر باز هم بنده را تبدیل نکردند و یک ماه در حال بی سرنوشتی در تاشکند گذشت، مجبور شدم به ماسکو بروم. در آنجا با مشکلات زیاد خود را به نزد معین وزارت تحصیلات عالی شوروی (قسمت خارجی‌ها) رسانیدم، هر قدر با وی صحبت کردم بی نتیجه بود و آن فرعون برایم گفت که اگر می خواهی تحصیل نمائی غیر از تاشکند جایی دیگر برایت نیست، بنده برافروخته شده و پاسپورتم را به شدت به روی میزش زده و گفتم ویزه و تکتم را بدھید دوباره افغانستان می روم و در تاشکند درس نمی خوانم. وی برایم گفت برو تکت خود را از سفارت خود بگیر. از آنجا مستقیماً نزد مرحوم عارف خان که راستی یک انسان وطن پرست بود رفته و از همه جریان ایشان را مطلع ساختم. مرحومی که از این تلاش و ایستادگی من بسیار خوش آمده بود، برایم گفتند: «برو پسرم اگر تا فردا همین وقت تبدیل نگردیدی، نام خود را عارف نمی گذارم.» فردا همان وقت که خدمت ایشان رفتم، برایم گفتند که وزارت خارجه شوروی، شهرهای ماسکو، لینینگراد و کیف را برایم پیشنهاد

کردند و من شهر لینینگراد را که دارای مؤسسات تعلیمات عالی بهتر و مردمان باکلتور می‌باشد، انتخاب کردم. بروتکت سفر خود را از ریاست کلتوری بگیر و فردا در استیشن قطار آن شهر از طرف موظفین انسٹیتوت انجینیری ساختمانی لینینگراد تو را استقبال خواهند نمود. همان بود که سرانجام بعد از آن همه مشکلات موفق گردیده و در یکی از بهترین انسٹیتوت‌های انجینیری ساختمانی تمام اتحاد شوروی به تحصیلات خود ادامه دادم.

تقریباً برای مدت دو سال مشغول در سهای آماده شدن برای دوره دکترا بودم. بعد از گذشتاندن امتحانهای لازمه شامل دوره دکترا گردیدم.

نظر به مقررات آن وقت وزارت تحصیلات عالی اتحاد شوروی، تمام محصلین در سراسر آن کشور، من جمله کسانی که برای دکترای خود کار می‌کردند، مجبور و مکلف بودند که فلسفه لعنتی مارکسیستی و لینینستی را آموخته و از آن امتحان بدهنند. من با دو محصل هندی که آنها هم مشغول کار دکترای خود بودند تصمیم گرفتیم چیزی را که به آن عقیده نداریم، وقت خود را برای آموختن آن ضایع نمی‌نمائیم. از تصمیم خود به اشخاص مربوطه خبر دادیم.

هر قدر آنها پافشاری نمودند ما هم جدی‌تر جواب رددادیم. بالاخره ما را گفتند که صرف برای دو ماه، هر هفته برای یکی دو ساعت استاد مربوطه برای شما لکچر می‌دهد و شما تنها گوش داده و به هیچ امتحان مجبور نمی‌باشید. با این فیصله موافقت نموده و خود را از شر آن فلسفه ملحدین خلاص نمودیم.

با آن که بنده یک محصل عادی از جمله صدھا هزار محصل خارجی در آن کشور بودم مگر اولاً اتکایم تنها و تنها به خداوند قادر و توانا، شانیاً داشتن استقلال وطن عزیزم و ثالثاً استقامت و پایداری در مقابل زورگویان، مرا در هر دو مسئله فوق، که ظاهراً غیرممکن بود، موفق و پیروز گردانید.

هرگز غیرد آن که دلش زنده شد به عشق

ثبت است در جریده عالم دوام ما

خجالت ابدی باد بروطن فروشان و نوکران بیگانه‌ها که چهار روزی به
اریکه قدرت در میهن عزیز ماتکیه زدند ولی در حقیقت اختیار نوشیدن قطره
آبی را هم نداشتند.

هیهات من الذله

بنده در اسد ۱۳۴۲ هجری شمسی با دختر ماماایم، مرحوم عبدالله خان،
وکیل مرادخانی در کابل ازدواج نمودم. از لطف بی‌پایان الهی از شمره این ازدواج
سه دختر و سه پسر دارم. سه دختر و دو پسر ازدواج نموده‌اند که الحمد لله از
آنها پنج دختر و پنج پسر، نواسه دارم.

از اوایل هجرتمن تا حال خودم با همسرم، دو دختر و سه پسرم با تعداد
زیاد اقارب نزدیک، دوستان و خویشاوندانم در سیدنی و قریب هم زندگی
می‌نمائیم که در عالم غربت این هم یکی از نعمات خداوندی است که
نصیب‌مان گردیده است. یک دخترم با فامیلش در آمریکا زندگی دارد.

هوای خوش و هم فضا فضای خوش است

ولی چه سود که از کوهسار خود دورم

والسلام

بیست و هشتم می ۲۰۰۶، سیدنی، استرالیا

بخش اول

مناجاتيه

بزرگوار خدایا

بزرگوار خدایا! به قاف قرانت

به میم نام محمد(ص) به یاری یزدانست

به عرش و فرش و به کرسی، هم به لوح و قلم

به باء بسمله تا سین ختم فرقانت

به حای اول نام حسین و نام حسن

به فای فاطمه و عین شاه مردانست

به عین عابد بیمار و بای باقر دین

به جیم جعفر صادق به راء رحمانت

به کاف کاظم و راء رضا خداوند!

به نوح و آدم و عیسی، همه رسولانست

به میم و تای تقی و به عین و نون نقی

به عین عسکری و میم شاه دورانست

به حق خون شهیدان کربلای حسین

که در ره تو نمودند، جان به قربانست

به روی گشته کبود سکینه، از سیلی
 به بازوan بغل بسته اسیرانت
 به اهل بیت حسین، آن که روز عاشورا
 شدند سپند عدو، ز آتش لعینانت
 به پاهای پراز خون طفلکان حسین
 ز خارهای مغیلان دشت و دامانت
 به خاک پاک رقیه که در خرابه شام
 سپرد جان عزیزش، به حی سبحانت
 به دستهای بریده، ز جعفر ثانی
 به معجر سر زینب، ز راه احسانت
 به آه و اشک یتیمان کشور افغان
 به ابرهای بهاری، نزول بارانت
 به سوز و درد دل مردمان آن سامان
 به رنجهای فقیران و مستمندانت
 «به سیم سوزن مژگان و ریشه رگ دل»
 که دوخت حضرت زهراء، قبای مهمانت
 به رادمرد زمان، مسلم ابن عقیل
 به طفلکان وی و جورهای، زندانت
 به بوشهگاه پیامبر، لبان پاک حسین
 که زد یزید پلیدش به چوب خزرانت
 ببنخش حیدری را، از کرم خداوندا!
 که است بنده بیچاره و پریشانت
 روا بدار ورا از کرم، تو چند حاجت
 به آبروی حبیبت، به نور قرانت

به وقت دادن جان، بر سرش رسان از لطف
محمد و علی و فاطمه، امامانت
به ظلمت شب قبر، ای کریم بنده نواز
گشا ورا در رحمت، زباغ رضوانت
به روز حشر که باشد، براش روز حساب
به داد وی برسان، یا غفور! غفرانت^۱

ماه صیام

به خوبیان شب در سجود و قیام	خدایا ز لطفت به ماه صیام
به زهrai اطهر به آن گلرخشن	به حق محمد به خلق خوشش
به اولاده او به آن هفت و چار	به حق علی شاه دلدل سوار
یتیمان معصوم بی خوار و بار	به آن روزه داران شب زنده دار
که دائم باشند به رنج و محن	به آن طفلكان غریب وطن
که نی کار دارند و نی آب و نان	به آن عده مظلوم افغانستان

* * *

شب تار من را بگردان منیر
ز بار گنه، خم کمر آمدم
تو عفو و گذشت نمایم عطا
تو بخشنده و مهریان پادشاه
که جز درگه تو نباشد درم
مگردان ورا از درت ناما مید^۲

به دادم برس چونکه هستم زحیر
به پیری ز خجلت درت آمدم
ز لطف و ز شفقت مرانم خدا!!
منم بنده عاصی و پرگناه
ببخشم خدایا ز لطف و کرم
بود «حیدری» را به عفوت امید

غريق معصيت

يارب مرا به نفس خودم وارها مكن
 اين بندۀ حقير خود از خود جدا مكن
 با آنکه من ذليل و غريق به معصيت
 فرداي حشر ز لطف و کرم روسياه مكن
 خود واقفي که چشم اميده به سوي توست
 نوميد من ز رحمت اى کبريا مكن
 هر روز توبه کردم و بشکستم از جفا
 يا رب مرا به چرم و جفایم جزا مكن
 هرچند گناه خود نتوانم شمار کرد
 محروم من ز بخشنش و عفو، خالقا مكن
 هستم ز دوستان محمد و اهل بيت (ص)
 دل را ز مهر ساقی کوثر جلا مكن
 گفتی دعا کنید که اجابت کنم دعا
 از من دریغ وعده خود، خالقا مكن
 تا داده‌اي تو جان در این دهر بی‌بقا
 محتاج من به غیر خودت اى خدا مكن
 در وقت مردّنم، برسان بر سرم على (ع)
 جان دادنم تو سخت به شه کربلا مكن
 براً بروی آن همه خاصان درگهات
 افغانستان‌مان به پليدان رها مكن

در آخرت که روز حساب است ز حیدری
بر مصطفی معاصری وی بر ملا مکن^۱

بندۀ حقیر

چه کنم دچار بلا شدم، ز بلاگرم تو رها کنی
که اگر کنی تو رهای من، به یکی اشاره رها کنی
توئی خالق همه جهان، توئی رازق همه انس و جان
توئی در همه جا و لامکان، تو رهای من ز بلا کنی
تو به کن همه هستی آوری، تو به لحظه‌ای همه را بربی
تو شهنشهی به جهانیان، نظری گرم به گدا کنی
به جز از در تو نباشدم، که بر فته شکوه نمایدم
ز سر عطوفت ای کریم، همه درد من تو دوا کنی
مگذار من تو به حال خود، برسان من به جمال خود
به یگانگی و به قدرت، نظری شود که به ما کنی
توئی یاور همه بی‌کسان، تو جزاده‌ی همه سرکشان
توئی مالک مه و کهکشان، اگرم به وصل، تو صلا کنی
تو به حیدری فقیر خود، تو به عاصی عبد حقیر خود
چه شود که از ره لطف خویش، همه حاجتش تو روا کنی^۲

شفیع آخرت

بزرگوار خدایا به سید کونین^(ص)

به حرمت علی و فاطمه حسن و حسین^(ع)

به عابدین و به باقر به شاه دین جعفر^(ع)

به موسی و به رضا هفت و هشتمین اختر^(ع)

به آبروی جواد و امام علی النقی^(ع)

به عسکری و به ختم وصایتش مهدی^(ع)

به حق آن همه پاکانت، ای خدای رحیم

به ملک ما نظری لطف، ای خدای کریم

تو دشمنان وطن را ذلیل و خوار نما

به دوستان وطن الفت افتخار نما

ببخش ز لطف و کرم «حیدری» مسکین را

شفیع آخرتش کن تو آل یاسین را^۱

مرگ در غربت

ای خدا! این مرگ، در هجران مکن

مرگ حق است کی توان از آن فرار

دور هم دار، از کرم پاشان مکن

مردم بیچاره ام تخم سپند

حاکم ملت در آن سامان مکن

خائنان میهند را ای کریم

مرگ شان در غربت و هجران مکن

دوستداران وطن در غربت اند

ده شفا از لطف و جمع ویران مکن
چشمهای دوستان، گریان مکن
ای خدا! ما را دگر نالان مکن
دشمنان میهند شادان مکن
تیغ کافر را، دگر بران مکن
میهند ما را، دگر ویران مکن
منجی اش آخر رسان، پنهان مکن
از کرم خاکش، تو در هجران مکن^چ

جمع ما دارند، مریضان علیل
قلبهایمان، ز غم افسرده است
تا به کسی آوارهایم، دور از وطن
ملت ما را بگردان متخد
ملک ما اشغال دست کافران
کشور ما، پایمال ظالمان
بشهر آزادی آن مینوی ما
گر بمیرد «حیدری» دور از وطن

استقبال از شعر حضرت مولانا با مطلع:

ای خدا این وصل را هجران مکن
سرخوان عشق را نالان مکن

درد بی درمان

درد بی درمان بود، دوری وطن

ای خدا! این درد، بی درمان مکن

دوستداران وطن در غربتند

دشمنان میهند، شادان مکن

آهوان کشورم رم کرده‌اند

آنچه برجاست، طعمه گرگان مکن

از سر لطف و صفاتیت بی نیاز

طفلکان بی‌پدر گریان مکن

سـرزمـين ما خـرابـه گـشـته است
ملـك اـفـغان رـا دـگـر ويـران مـكـن
کـشـورـم اـشـغال دـست ظـالـمان
تـيـغ ظـالـم رـا دـگـر بـرـان مـكـن
مـرـدم بيـچـارـه اـفـغان زـمـين
جـورـبـى حـد دـيـدهـاـنـد، نـالـانـمـكـن
ملـك ما رـا خـرم و آـبـاد دـار
خـلق مـظـلـومـش، سـرـگـرـدان مـكـن
جـمـع و شـمـع مـلـت ما رـا زـلـطـف
در پـناـهـت دـار و بـى سـامـان مـكـن
وان درـوـغـين دـوـسـتـان مـيـهـنـم
روـسيـاه گـرـدان، خـوـش و خـنـدـان مـكـن
ميـهـنـماـكـاشـيان خـلقـماـسـت
آـشـيـان ويـران و خـلقـحـيرـان مـكـن
بــهـر آـزاـدـي كــشـورـخـالـقاـ!
منـجـيـاش آـخـر رـسانـپـنهـان مـكـن
ـحـيدـرـيـ» رـا بـخـشـز لـطـفـتـايـ كـريـمـ!
كـيـفـرـشـ زـينـ گـفـتـهـهاـشـ، رـحـمـانـ مـكـنـ چـ

بخش دوم

مراتی و مذهبی

شیر پروردگار

سپه دار دین، صاحب ذوالفقار
لقب صدر و شاه دلدل سوار
امام اول، او ز هشت و چهار
نشاید رسیدن، به شهر از دوار
که دارد چنین جرئت و اقتدار
به عقیقی قسمیم جنان است و نار
برای غریبان، علی غمگسار
علی، شیر یزدان به هر کارزار
ز عدلش بود دین حق، استوار
ندیده به مثلش، دگر روزگار
نمایش بشیش، دائمً بیشمار
به دور از نظرها به شباهی تار
یکی سجده آن شب، به از سی هزار
بده حیدری را، تو آن افتخار

علی، حیدر آن شیر پروردگار
علی، بوالحسن همسر فاطمه
وصی محمد^(ص) پس از رحلتش
در شهر علم محمد، علی
سلونی سلونی بگفتی علی
به دنیا به حکمش، بگردد زمان
علی، مرحم درد بیچارگان
علی، مشکل آسان هر مشکلی
ز جانبازیش مشرکان شد هلاک
به کعبه تولد، به مسجد شهید
به تقوا ندیده جهان مثل او
نمودی عبادت به یزدان خویش
شب قدر دارد، چو نسبت به او
به حق علی، ای خداوندگار!

علی را همیشه کند، پیروی به راه علی، جان نماید نثار^۱

قهرمان کربلا

چوب خیزان یزید، کامد به لبهای حسین
از جفاکاری دهر دون، پریشان زینب است
از سخنانی خود، بسی به دربار یزید
پایه‌های ظلم وی بنموده ویران زینب است
گر خدا بخشد به محشر، حیدری را از کرم
نیست جای شبه، چون از دوستان زینب است^۱

کربلای حسین^(۴)

مرا ببخش خدایا! به مدعای حسین
به بلبلش علی اصغر، که شد فدای حسین
چه افتخار گر از لطف، خالق منان
کند سرمه چشمم، ز خاک پای حسین
گریست آدم و حوا و نوح و ابراهیم
چو بر زمین فتاد، پیکر رسای حسین
«تو خواه خنده کنی، خواه گریه مختاری
ملک زند به سر و سینه، از برای حسین»
کند نظاره رحمت، خدای عزّو جلّ
به هر کجا که بود ماتم و عزای حسین
نکرد شرم ز زهرا، دخت پیغمبر
هر آنکه آتش کین زد، به خیمه‌های حسین

نباشدش به قیامت، شفاعت احمد
 ورا که بغض بورزد، به قبلگای حسین
 به سر و قامت اکبر، که مادرش لیلا
 بداد جان عزیزش، بروفای حسین
 اگرچه حیدری غرق است، در گناه یا رب
 ببخشن از سر شفقت، بر ولای حسین
 روا مدار رود، خالقا! به خاک سیه
 که دارد آرزو و شوق کربلای حسین
 رود به کربلا، جان خویش بسپارد
 به زیر قبه زرین و جانفرای حسین
 نماز لطف و کرم، پادشاه کون و مکان
^۱ تو خاک بندۀ عاصی، به نینوای حسین

زبان حال حضرت لیلا بر نعش علی اکبر

علی اکبر ای نوجوان رشیدم	گلی را ز بستان عمرت، نچیدم
به ناکامی، رفتی ز آغوش مادر	شبی شاد داما دیت را، ندیدم
علی جان، علی جان، علی جان مادر	اگر یک شبی گردی، مهمان مادر
برفتی شکستی تو پشتم، پناهم	ببردی ز دل صبر و نور از نگاهم
نمودی تو گیسو سپیدم، علی جان	اسیر و گرفتار این کوفیانم
علی جان، علی جان، علی جان مادر	تو بودی علی، نور چشمان مادر
برفتی ز پیشم، به عین جوانی	نماندی برایم، تو از خود نشانی

که باشی مرا، یاور زندگانی
پسر جان علی، سرو بوستان مادر
عصایم شده، دست مادر بگیری
رها کردی مادر، به حال زحیری
مرا با خودت بر، تو جانان مادر
کدام ظالمی زد عمودت، ندانم
بده جای بوسیدنست را، نشانم
بگو با حسینم تو، آرمان مادر
نداری لیاقت به اهل پیامبر
همان بس که لیلا بگوید به اکبر
مرا کن فدایت، تو ریحان مادر^۱

به این فکر بودم همیشه، عزیزم
علی جان، علی جان، علی جان مادر
امیدم تو بودی، که در وقت پیری
امیدم تو با خود، ببردی عزیزم
علی جان، علی جان علی جان مادر
شده کاکلت غرق خون از چه جانم؟
همه نازنین پیکرت، قطعه قطعه
علی جان، علی جان، علی جان مادر
مکن حیدری تو تلاش فزون تر
مصیبت سرائی و محزون نمائی
علی جان، علی جان، علی جان مادر

زیان حال رباب مادر علی اصغر^(۴)

علی اصغر ای طفلک شیرخوارم
برفتنی نمودی ز دل بیقرارم
شنیدی چو از بی کسی های بابت
شدی منقلب طفل، معصوم و زارم

علی اصغر ای طفلک شیرخوارم

فکندی چو خود را ز گهواره پایین	زمین و زمان شد به چشم تیره تارم
بگشتی تو سیراب، دور از کنارم	چو زد حرمله تیر کینش به حلقت

علی اصغر ای طفلک شیرخوارم

چرا رفتی از پیش مادر عزیزم؟
برفتی ببردی ز کف اختیارم
علی جان تو رفتی مرا ماندی تنها
چه باید نمودن به قلب فگارم؟
علی اصغر ای طفلک شیرخوارم
تو بودی امیدم به وقت زحیری
که گیری تو دستم، که باشی کنارم
مگو «حیدری» دیگر از طفل معصوم
علی اصغر ای طفلک شیرخوارم^۱

علی اکبر^(۴)

علی جان به فدای شمائلت، به قد رسا و خصائلت
به فدای سرت بشود سرم، علی اکبرم علی اکبرم
علی جان تو سرو رسای من، تو بُدی امید و عصای من
تؤئی نور دیده صنوبرم، علی اکبرم علی اکبرم
چو شدی روانه به کارزار، دل باب تو شده بیقرار
تو شبیه جد مطهرم، علی اکبرم علی اکبرم
منما رهای من از کرم، بنشین دمی پسرم برم
علی جان ز لطف نظری سرم، علی اکبرم علی اکبرم
تو یکی و دشمنان هزار، دل مادرت شده داغدار
تو بیاور آب بر اصغرم، علی اکبرم علی اکبرم
چو برفتی جانم از این جهان، تو شوی روانه سوی جنان
برسان سلام تو به مادرم، علی اکبرم علی اکبرم

علی جان لبت ز عطش کبود، کی شکسته فرقت از عمود
 تو بگو به ساقی کوثرم، علی اکبرم علی اکبرم
 شده دوستان ز غمت حزین، ز فتادن تو ز صدر زین
 تو جوان به جان برابرم، علی اکبرم علی اکبرم
 دارد آتشی به دل حیدری، به جوانیت گل سروری
 گل احمرم گل پرپرم، علی اکبرم علی اکبرم^۱

شاهزاده قاسم^(۴)

راهی جنت، گردیده قاسم	افتاده در خون، شاهزاده قاسم
جسم لطیفش، صد پاره قاسم	از جور این دهر، از تیغ عدوان
برده عروسش در حجله قاسم	مادر ز بهر آن تازه داماد
قصد عروسی، بنموده قاسم	قاسم ز خونش دستش حنا کرد
صندوق سینه، بشکسته قاسم	لب تشنه زیر سم ستوران
از بهر اسلام، جنگیده قاسم	در راه جانان، از جان گذشته
رفتی ز پیشم، دُردانه قاسم	گفتا حسینش، قهر از چه کردی؟
روی حسن ^(۴) بین، خوابیده قاسم	بس کن تو شیون، حیدری آخر
۲۶ جنوری ۲۰۰۷، سیدنی	

رنج انتظار

می خواستم فدای تو مولا شوم، نشد
 مجنون صفت به عشق تو رسوا شوم، نشد
 در بحر الفت تو، ایا صاحب الزمان!
 می خواستم چو ماهی و دریا شوم، نشد
 در گلشن وصال تو، مولای انس و جان
 یک ذره‌ای چو شبینم گلهای شوم، نشد
 بیمار و دردمند تو من، یا ولی عصر!
 از دیدن رخ تو مداوا شوم، نشد
 از ساغر و شراب و ز صهباً کوثری
 از خود برفته واله و شیدا شوم، نشد
 در جمع نوکران تو، ای منجی بشر!
 حاضر به خدمت شب یلدای شوم، نشد
 از حسن بی مثال تو، ای یوسف زمان!
 می خواستم که محو تماشا شوم، نشد
 بی نور روی ماه تو ای پور مرتضی!
 صبر از کفرم بر فته شکیبا شوم، نشد
 از فرط اشتیاق به روز ظهور تو
 چون ذره محضر تو هویدا شوم، نشد
 در رشته کمند تو پابند الفتم
 در سایه ولای تو والا شوم، نشد
 از رنج انتظار تو، من پیر گشته‌ام
 از جلوه جمال تو، برنا شوم، نشد

آقا! فدای جان تو، صد جان حیدری
می خواستم به مدح تو، شیوا شوم، نشد^۱

یوسف جمال

گفتم که ماه روی تو بینم نشد نشد
یوسف جمال، سوی تو بینم نشد نشد
گفتم که خاک مقدم تو، توتیا کنم
مولا قد نکوی تو بینم نشد نشد
ای گلعادار هرچه تپیدم که یابمت
ریحانه چو موی تو بینم نشد نشد
گفتم دوای درد بگیرم زکوی تو
یک ساعتی به روی تو بینم نشد نشد
آن دسته رمیده غزالان ملک خویش
رام کمند موی تو بینم نشد نشد
خواستم تا ز جمع گلستان مصطفی (ص)
پروانهوار سوی تو بینم نشد نشد
جانا نقاب چهره خود ار برافگنی
بدر منیر روی تو بینم نشد نشد
مجنون صفت مایل دیدارت حیدری
هم ساغر و سبوی تو بینم نشد نشد^۲

شکسته پر

چرا تو ای شکسته پر، رو به خدا نمی‌کنی؟
 برای درد و رنج دل، چرا دعا نمی‌کنی؟
 چو گشته‌ای ز لانه دور، به پیش خالق غفور
 به وقت سجدۀ سحر، شور و نوا نمی‌کنی
 ز آه و ناله دلت، خدادست با خبر همیش
 به ننم سرشک خود، خدا رضا نمی‌کنی
 ز صدق دل اگر کنی، رو به خدای مهربان
 چرا روا تو حاجت، ز کبریا نمی‌کنی؟
 سرشک تو بود گهر، به روی پرگناه تو
 ز آن سرشک باصفا، مست طلانمی‌کنی
 عمر ببین که می‌رود، چه تیزتر ز برق و باد
 ز بهر کار آخرت، سعی به جا نمی‌کنی
 سحر ز باغ رحمتش، گل مراد خود بچین
 به نیمه‌های شب ز دل، ناله چرا نمی‌کنی؟
 اگر به نزد کردگار، شفیع کنی تو هشت و چار
 تو با ولای هشت و شش، سینه صفا نمی‌کنی
 تو حیدری به نیم شب، به یاد شاه کربلا
 به پیش خالق جهان، سر به صدا نمی‌کنی^۱

ساقیا، می‌ده مرا، تا ساعتی خوش بگذرد

خوف از عقبی

گر تو داری خوف از عقبی و دفتر غم مخور
گر ترا احمد بود، شافع محسن غم مخور
دل اگر داری تو حب آل حیدر مرحبا
تا ترا مشکل‌گشا باشد، سرور غم مخور
گر شوی دور از وطن خاک اندر ملک کفر
لطف حق خاکت رساند، نزد مادر غم مخور
کرد گر این دهر دونت، همچو طوطی در قفس
عاقبت روزی شوی، آزاد یک سر غم مخور
باش صادق پیشه و رهرو، به راه مستقیم
گر نداری مثل شاهان، تاج بر سر غم مخور
گر در این دنیا نداری، زندگی بر طبق میل
کوش در آبادی، دنیای دیگر غم مخور
گر بریزی قطره اشکی، بر حسین ابن علی
وقت جان دادن رسد، زهرای اطهر غم مخور
گر به وقت تشنجی، یادآوری از کربلا
تشنجیهایت سرآید، ز آب کوثر غم مخور
سخت راهی پیشرو داری، ز مردن تا صراط
گر ترا یاور بود، اهل پیامبر غم مخور
گرچه ذنبت بیشتر باشد، ز اشجار و نجوم
گر ترا بخشد ز لطفش، رب اکبر غم مخور

حیدری هرچند سخت است، زندگی در ملک غیر
باشد ارورد زیانت، ذکر داور غم مخور
کردی استقبال، شعر حضرت حافظ چه خوب
خواهم از یزدان برایت، شعر بهتر غم مخور
ساقیا! می ده مرا تا ساعتی خوش بگذرد
خاک باشد آخرت، بالین و بستر غم مخور^۱

بخش سوم

اشعار میهنه

مادر وطن

هر آنکس میهنس افغانستان است

همه افغان و از یک بوستان است

اگر تاجیک، اگر ازبک، هزاره

همه زیبا گلی یک گلستان است

اگر ترکمن بود، پشتون، قزلاش

همه با هم برادر، جسم و جان است

نفاق سنى و شیعه، برادر

زنیرنگهای شیطان زمان است

اگر حب وطن، داری تو بر سر

نگوئی سنى و یا شیعگان است

ندارد آنکه بدخواهی، به کشور

به هندوی وطن، هم مهربان است

نباشد افتخار قوم بر قوم

همه مخلوق دادار جهان است

ندارد برتری، ابیض بر اسود
 که شرطش در کلام الله، بیان است
 به تقوای برتری حاصل بگردد
 نه بر رنگ و نژاد و نی زیان است
 اگر رهرو شوی، در راه یزدان
 خوشایی، جایت بهشت جاودان است
 به حبل الله، توسل جو عزیزم
 تفرق نهی واضح و عیان است
 نگاهی با بصیرت کن، به میهن
 چنین وضعش به ملت، بس گران است
 خدا را هموطن! دستی بهم ده
 ترا مادر وطن، خواهش چنان است
 نما تأمین امنیت، به کشور
 که بی امنی خودش، یک سر زیان است
 بکن خشی، تو مکر دشمنان را
 که دشمن در لباس دوستان است
 بزن کوبنده مشتی بر دهانش
 که باشد یاد وی، تا این جهان است
 تمنا حیدری دارد، الهـا!
 رسانش بر وطن، چون ناتوان است
 بکن خاکش تو در دامان، مادر
 ورا، این آرزو، در دل نهان است
 ۱۱ می ۲۰۰۳، سیدنی

مرحوم استاد قاسم در دربار اعلیٰ حضرت امان‌الله خان غازی
و در حضور سفیر انگلیس خوانده بود:
گر ندانی غیرت افغانیم
چون به میدان آمدی میدانیم

دختر افغانی

ای سرور مهرویان، ای دختر افغانی
صورت زپری بهتر، سرتاج گلستانی
در دایره حسن، کردی تو گرفتارم
افگندی به زندانم، چون یوسف کنعانی
اصل و نسب عالی خلق و ادب احسن
در سیرت خود جانا، الگو تو به دورانی
یاقوت لب لعلت، دل می‌برد از هرکس
تاب نگهت نتوان، نی شیخ و نه روحانی
زلفان چلیپایت، و آن نرگس شهلایت
بنموده پریشانم، در هجر و پریشانی
قربان وفات من، وز صدق و صفاتی من
دائم به دعایت من، ای لعل بدخشانی
ای سرو خرامانم، وی غنچه خندانم
حب تو فraigیر است، در ملک سلیمانی
مه شد خجل از رویت، مشک ختن از بویت
تو حور بهشت هستی، سیمین بر و نورانی

در حفظ وطن جانا، مردانه تو جنگیدی
رفتی به لقاء الله، از راه مسلمانی
هم روس و هم انگریزان، از غیرت تو حیران
فردوس بربین جایت، از مسند قرآنی
با نصرت حق خواهم، وز همت والایت
شیطان بزرگ را نیز، از میهن خود رانی
امید به خدا دارد، تا حیدری مسکین
صهباي بقا نوشد، از ساغر يزدانی^۱

کابل ویران

یاد ایامی که در کابل، مکانی داشتم
در میان سنبل و گل، آشیانی داشتم
میهن بهتر ز جانم، افتخار آسیا
خوش چه ملک با صفا، افغانستانی داشتم
کارم استادی پوهنتون و در تدریس خود
نzed شاگردان عجب، شرح و بیانی داشتم
در میان مردمان باوفای آن دیار
دوستانی با خدا و مهربانی داشتم
هم به کابل لوگرو غزنی، هم شهر هرات
در بدخشان و به هلمند، دوستانی داشتم

میله نوروز در بلخ و بلاد دیگر
در مزار شاه مردان، آستانه داشتم
در بر هندوکش و سالنگ زیبای وطن
گلبهار و چاریکار و بامیانی داشتم
در جنوبی مشرقی و قندھار و فاریاب
مردم زحمتکش و هم جانفشنانی داشتم
از صفائ صالحین خوابیده در خواجه صفا
میله جای با صفا و ارغوانی داشتم
چلسون و باغ بابر، قرغه و اطراف آن
هر کناری شهر کابل، بوستانی داشتم
در خیالم می نیامد، این چنین روز فراق
ای بسا در میهن خود، گلرخانی داشتم
از میان دلبران رشك آهوي ختن
دلبر گلگون رخ و شکر لبانی داشتم
ای خدا! روزی رسان، تا باز بینم کابلم
کابل ویران که آنجا، گلستانی داشتم
از فراق کشورم، جانم به لب خواهد رسید
حیدری آخر بس است، از این و آنی داشتم^۱

درد هجران

سوختم من خالقا! از درد هجران سوختم
 از فراق خاک پاکم، ملک افغان سوختم
 سوختن بهتر بود از شادی ام در ملک کفر
 گر به ظاهر خرمم، لیک از دل و جان سوختم
 مرگ بادا، آن که در دل، نیستش حب وطن
 در دیار غیر، من از یاد جانان سوختم
 تا به کی ملکم بدینسان، زیر ظلم ظالمان
 از جفای ظالمان و جور دوران سوختم
 نامسلمانان جانی، با شعار حفظ دین
 کرد ویران کشورم، کز دین ایشان سوختم
 حرص دال، برد دین احمدی، از یادشان
 از جنایتهای شاگردان شیطان سوختم
 آهوان میهنم رم کردهاند، در هر طرف
 من به یاد نرگس چشم غزالان سوختم
 سوخت کابل، هم هرات و بامیان و قندھار
 لالهسان داغم به دل، ز شک یتیمان سوختم
 حیدری صبر خدا کن، عاقبت وصلی رسد
 تا نگویی دیگرش، کز هجر یاران سوختم^۱

مدفن آبایی

گر بگیری در برم، ای ملک بی همتای من
شاد و خرم می نمایی، این دل شیدای من
تا به کی از درد هجرانت، شب و روزم حزین
ای که دامانت بود، فردوس این دنیای من
سالها شد از فراقت، سوز دارم روز و شب
ای تویی روح و روانم، کشور زیبای من
جور این دنیای دون، گر دورم افگند از برت
دره های سبز و شادابت، همه رویای من
دلبران مه جبینت، رشك خوبیان جهان
کاسه گلی و دوغت، ساغر و صهباي من
ناخلف آنانکه، قدر و منزلت نشناختند
غرقه در خونت نمودند، منزل و مأواي من
حسیدري دارد اميد، از خالق كون و مكان
تا به آغوشت دهد جان، مدفن آبایی من^۱

برف و باران وطن

خوش بود دامان دشت و کهساران وطن
خوش بود سیر و صفاتی مرغزاران وطن

خوش بود با دلبران مه‌جین کشورم
در شب مهتاب و مطرب، در بهاران وطن
خوش بود پغمان و استالف، و یا کاریز میر
روز جوزا و شب قوسا، با یاران وطن
خوش بود در روز نوروز و مزار شاه دین
ژنده بالا کردنش، با جان نثاران وطن
خوش بود در ملک خود با فقر و با بیچارگی
نی که در کاخ سفید و درد هجران وطن
خوش بود گر حیدری، از لطف بی‌پایان حق
باز بارد بر سرت، هم برف و باران وطن^۱

آهوى رم کرده

ناله به یاد وطن، صبح و مسأء می‌کنم
خون جگر می‌خورم، نغمه سرا می‌کنم
بهر نجات وطن، از همه این مشکلات
از سر شب تا سحر، رو به خدا می‌کنم
بر در آن کبریا، از ره صدق و صفا
عقده و غم‌های دل، یکسره وا می‌کنم
بهر شفای وطن، از همه رنج و محن
چاره ندارم دگر، عرضه دعا می‌کنم

مرغ شکسته پرم، قدرت پرواز نیست
دل به هوای وطن، داده نوا می‌کنم
گر به گلستان روم، بهر تماشای گل
یاد گل ارغوان، خواجه صفا می‌کنم
آهوی رمکردهام، تیر جفا خوردهام
درد دل ریش خود، از تو دوا می‌کنم
حیدری گر آخرت، از غم و درد وطن
حصر شود چارهات، صبر خدا می‌کنم

بالا حصار

کابل و بالا حصار روزگاران را چه شد
آن صفائی مردمان کوهساران را چه شد
آهوان بی نظیر کشور ما ای خدا!
با غزالانش رمیده، دشت و دامان را چه شد
گشت ویران ملک بی همتای ما، افغانستان
رادمردانش که بودی، شمس دوران را چه شد
آن اخوت، آن مرقت، آن همه مردانگی
از میان مردمان، ملک افغان را چه شد
آن مسلمانی و آن، پابندی دین نسبی
آن گذشتنها ز جان، در راه یاران را چه شد
شهرهای مهد علم و افتخار آسیا
بامیان و غزنی و بلخ و بدخshan را چه شد

خشک سالیهای پی در پی، در افغان زمین
 برد از بین حاصلاتش، برف و باران را چه شد
 حیدری سر الهی کس نداند، جز خودش
 باش ساكت، چون ندانی چرخ دوران را چه شد^۱

دوری میهن

دوریت ای میهنم، از دل عذابم کرده است
 آتش هجران تو، آخر کبابم کرده است
 دشمن دنیا و دیست، صاحبان قدرتند
 جور دوران بر عزیزانت، عقابم کرده است
 من ندانم این مظالم، تا به کی دارد دوام
 سرخی خون شهیدانت، خرابم کرده است
 دوستانت هر طرف، در غربت و بیچارگی
 قدرت اهریمنان، چشم پر آسم کرده است
 یک زمان دامان مهرت منزل و مأوای من
 عاقبت بخت بدم، پرت و عتابم کرده است
 از سر شب تا سحر، رویای من میهن تویی
 حیدری روایت آخر، چون سرابم کرده است^۲

آرام تن

ای خدا شد مدتی آرام تن گم کرده‌ام
وز جفای زندگی، ملک و وطن گم کرده‌ام
گردش دنیای دون، بنموده دور از میهنم
دلبران رشك آهوى ختن، گم کرده‌ام
هوش از سرداده و جانم به حال رفتمن است
چون که از جور زمان، جشن و چمن^۱ گم کرده‌ام
روزگار ناز و نعمتها، به دامانش گذشت
سالها دور از برش، گل پیرهن گم کرده‌ام
از فراق کشورم، جانم به لب خواهد رسید
زانکه از بخت بدم، سیمین بدن گم کرده‌ام
آب پغمان، سیب لوگر، گلشن کاریز میر
آن صفائ گلستان و انجمن گم کرده‌ام
در تلاش رفتنم، هر روز و شب، سوی وطن
بال و پر بشکسته‌ام، دشت و دمن گم کرده‌ام
بس که افزون شد به ملکم، چهره اهریمنان
فرق بین بلبل و زاغ و زغن گم کرده‌ام
یا رب آن روزی رسان، با شکر گوید حیدری
یافتم هر آنچه، از جور زمن گم کرده‌ام^۲

۱. منطقه برگزاری جشن استقلال وطن در کابل.

۲. آگوست ۲۰۰۵، سیدنی

سرمهه چشم

هیچ ملکی به جهان، غیر وطن کارم نیست
 که به جز کشور من، هیچ خریدارم نیست
 نیست روزی که ز دردش، نخورم خون جگر
 نیست یک شب که ز یادش، تن تبدارم نیست
 کاش خاکت بشود سرمه چشم میهمن
 دوستان دغلت، جز به بصر، خارم نیست
 دردهای دل ریشم به کی گویم، مادر؟
 که جز از تو دگری، مونس غمخوارم نیست
 چه خوش آن وقت، که در سایه مهرت بودم
 در فراقت هوس، رفتن گلزارم نیست
 ترک دامان تو، بنا ناله و افغان کردم
 حیف و صد حیف ترا، قدرت دیدارم نیست
 دشمنانت ز خدا، محو و فنا می خواهم
 جز محبان تو، با خصم، سرو کارم نیست
 دوری و هجر تو بنموده مرا، همچون قیس
 وز غم و درد تو، جز ناله بسیارم نیست
 خاک عالم به سرم، گر بکنم باد، چه سود؟
 حیدری جز وطن، هیچ پرستارم نیست^۱

کشور زیبا

نه من رندم نه مینا، می پرستم
ترای کشور زیبای افغان
به ذات پاک یکتا می پرستم
ز هجران تو، مجنون گشتم آخر
به یادت نام لیلا می پرستم
به جز از خون دل، حاصل ندارم
ترا در روز و شبها می پرستم
خدا را ای وطن! گیرم در آغوش
ز دوری تو، صحراء می پرستم
خوشاگر حیدری، خاک تو گردد^۱
بیویت دشت و دریا، می پرستم

بهاریه

آمد بهار و کشور ما، زان خبر نشد
گلهای به خاک رفته و بیرون دگر نشد
بلبل که دید، وضع چمن را چنین خراب
به کرکس و کلاع، دگر همسفر نشد
از جنگ خانه سوز و ز جور ستمگران
افغانستان خراب و بر آن یک نظر نشد
از بس رسیده ظلم و جنایت، به اوچ خود
یک فرد بازگشته به وطن، مستقر نشد
هر کس به پر نمودن، جیبیش کند تلاش
یک والی و وزیر و رئیس، دادگر نشد

آن جانی بزرگ و شریکان، جرم او
در ملک ما ز قتل و قتال، بر حذر نشد
گرگان بی حمیت و سفّاک، جامعه
کشتند صد هزار و کسی، نوhe گر نشد
هر رهبری به خاطر خود، سعی می‌کند
یک قائدی ز راه خدا، جلوه گر نشد
بر قلب همچو سنگ تفنگ‌دار، بی خدا
اشک یتیم و آه زنی، کارگر نشد
ای دل ز هجر و یاد وطن، ناله می‌کنی
عمریست حاصلت، به جز از دردرس نشد
خواهم به عجز از در خلاق، بی نیاز
تانخل دشمنان وطن، بارور نشد
چون حیدری شنید، ز خونریزی وطن
بر گو در این بهار، چسان خون جگر نشد^۱

سرور روان

ای صبا! مژده نیکو، ز جهانی به من آر
بهر آزادی کشور، سخنانی به من آر
شاه شجاعان زمان را، ز وطن دور نما
شیر مردان وطنخواه، چو امانی به من آر

عمر بی حاصل من، می گزرد در غربت
آخر از بهر خدا، نگهت جانی به من آر
درد هجران مرا، از گل میهن بزدای
لاله و یاسمن، هم شور و فغانی به من آر
یا رسانم به وطن، یا ز غمم کن آزاد
یا چو یعقوب ز یوسف، تو نشانی به من آر
گرن باشد مرا، قسمت رفتن به وطن
تریت کوی شهیدان، ز مکانی به من آر
روزگاریست که دورم، ز وطن صد افسوس
مه سیما صنمی، راحت جانی به من آر
می شود عمر من آخر، ز ره لطف و کرم
همدم سر و سهی، تاب و توانی به من آر
گذرت گر بشود، سوی بدخشان وطن
یار گلچهره با درد و بیانی به من آر
حیدری تا به کجا، از غم جانان در سوز
آخر ای باد صبا! سرو روانی به من آر^۱

اشک یتیم

ای وطن جانم به قربانت، به هجرانت قسم
بهر مظلومان و بر اشک یتیمان قسم

ظالمان رحمی نکردند، بر جوان و پیر تو
 لاله سان غرقه به خونی، بر شهیدانت قسم
 مردم بیچارهات، با درد و رنج بیشمار
 بر غم بیچارگان و مستمندانت قسم
 هرچه را زیبا ببینم، در دیار دیگران
 یاد من آید ز تو، بر دشت و دامانت قسم
 سوز و افغانم ز دردت، تا ابد دارد دوام
 تا که جان دارم به تن، بر سوز و افغانست قسم
 حیدری خواهد ز یزدان، تا ز لطف بیکران
 بیندت آباد و خوش، بر شاه مردانت قسم^۱

آزادی

ای برادر هر که دارد حُب میهن در دلش
 گلخن ملکش برایش به زکاخ دشمن است
 جان من در اشتراکی کردن کشور مکوش
 این تلاش نابجا از دشمن دین من است
 کم مصیبت دیده مُلک ما ز دست خائنان
 عامل اصلی همانا اشتراکی کردن است
 نیست آزادی به مُلکی کز جفای ظالمان
 پشت ملت خم ز بار اشتراکی کردن است

قصه گرگ و سگ فربه را نشنیده‌ای؟
آن یکی آزاد و دیگر حلقه‌اش در گردن است
«حیدری» تا می‌توانی کوش در آزادیت
این متاع بهتر از جان، دین و آئین من است^۱

جفای روزگار

شده مدتی مدیدی، که ز کشورم بدورم
ز جفای روزگاران، نبود دمی سرورم
ز فراقش هر شب و روز، بکنم فغان و افسوس
نه به دل قرار دارم، به بصر نمانده نورم
چه کنم به من بگوئید، به کجا روم بدارم
همه التیام دردم، همه چاره قصورم
اگرم شود که روزی، برسم به کشور خویش
بکنم سجده شکر، به شهنشهی شکورم
برو حیدری ز عجزت، به در خدا دعا کن
که به ید قدرت اوست، غم و شادی و سرورم^۲

آزادی افغانستان

یاد ایامی که هجران، در دل من جا نداشت
دوری میهن به فکرم، منزل و مأوا نداشت

رفت و آمدها به هر سوی وطن، بی دردسر
 دشت و دامانش همی، آشوب و غارتها نداشت
 مردمان کشورم با هم یکی، چون جسم و جان
 وحدت ملی ما را، کس در این دنیا نداشت
 ازبک و پشتون هزاره، تاجک و هم ترکمن
 هر یکی با هم برادر، کس به کس دعوا نداشت
 دوستان همدگر بودی، قزلباش و بلوچ
 هیچ قوم کشورم، با هموطن غوغای نداشت
 غیرت افغانی مان، بودش الگو در جهان
 شاه امان الله غازی، آن زمان همتا نداشت
 کرد حاصل افتخار، آزادی افغانستان
 ملت والا ضمیرش، تاب ذلتها نداشت
 حیدری می کن نثار آن همه مردان، درود
 کز فدا بنمودن جان، ترس و واپیلا نداشت^۱

شب يلدا

نگارا! می روم من، زین جهان، آهسته آهسته
 ز هجران، روز و شب دارم فغان، آهسته آهسته
 اگر قسمت بود مردن، مرا اندر دیار کفر
 صبا! خاکم رسان، افغانستان، آهسته آهسته

ز جور این زمان شد مدتی دورم ز ملک خویش
خدایا! دور کن جور زمان، آهسته آهسته

دل مهجور من خواهد همی رفتن سوی میهن
رسانم بار الها، گلستان، آهسته آهسته

به کابل لوگر و غزنی، هرات و هم بدخانش
روم تا یابم، آن آرام جان، آهسته آهسته

شفای دردهای خود بگیرم، از مزار شاه
که می‌بوسم در آن آستان، آهسته آهسته

خداؤندا! نصیبم کن، ز لطفت دیدن یاران
شب مهتاب و کیف آسمان، آهسته آهسته

به کهسار وطن، گر رفتنم قسمت کنی یا رب
بچینم بهر جانان، ارغوان، آهسته آهسته

شب یلدا نشسته، با رفیقان درد دل گوییم
سر شب تا سحر، با دوستان، آهسته آهسته

بود چشم امیدت حیدری، بر خالق منان
که سازد آخرت، خلد آشیان، آهسته آهسته^۱

راه ثواب

دانی که چیست عزت، در ملک خویش بودن
با دوستان نشستن، از خصم رو نمودن

آسایش روانت، این باشد ای برادر
 در قلب آشنايان راه صفاگشودن
 کى بوستان اغیار، الفت پذیر حالت
 کزاناز بوى مىهن، آنجاگلى ندیدن
 راه صلاح نبود، در سیر زندگانی
 هر آنکه آزمودی، تکرار آزمودن
 بهر خوشی ناکس، یا بهر چاپلوسى
 افراد بى خرد را، بيش از حدش ستودن
 راه ثواب باشد، با دوستان مرؤت
 از اهل کين و غييت، خود را جدا نمودن
 هر چند مى توانی، کن حيدري تو کوشش
^۱ بهر رضای يزدان، زنگ از دلی زدودن

ناله شبگير

زيستن در حرم پاك تو، تقدير نبود
 ورنه عزم سفر، از کوي تو، تدبیر نبود
 خاكت اى مىهن من، مدافن آبای منست
 هرگزم درد فراق تو، به تصوير نبود
 از زمانی که تراکرده رها و رفتم
 هرچه ديدم به جز از، حلقه زنجير نبود

ای که مینوی همه عالم هستی، هستی
کاش هجران تو یک لحظه، به تفکیر نبود
دل من گوهر پاکیست که از دوری تو
شب و روزش همه، بی‌ناله تکبیر نبود
سالها شد سپری، بهر مداوای دلم
هیچ چاره مگرم، ناله شبگیر نبود
چه کند حیدری، از سوز فراقت میهنه
که در این سوختنش، ذره‌ای تقصیر نبود^۱

ملک شیران

یاد باد، آن ملک شیران، یاد باد	سرزمین پاک افغان، یاد باد
هم جلال‌آباد و لغمان، یاد باد	لوگر و غزنی، بدخشنان و هرات
میله رفتن‌های پغمان، یاد باد	دره‌های سبز و شاداب وطن
آن لب دریای خنجان، یاد باد	دامن سالنگ زیبای وطن
هم گل سرخ مزاران یاد باد	روز نوروز مزار شاه دین
نرگس مست غزالان، یاد باد	ماه سیمايان میهنه را چه شد؟
بزکشی‌های سمنگان، یاد باد	روز دهقان و تماساهای آن
ناله شب زنده‌داران، یاد باد ^۲	حیدری مجنون کوی و برزنش

عقاب شکسته پر

چرانه روی مرا، بر دیار خود باشد
 چرانه هر قدمم، به ریار خود باشد
 عذاب غربت و هجران من، بود تا کی؟
 دلم همیشه به فکر نگار خود باشد
 ز عاشقان سراپرده وطن هستم
 مرا بهشت زمین، لاله زار خود باشد
 من آن عقاب شکسته پرم، که در فرق
 دلش به پر زدن، کوهسار خود باشد
 کجا روم، به کی گویم، ز درد بی وطنی
 به ملک غیر کرا اختیار خود باشد؟
 به شهرهای وطن رفته، سر زنم هر سو
 به خاک خود همه کس، شهريار خود باشد
 چه خوش به کشور خود، جان خویش بسپارم
 که تربت و کفنم، از دیار خود باشد
 اگر که لطف خدا، حیدری شود یارت
 غم و سرور تو، پیش تبار خود باشد^۱

استقبال از شعر حضرت حافظ علیه الرحمه با مطلع:
این چه شور است که در دور قمر می بینم
همه آفاق پر از فتنه و شر می بینم

اوپاع وطن

این چه شور است که در ملک پدر می بینم
همه جا قاتل و جانی و سمر می بینم
بهر یک لقمه نان، اکثر مردم محتاج
غاصبان حق ملت، همه کر می بینم
پولداران همه در عیش و به عشرت سرشار
بینوایان همه را، خاک به سر می بینم
جور بی حد به سر مردم مظلوم وطن
ز قوی پنجه و از صاحب زر می بینم
جانیان بهر چپاول بهم پیوندند
کودک و پیر و جوان، خون جگر می بینم
عالم و فاضل میهین، در هجران و فراق
جاهالان را همه با قدرت و فرّ می بینم
پارلمان وطنم، اکثرشان نادانان
هر که داناست ورا، خار بصر می بینم
هر که خواهد که کند خدمت مام میهین
مورد پرسش صد عاق پدر می بینم
آنکه وجдан نفروشد به پوند و دالر
همچو «رنگین و ملالی» پس دَر می بینم

آنکه لایق بودش حلقة دار، چون «صدام»
 خاطرآسوده به سرتاج ظفر می‌بینم
 طالبان را که بُوند نوکر دال و دالر
 دشمن علم و ترقی و هنر می‌بینم
 حافظا! هیچ ندیدی تو چنین وضع خراب
 حال این ملت معصوم، به خطر می‌بینم
 «حیدری» بهروطن راه دعا پیش بگیر
^۱ که من این راه ترا پُرز اثر می‌بینم

ششم جدی

شش جدی شد برادر ملک ما کافر گرفت
 از زمین و آسمان باران آتش سرگرفت
 یک لعین راهی دوزخ شد ولی جای ورا
 جانی بدتر از او، یک خائن دیگر گرفت
 ببرک آمد از شمال با طمطراق بیشمار
 در خیانت شد سرآمد، لعنت داور گرفت
 از جنایتهای خلق و پرچم این دو ناخلف
 ملک ما ویران شد و آتش به خرمن درگرفت
 شد به ملیونها شهید از دست نوکرهای روس
 سیل هجرت هر طرف، از میهن و کشور گرفت

کور خواندش «پرزنف» بادار بسی دینان دون
ملک شیران را چنین آسان سرتاسر گرفت
داد تاوان تجاوز را به میهن آنجانک
شوروی شد تجزیه، عبرت جهان از سر گرفت
جان من آخر بدیدی خون مظلومان چسان
دامن ناپاک ببرک را به ذلت در گرفت
«حیدری» دارد امید از خالق کون و مکان
شاه شجاعان کنونی، راه پیشان برگرفت^۱

اهدا به جوان مظلوم سید پرویز کامبخش
قاضی شریح بلخ
کامبخش شد اسیر جفای ستمگران
در بلخ فتاده گوشة زندان چاکران
او را گرفته‌اند به جرم خلاف دین
آنان که بسی خبر ز خداوند و هم ز دین
اسلام دین رحمت و دین عطوفت است
نی دین قتل و غارت و ظلم و شقاوت است
آن کس که داده حکم به اعدام این جوان
بیشک که است شمر و یزید را ز پیروان

آن دین فروش قاضی دنیا خر پلید
 همچون شریح^۱ بندۀ زر، نوکر یزید
 کو داد حکم قتل حسین^(ع) را به کربلا
 این بی خدای بلخ به پرویز بی‌گناه
 صادر نموده حکم کثیف‌ش آن کثیف
 تا بشکند قامت رعنای یک شریف
 ای مردم غیور وطن تا به کی خمود؟
 تا چند در مقابل این ظالمان جمود؟
 خیزید با قیام عدالت به جانیان
 برپا کنید محسن عقبی به خائنان

۱. قاضی شریح یکی از قاضیان مشهور دوران خلفای راشدین، زمان معاویه و زمان یزید بود. یزید که کمر به قتل امام حسین^(ع) بسته بود می‌خواست این جنایت خود را صبغه شرعی بدهد. بنایاً از عبیدالله بن زیاد خواست تا از قاضی شریح فتوای قتل امام حسین^(ع) را بگیرد. ابن زیاد نماینده خود را نزد قاضی شریح فرستاده و از او تقاضای صدور فتوای قتل امام را نمود. قاضی شریح از صدور فتوای مذکور جداً خودداری نموده و با قلمدانی که در دست داشت به فرق خود زد. او گفت چگونه می‌توانم فتوای قتل امام حسین^(ع) فرزند رسول‌الله را بدهم و خود را مسلمان بنام؟ نماینده ابن زیاد که جواب قاضی شریح را به عبیدالله بن زیاد رسانید، عبیدالله گفت خوب من بلدم چطور از وی فتوای لازمه را بگیرم. ابن زیاد بار دوم نماینده خود را با خریطه مملو از سکه‌های زر نزد قاضی شریح فرستاده و به او هدایت داد تا خریطه مملو از سکه‌های زر را پیش چشمان طماع قاضی شریح باز نموده و سکه‌ها را به روی زمین ریختاند و پایین و بالا در حرکت آورد. نماینده ابن زیاد به دستور فوق عمل نموده و به قاضی شریح گفت اینها همه مال تو خواهد بود در صورتی که فتوای مورد ضرورت یزید را صادر نمایی. جلایش سکه‌های زر و صدایی که از حرکت دادن آنها طنین انداز شده بود، کار خود را کرده و قاضی پیر و حربص را اغوانموده و در یک لحظه دین را به جیفۀ دنیا فروخته و فتوا داد که «حسین از دین جدش خارج شده و باید به شمشیر جدش کشته شود».

این ناکسان دشمن اولاد آدماند
چون گرگ ظالمند و ولی از دو پا کماند
یا مرتضی علی^(۴) برون آر ذوالفقار
بلخ را صفانما به پاکان هشت و چار
پرویز را رها بکن از چنگ ظالمان
بر دوستان رسان ایا شاه انس و جان
با شعر خود همیشه نما «حیدری» جهاد
امید که سرخ رو شوی آخر تو در معاد^۱

با رنج و محن

این چه شوریست که در ملک و وطن می‌بینم
جانیان را همه در صدر چمن می‌بینم
هر که خواهد که کند کار برای مردم
مورد حمله صد زاغ و زغن می‌بینم
بس به ناحق بکشتند هزاران مظلوم
همه جا سرخ ز خون دشت و دمن می‌بینم
خلق و پرچم که بُدی پیرو مارکس و لنین
زیر دول بُش و تونی به اتن می‌بینم
آنکه با ریش درازش بخورد پول جهاد
صاحب جاه و مقام، باغ و چمن می‌بینم

وآنکه با میخ به سر کوفت هزاران مسلم
در صف اول دولت به سخن می‌بینم
گفت ابلیس به یاران بزند چال نوی
چون شما دشمن سرسخت وطن می‌بینم
 بشوید جمع همه قاتل و جانی یکجا
ائتلاف همه دزدان کهن می‌بینم
این چه موذیست که در خاک عزیز افغان
ریش و نکتایی و لنگی و چپن می‌بینم
شده عمری که ز هجران وطن می‌سوزی
تا به کی «حیدری» با رنج و محن می‌بینم^۱

مادر زیبای من

ای ملک بی همتای من، از من چرا رنجیده‌ای؟
ای مامن آبای من، از من چرا رنجیده‌ای؟
بودی به هر دردی مرا، ای میهنهم دارو همیش
حالا که من آواره‌ام، از من چرا رنجیده‌ای؟
در سایه مهرت بدم، از دست ناهملان دون
ترکت نمودم از جفا، از من چرا رنجیده‌ای؟
خواهم زیزان قدیر، تا بینمت ای دلپذیر
شاداب و خرم با صفا، از من چرا رنجیده‌ای؟

امید که خاکت را به چشم، سرمه نمایم ای وطن
باشی تو هم مدفن مرا، از من چرا رنجیده‌ای؟
شد حیدری مجنون تو، ای مادر زیبای من
گیرش تو در آغوش خود، از من چرا رنجیده‌ای؟^۱

دور از خانه

نه کس را الفت بیگانه‌اش باد!
نه دور از خانه و کاشانه‌اش باد!
که باشد در دیار غیر آرام؟
که طعنه می‌خورد هر صبح و هر شام
به غربت کی توان دل شاد بودن؟
ز قید رنج و غم آزاد بودن
به ملک غیر کجا دل می‌توان بست؟
وراکو حب میهن در دلش است
به دوری از وطن تنها خوش آنها
که از بیگانگان دارند تمنا
ندارند حب میهن بر سر خویش
ندانند حرمت بوم و بر خویش
گران باشد به عنقا و به بازی
که گردد رام هر شعبده بازی

ترا بر حق پاکانت خدایا!
بکن بازگشت ما را خود مهیا
دعای ما قبول درگهات کن
خراب آباد ما پُر میمینت کن
بکن عرض غربیان استجابت
رهایی ده وطن از جنگ و ظلمت
برای «حیدری» ده آن توان را
که دارد خدمت پیر و جوان راچ

غم جانان

آخر از کوی تو با ناله و افغان رفتم
سر به صحراء زده با همسرو طفلان رفتم
بُدی ای میهن من خانه و کاشانه من
بال و پر سوخته چون مرغک نالان رفتم
کربلا گشته‌ای تو، با شهدای عطشان
من چو زینب به سوی کوفه ویران رفتم
گر تو از خون شهیدان همه گلگون گشتی
لاله‌سان داغ به دل حال پریشان رفتم
سه شب و روز ز راه‌های پر از خوف و خطر
کوه به کوه، دره به دره به بیابان رفتم

تا که از دامن پاکت قدمم شد بیرن
دل شکسته، زبرت همچو یتیمان رفتم
هرگزم قصد نبود تا که کنم ترک ترا
شده مجبور ز بیداد یزیدان رفتم
خلق و پرچم فروخت حرمت دیرینه تو
کرده نفرین پلیدان، ره هجران رفتم
خاک بادا به سرم، گر تو نگیری به برم
حیدری رفته ز هوش، از غم جانان رفتم^۱

ای خاک

ز درد دوریت نالانم ای خاک
پریشان حال و سرگردانم ای خاک
گذشت عمرم به یاد کوهسار
جگرخون، بی سرو سامانم ای خاک
ز سودای پری رویان کویت
همه محزون و در افغانم ای خاک
چو از دامن پاکت دور گشتم
اسیر درد بی درمانم ای خاک
به یاد یوسف گمگشته خویش
چو یعقوب روز و شب گریانم ای خاک

اگر جویای احوالم بگردی
جوابت کلبه احزانم ای خاک
بمیرم گر در این ملک غربی
مکن خاکم تو در هجرانم ای خاک
چرا پیشت نمیخواهی عزیزم؟
خلاصم کن از این زندانم ای خاک
جواب حیدری بسم مل خویش
بده مثبت، نما شادانم ای خاک^۱

سوختم سوختم

از فرات ملک افغان سوختم، سوختم
از مظالم‌های دوران سوختم، سوختم
دشت و دامانت بُدی مینوی من
از غم آن لاله‌زاران سوختم، سوختم
میهنهم از دوریت دل گشته تنگ
هم به یاد کهساران سوختم، سوختم
تاكه در دامان پر مهرت بدم
چونکه افتادم به زندان سوختم، سوختم
بـهـر طـفـلان گـرـسـنـه بـیـلـبـاسـه
شدت سرما و یخدان سوختم، سوختم

از غـمـ طـفـانـ مـعـصـومـ يـتـيمـ
بـى دـواـ حـالـ پـرـيـشـانـ سـوـخـتمـ، سـوـخـتمـ
از بـرـايـ بـيـوـهـ بـىـ سـرـپـرـسـتـ
كـوـدـكـاـنـشـ چـشـمـ گـرـيـانـ سـوـخـتمـ، سـوـخـتمـ
در عـزـاـيـ آـنـ شـهـيدـانـ بـىـ كـفـنـ
هـرـ طـرـفـ درـ دـشـتـ وـ دـامـانـ سـوـخـتمـ، سـوـخـتمـ
گـشـتـهـ شـيـطـانـ بـزـرـگـ دـشـمـنـ تـراـ
از شـرـ انـگـلـيـسـ وـ شـيـطـانـ سـوـخـتمـ، سـوـخـتمـ
حـيـدـرـيـ وقتـ سـحـرـ اـزـ جـانـ وـ دـلـ
عرضـ حـالـتـ کـنـ بـهـ يـزـدانـ سـوـخـتمـ، سـوـخـتمـ^۱

دل پـرـ خـونـ

دارـمـ دـلـ پـرـ خـونـ هـمـيـشـ، اـزـ هـجـرـتـ اـيـ جـانـ درـ بـغـلـ
خـواـهـمـ بـداـرـمـ دـائـمـتـ، اـيـ مـاهـ رـخـشـانـ درـ بـغـلـ
جـمـعـ پـليـدانـ شـدـ فـزـونـ، درـ خـانـهـ وـ كـاشـانـهـ اـمـ
آنـهاـ هـمـهـ خـصـمـ وـطنـ، خـارـ مـغـيـلانـ درـ بـغـلـ
ازـ كـويـتـ آـوارـهـ شـلـمـ، مـجـنـونـ وـ بـيـچـارـهـ شـلـمـ
تاـكـىـ رـهـاـيمـ مـىـكـنـىـ؟ـ گـيرـمـ توـ جـانـانـ درـ بـغـلـ
چـونـ شـمعـ خـامـوشـ توـأـمـ، اـزـ خـودـ فـرـامـوشـ توـأـمـ
ازـ پـرـتـوـ دـيـدارـ خـودـ، جـاناـ بـدـهـ جـانـ درـ بـغـلـ

دل گشته تنگ از دوریت، از عشق و از مهجویت
سیل سرشکم می‌رود، چون رود طغیان در بغل
پیش خدا دارد دعا، وقت سحر وقت مسأء
با چشم گربیان حیدری، بگرفته قرآن در بغل^۱

دل آسا

صبا ز من برسان سرزمین زیبا را
که بوده مامن اجدادم، آن دل آسا را
اگرچه مدتی شد دورم از سرکویت
به مهر مادریت شاد کن دل ما را
چرا ز دامن خود کردی دورم ای مادر؟
بیبن سرشک من از دیده همچو دریا را
خرابه خانه ما گشت از جفای عدو
رمیده جمله غزالان ز کوه و صحراء را
نمای تو دور ز پیشت خائنان وطن
بران ز خویش تو آن نوکران رسوا را
یکی به نام مسلمان و دیگری بی دین
بریخت خون هزاران جوان رعنای را
یقین ناخلفند نوکران بیگانه
به جیفه نتوان صید، مرغ عنقا را

نکرده است خیانت به میهنش هرگز
هر آنکه معتقد است بازخواست فردا را
صبا به بلخ رسان عرض من به شیر خدا
ز راه لطف ببین حیدری شیدا را^۱

فرياد ببل

بهار آمد بهار آمد، بهار هشت و چهار آمد
كه بر تخت خلافت مرتضى آن شهسوار آمد
ز عدل شاه دين روز و شب نوروز شده يکسان
ز فيض آستانش چشم نابينا شده روشنان
ز لطف اي زد منان، بگشته مؤمنان شادان
زمين و آسمان خرسند، ملاشك از خوشی خندان
بشد رنگين ز لاله دشت و دامان وطن هرجا
دوباره زنده شد اشجار و گلها هر طرف پيدا
چمن سبز و گلستان پر ز انواع گل و ريحان
ز آب برف كوهها، گشته درياها همه رقصان
روانند دوستداران علی^(۴)، سوي مزار شاه
كه تا گيرند حاجتهاي خود از صاحب درگاه
كند ببل به شاخ گل، به دربار خدا فرياد
كه يا رب مستدامش دار، اين ملك و كنش آباد

رها کن ملک ما یا رب! ز چنگ کافر و ظالم
نما افراد این ملت به یکدیگر ز جان خادم
بکن تو «حیدری» خدمت برای کشور افغان
ز خاکت اهرمن بیرون، تو خود کن ملکت آبادان^۱

«بوش» جانی

«بوش» جانی لعنت حق بر سرت باد!
جهنم رفتن آخر کیفرت باد!
شود تحت السقر جای تو ملعون
رفیقانت همه دور و برت باد!
ترا «تونی بلر» همکار و همیار
که «جان هاورد» همی پشت درت باد!
یکی پست رذیل «رایس» بداندیش
وزیر خارجه هم در برت باد!
به ناحق کردی اشغال ملک ما را
حسمیم دوزخی در حنجرت باد!
بدی «چاینی دکت» معاون در اینجا
در آنجا این خبیث هم یاورت باد!
نمودی طرح ریزی یازده نه
ترورستان همه، هم کیفرت باد!

«براؤن گولدن» با «رامسفلد» جانی
به پیک دوزخی هم ساغرت باد!
تو هستی قاتل میلیون مسلمان
هزاران مار و عقرب در بر ت باد!
تو آخر «حیدری» از «بوش» بی دین
ز این جانی مگو حیف سرت باد!^۱
۳ سپتامبر ۲۰۰۹، سیدنی

خائنان و ظالمان

هفت و هشت شور آمد درد بی درمان رسید
خائنان و ظالمان را قدرت و دوران رسید
نوکران مارکس و لنین، مادر میهن فروخت
بهر شاگردان شیطان، لعنت یزدان رسید
هر که را دیدند آن دو صاحب عزّ و شرف
یا به بیرحمی بکشند، یا که بر زندان رسید
کردن چور و چپاول، هر قدر داشتند توان
بهر ویران کردن ملک، جمع بی دینان رسید
نانجیب و کارمل را با تره کی و امین
بعد چار روزه جنایت موسم پرسان رسید

۱. «جورج بوش» منفورترین رئیس جمهور تاریخ ایالات متحده آمریکا، «تونی بلر» صدر اعظم وقت انگلستان. «جان هاوورد» صدراعظم وقت استرالیا. «کاندو لیزا رایس» وزیر خارجه وقت آمریکا. «دک چاینی» معاون رئیس جمهور آمریکا. «گولدن براؤن» صدراعظم انگلستان بعد از تونی بلر. «رامسفلد» وزیر دفاع بسیار جانی آمریکا.

داد شاگرد و فادر حق استاد پلید
 از برای کیفر وی ببرک و روسان رسید
 با خیانتهای ببرک خرس قطبی از شمال
 بهر اشغال وطن، با لشکر عدوان رسید
 چند بی دین دگر هم با شعار حفظ دین
 کرد ویران میهمنم، با خیل بی رحمان رسید
 شد به ویرانه مبدل آن حریم امن ما
 ترک دامان وطن با حسرت حرمان رسید
 کرد منحل اردوی کشور، یکی از خائنان
 بی مثال شد این خیانت، ثبت در دوران رسید
 «حیدری» هر چند بکوشی کی توان از صد یکی
 بر جنایتها گوناگون بی دینان رسید^چ

چپاولگر

شد دوباره نوکر بوش بر سر کار
 بشد افغان زمین پامال کفار
 صد و پنجاه هزار سرباز ناتو
 تهاجم کرده اند با تانک و طیار
 به ملکم ریختند صدها هزار بمب
 نمودند کشورم ویران و خونبار

بکردند تست بمب‌های نو خویش
نکردند رحم به حال ملت زار
خداوندا! ز شرّ کفر و اعدا
تو ملکم در پناه خود نگه دار
چپاولگر شده هرکاره ما
تطاولگر ز بیخ و ریشه بردار
هر آن کس ملک ما ویران نموده است
چو صدامش ببینم بر سر دار
مرا روزی به خاکم بازگردان
خلاصم کن از این زندان اغیار
شود روزی که بینم میهنه را
بود آزاد و آباد بی ستمکار
محبان وطن، راهی کشور
ستمکاران به قهر تو گرفتار
غازلان مهاجر بازگردند
دهند دست اخوت با وطندار
کنند آباد، کشور از دل و جان
نمایند دشمنان را دیده خونبار
خداوندا! ز لطف بی‌کرانت
رسانی حیدری را نزد دلدار
۲۷ / ۱۱ / ۲۰۱۱، سیدنه

خاک وطن

دوستان! ترک شما گر بکنم در غربت
 کفنم کرده، به خاک سیهم بگذارید
 تا که روحم ز شمیم وطنم شاد شود
 قدری خاک وطنم زیر سرم بگذارید
 بهر آمرزش این بندۀ هجران دیده
 سوره حمد و دعایی نثارم دارید
 بنویسید به لوح سر قبرم از من
 مردم با عشق وطن، در دل خاکم دارید
 چه شود گر که عزیزان، زره لطف و صفا
 نازبوي وطنم بر سر قبرم کاريده
 هر زمانی اگر آيد به سرتربت من
 لاله از ياد شهيدان به مزارم آريده
 گذرтан شود گر به سوی ميهن مان
 داغهای دل من قصه به مامم داريد
 مادرم را بگويند ز من از روی نياز
 پسرت هجر تو بس دیده، دعایم داريد
 در شب جمعه اگر سوره ياسين خوانيد
 حيدري را طلب عفو ز غفارم داريد
 ۱۵ / ۳ / ۲۰۱۱، سيدنى

بخش چهارم

غزل

١١٤ / فریاد مهاجر

تیر نگاه

تا تیر نگاهت به دل بنده اثر کرد
سر تا به قدم جان مرا، پر ز شر کرد
تا چشم من افتاد به رخسار چو ماهت
یکباره شب تار مرا، به ز سحر کرد
دیوانه دلم در گروه عشق تو افتاد
این عشق چسان از دل دیوانه بدر کرد
مه پاره عزیزم، بنما رحم بر عاشق
باید ز جفا بر سر عشاق، حذر کرد
خواهم ز خدا لعل شکر بار تو، بر لب
وز لعل چو یاقوت تو، لب تازه و تر کرد
چون حیدری را آرزوی وصل تو باشد
مرغ دلش آخر ز قفس، عزم سفر کرد^۱

غم هجران

از درد و غم هجرت، داغ است مرا بر دل
بی نورگل رویت، تار است مرا منزل
با نرگس فتانت، با زلف پریشانت
با چاه زنخدانت، کردی تو مرا بسمل
قربان وفای تو، جانم به فدای تو
این بنده گدای تو، رحمی به سر سائل
شبها نبرد خوابم، از یاد تو بیتابم
افتاده به گردابم، کی می‌رسدم ساحل؟
از حسن خدادادت، وز قامت شمشادت
با الفت و بیدادت، کشتی تو من بیدل
مجنون تو من بودم، محزون تو گردیدم
جانم به فدای تو، سیمین بَرک خوشگل
چشممان خمارینت، دستان بلورینت
کام از لب شیرینت، کی می‌شودم حاصل
از بهر خدا دلبر، بر حیدری ات بنگر
از عشق تو در بستر، با حالت بس مشکل^۱

مرغک بسمل

جانا به فدای قد و بالایی که تو داری
لاله خجل از دست حنایی که تو داری
چون مرغک بسمل شده، این عاشق زارت
از تیر نگاه و زادایی که تو داری
سر و چمن آخر شده، شرمنده به پیشت
از قامت زیبا و رسایی که تو داری
لاله شده داغش به دل، از خال لب تو
قربان همان خال سیاهی، که تو داری
زلفان طلایی تو، دل می برد از کف
باریک کمر، نرگس شهلایی که تو داری
امید که شود، بوس و کنار تو نصیبم
ای ابروکمان، یکشبه ماهی که تو داری
وی غنچه دهان لب شکر و صورت چون ماه
صد نام خدا، شرم و حیایی که تو داری
بر حیدری ات گوشة چشمی ز محبت
بنما ز ره مهر و وفایی که تو داری^۱

دل شیدا

نازین من کجایی این تک و تنها دلم
 از فراقت روز و شب، می‌سوزد این شیدا دلم
 دوش دیدم من به خوابت، ای مه گلگون رخم
 داشتی سر در کنارم، غرق شادیها دلم
 کاش خواب دیشیم آخر نمی‌شد، دلبرم
 تا که می‌بودم هم آغوشت، در رؤیا دلم
 جان من جانم به قربانت، چرا دور از منی؟
 پیش من آ، گلرخم، رحمی بر این رسوا دلم
 ناله‌ها دارد هر شب، حیدری از هجر تو
 رس به دادش ورنه می‌میرد، از سودا، دلم^۱

آرزوی وصل

نرگس مست نگار، آخر خرابم کرده است
 بیچ و تاب عنبرین زلغش، عذابم کرده است
 لاله‌گون رخسار زیبا و دهان غنچه‌اش
 تیر مژگان و ادعا‌یش، عتابم کرده است
 زیر لب خندیدن مهروی بی‌همتای من
 مژده دادن‌های مهرش را، خطابم کرده است

آن خرامان رفتن و زیبایی بهتر ز ماه
آن قد و بالا مرا چون شمع آبم کرده است
آرزوی وصل آن یار عزیزم، حیدری
با همه صبر و تحمل‌ها، کبابم کرده است^۱

یار شوخ و شنگ

یار شوخ و شنگ من، جز تو کس نگارم نیست
همچو ماه رخسار، جلوه در دیارم نیست
بس قشنگ و زیبایی، وصف تو بود مشکل
گر شوی مرا همدم، حال احتضارم نیست
دام مرغ دل گردید کاکل قشنگت یار
جان من از این حلقه چاره جز فaram نیست
صفحه دل زارم، از خدنگ مژگانت
آنچنان شده مجروح، لحظه قرارم نیست
جان من میازارم، حال دل چو مجنون است
دست و دامت گیرم، بی تو جان به کارم نیست
از رهی وفا جانا! شو به حیدری مشفق
در فراقت ای رعنا، دل به اختیارم نیست^۲

ناله بی ثمر

از جفای دهر دون، رنج و دردسر دارم
آه حسرتم افزون، ناله بی ثمر دارم
چون شدم ز یارم دور، روز و شب من مهجور
قطرهای خون دل، جاری از بصر دارم
تا به کی توانم صبر، تا به چند غم هجران
تاب این جدایی‌ها، کی توان دگر دارم
چشم آهوی دلب، نرگس خمارینش
گیسوان مشکینش، پیش چشم‌تر دارم
ای خدا! ز راه لطف، کن به حیدری آسان
وصل این جدایی‌ها، یار لب‌شکر دارم^۱

طلب فرج

این چه غوغاست ز ابنای بشر، می‌بینم
این جهان را همه در فتنه و شر، می‌بینم
از جفاکاری شیطان بزرگ و انگلیس
پنج قاره همه در حال خطر، می‌بینم
این پلیدان زمان و، همه یارانش را
جمله جانی و ز فرعون، بتر می‌بینم

ز ره شیطنت و فتنه این بی دینان
کره ارض همه رانار و سقر می بینم
استفاده ز سلاحهای اتمی، امروز
باعث محو همه نسل بشر می بینم
کشتن و بستن مخلوق خدا را، بیجا
ز کثیفان تروریست چو هنر، می بینم
ظلم بی حد به سر مردم بیچاره چرا؟
ز قوی پنجه و از صاحب زر، می بینم
همه مردان شده‌اند خانم و زنها شوهر
پسaran را همه بادار پدر می بینم
دختران را نبود عرض ادب، بر مادر
مادران فاقد الفت، به پسر می بینم
سوء اخلاق رسیده است به حدی، که کنون
مرد و زن را همه عربیان، دم در می بینم
حافظا! سر به در آور تو، ز آرامگهات
آنچه در خواب ندیدی، به بصر می بینم
حیدری رو به خدا کرده، فرج کن تو طلب
همه اکناف جهان، پر ز شرر، می بینم^۱

حلقة گیسو

دلم در حلقة گیسوی جانان، بسته بسته
سرپایم به دام شاه خوبان، بسته بسته
چه خوش گر بود اکنون، در کنارم، یار شیرینم
ریوده روح من، سرو خرامان، بسته بسته
چه سازم از فراق یار و آن چشمان شهلاش
روانم می‌برد با زلف پیچان، بسته بسته
گرفتم چون خیال، ماه تابانم، در آغوش
شب تاریک من زآن ماه، رخشان، بسته بسته
بدیدم یار خندانم، شب آدینه، در خوابم
چو شد خوابم، دل و جان نزد جانان، بسته بسته
مرا کرده خراب آن عنبرین زلفان زیبایش
که بگرفته چلپا، زیر دندان، بسته بسته
کمر باریک ابروی کمان و شاخ شمشادش
بکشته حیدری را، تیر مژگان، بسته بسته^۱

مجنون حُسن

نگارا! نخل عمرت، پر شمر باد
جمال ماه تو، تابنده تر باد

مرا تیر نگاهت، کرده بسمل
شکار این نگاهها، بیشتر باد
دلی کو عاشق، رویت نباشد
همیشه غرقه، در خون جگر باد
بتا! رو چون سوی، گلشن نمایی
به پابوس تو، گلهای دور و بر باد
خجالت می‌کشد، نرگس ز چشمی
گلاب و یاسمن، شرمنده‌تر باد
خدایت آفریده، بهتر از حور
چه خوش خاک درت، کحل بصر باد
به گیسوی طلایی و کمند
دل عاشق به دام، افتاده‌تر باد
اگر یک شب بیایی، در بر من
ز یاقوت لب، شهد و شکر باد
به حق بندگان پاک یزدان
هوایت ماه من، دائم به سر باد
بگشته حیدری، مجنون حُسنت
ز عشق خواهمش، دیوانه‌تر باد^۱

نرگس مست

نرگس مست ترا، طاقت دیدارم نیست
 تیغ ابروی ترا، جرئت پیکارم نیست
 می خورم خون دل، از رنج فراق تو همیش
 تا به وصلت نرسم، ماه من قرام نیست
 قد رعنای ترا دیدم و زان بعد مدام
 غرق سودای توأم، دل به اختیارم نیست
 بگذر از جور و جفا بهر خدا، زآنکه دگر
 عاشق زار تو چون من، در این دیارم نیست
 در ره وصل تو از جان گذرم، جانانم
 چونکه جز تو به جهان، شمع شب تارم نیست
 حیدری گشته ز عشق تو، چو مرغ بسمل
 آخرش لطف نما، طاقت آزارم نیست^۱

عشق شیرین

همچو فرهاد می کشم رنج و عذاب	گشته دل از عشق، شیرینم کباب
تا کجا از دست خسرو در عقاب	تا به کی از جور گردون درد و غم
از خمار چشم تو گشتم خراب	مهریانی کن بنه پا روی چشم
بی تو جانم خواب ناید وقت خواب	این دل محزون ما را شاد کن

روز و شب از دوریش چشم پر آب
حیدری را کن به عشقش کامیاب
۱۸ دسامبر ۲۰۰۶، سیدنی

ای مسلمانان مرا یاری دهید
وی خداوند کریم و مهربان

لب شکر

لب شکر، پا به روی دیده، بیا
سر فدای تو نورسیده، بیا
حال زارِ مرا تو دیده، بیا
سدر و کافور هم خریده، بیا
آنکه زهر جفا چشیده، بیا
مگر از من وفا ندیده، بیا
درد هجران من کشیده، بیا
هر شب جمعه سرکشیده، بیا^۱

جانم آخر به لب رسیده، بیا
از فراقت دلم پر از خون است
بی تو این زندگی به کارم نیست
اگرم معطلی کنی جانا!
بر سر قبر من به خون بنویس
آنکه در عشق من گذشت از جان
مدتی دور بسودم از برِ روی
حیدری طالب دعای تو است

غنچه دهان

برده دل از کف من غنچه دهانی عجیب
لاله رخ سیم بدن سرو روانی عجیب
کرده زار عاشق خود را ز سر ناز و ادا
کنج لب خال سیاه، شیرین زبانی عجیب

چشم شهلاش که دل می‌برد از پیر و جوان
 قد و بالا عجیبی، تیر و کمانی عجیبی
 حیف و صد حیف که از سایه‌اش آواره شدم
 چه خوش آن نیک زمانی و مکانی عجیبی
 ای خدا! باز رسان سرو روانم بر من
 دلبُری سیمیری راحت جانی عجیبی
 حیدری روز و شبش از غم جانان در سوز
^۱ دارد از دوری وی سور و فغانی عجیبی

سوز فراق

دل ز هجران تو از خون خضاب است خضاب
 جگر از سوز فراق تو کباب است کباب
 تا جدا گشته‌ام ای یار ز کاشانه خود
 بی وصال تو مرا، خانه خراب است خراب
 رگ رگ دل به فغان آمده از درد فراق
 رشته‌های بدنم تار ریاب است ریاب
 روز و شب می‌رود و عمر به سر می‌آید
 مژده وصل بده کار صواب است صواب
 تار و پود بدنم وصل ترا می‌خواهد
 زندگی بی تو مرا عین عذاب است عذاب

تابه کی از غم هجران تو باشم گریان
 رحم کن بهر خدا دیده پر آب است پر آب
 سر شب تابه سحر غصه هجران تو را
 دُرج سینه بنگارم که کتاب است کتاب
 یاد آن وقت که در سایه مهرت بودم
 عطر زلفان تو بهتر زگلاب است گلاب
 حیدری را بطلب پیش خود ای سرو روان
 ورنه در روز جزا از تو حساب است حساب^۱

عاشق عطشان

این دل خسته مرنجان امشب	ماه من چهره مپوشان امشب
ای پری چهره تابان امشب	بنما شاد دل غمگینم
روشن ای شمع فروزان امشب	بکن این کلبه تاریک مرا
منما زلف پریشان امشب	روی چون ماه مگردان از من
کُش به شمشیر ابروان امشب	اگرم قصد کشتنم داری؟
آتشی زد مرا به جان امشب	قد سرو و کمر باریکت
تا که گیرم ترا، چو جان امشب	از زمانیست به امید وصال
جز می کهنه سوزان امشب	نبد هیچ کسی با من و تو
تا که جان باشد و توان امشب	آنقدر بوسه زنم خال لبت
هم از آن نرگس فتان امشب	من به قربان لب گلنارت

آخراز بهر خدا ای گلرخ!
کام دل را به سر رسان امشب
تشنئه لعل لب نوشینت
حیدری عاشق عطشان امشب^۱

یار دلجو

دل من شده پر از خون، ز ستمگری جفاجو
ز پریوش سیه مو، ز یکی رمیده آهو
به کمند زلف پیچان، به نشان تیر مرگان
بنموده بسمل من، به کمان تیغ ابرو
نتوان فرار کردن، ز حریم کوی جانان
نه به دل قرار مانده، ز فراق آن پری رو
به لم رسیده جانم، به امید وصل جانان
که ز لطف حق بیابم، اثری ز یار مهرو
شب و روزم از غم یار، گذرد به رنج بسیار
به سرش قسم که هستم، همه‌اش فدایی او
شده مدت مددی، که ز دوریش بنالم
نرسیده حیدری را، خبری ز یار دلجو^۲

سیمین بدن

دلم برده چشمان و ابروی تو
سرپا شده غرق جادوی تو
تیر مرگانت هلاکم کرده است
بسملم کرده خم ابروی تو

حال من کرده خراب آهوى تو
به که بیند دیگرى پهلوى تو
چونکه شیرافکن بود بازوی تو
من به قربان چلپا موى تو
چون شنیده از قد دلچوی تو
زانکه دیده صورت نیکوی تو
حیدری شد خاکسار کوي تو^۱

نرگست عاشق کش و فتان بود
کور گردد چشم من اى نازنين
خواهمت خوار و زیون سازی رقیب
از کمند گیسویت نتوان فرار
سر و ترک باغ و بوستان کرده است
ماه دو هفته ز خجلت شد نهان
از برای وصلت اى سیمین بدن

چشم خمار

گشتهام واله و گرفتارت
بس شده بیقرار و بیمارت
تا به کى دوری از وفادارت؟
نقد جانم فدای دیدارت
روح افزای لبان گلنارت
برده دین و دل از خریدارت
دور بادا ز چشم اغیارت
ده شفا این علیل و بیمارت
«حیدری» گشته عاشق زارت^۲

تا بدمیدم دو چشم خمارت
دل هر لحظه پر زند سویت
درد هجران تو، کشته مرا
اگرم یک شبی برم آیی
گیسوانت کمند جان گشته
لعل میگونت ای پری رخسار
حسن زیبا و قد رعنایت
پیش من آ، ای مه تابان
کن خلاصم ز درد تنها ی

وصال نازنین

یار مهرویم فدای قد و بالایت صنم
گشتهام مجنون آن سیمای زیبایت صنم
ماه رخشانم چرا شد مدتی دور از منی؟
عاشق رویت منم، چشمان شهلایت صنم
از کمند زلف مشکینت رهایی مشکل است
هم که می‌باشم اسیر سرو رعنایت صنم
از سر شب تا سحر با یادت ای سیمین بدن
خواب من ناید به جز غمها و سودایت صنم
از فراقت گشتهام جانا علیل و ناتوان
ده شفایم از شمیم روح افزایت صنم
لطف کرده نازنینا، نزد این مسکین بیا
ترک کن جور و جفا، از خلق والایت صنم
«حیدری» را شاد گردان با وصال نازنین
کلبهاش روشن نما، نوری قدم‌هایت صنم^۱

چشمان شهلا

به چشمان شهلای دلدار نازم
به دست بلورین آن یار نازم

مرا گر شبی حلقه گردد به گردن
به آن دست زیبا به رفتار نازم
چه جای خوشی باشد آن شب به ملکم
به کابل، به لوگر، به مزار نازم
شب وصل جانان من باشد آنجا
به بوس و کنار و به دیدار نازم
شبی تار باشد، ولی یار مهرو
بود در کنارم، به آن تار نازم
اگر حیدری یابد آن لیاقت
به شکرانه آن، به دادار نازم
۱۵ / ۱۱ / ۲۰۱۱، سیدنی

نازینیا

نگارا! نازینیا! مهرویا!
فراقت دوزخم کردست دنیا
وصالت همدمم، دائم به رویا
تحقیق بخشدم از لطف رؤیا
کجا بتوان شمرد از تو سجایا
دعایت «حیدری» دارد چه زیبا
دعایم را قبول فرمای خدایا^۱
چو گشتم دور از دامان پاکت
به دریار خداوند^(ج) ناله دارم
شب و روزم به فکرت ای پری رو
سحرگاهان به پیش خالق پاک
رسانم نزد دلدارم الهی

ساقی گلپیرهن

ساقی گلپیرهن، جام شرابم بده
 صبر و قرارم برفت، باده نابم بده
 عمر من آخر شده، از ره لطف و کرم
 یک نظری سوی من، آب حیاتم بده
 گشته‌ام از کشورم، دور مگر نازین
 تشنۀ آن آب و خاک، آب ز خاکم بده
 تا به کی از هجر یار روز و شبم در فغان؟
 ناله کنم زار زار، زود جوابم بده
 ای مه سیمین بدن! رو به سوی من نما
 یا که بگیر در برت، یا که هلاکم بده
 حیدری ناتوان، روز و شبش این چنان
 می‌گذرد در فغان، طاقت و تابم بده
 ۱۴/۱۱/۲۰۱۱، سیدنی

کودکان غرقه به خون

یارب به آه و ناله طفلان فلسطین
 بر خون فتادگان عزیزان فلسطین
 بر کودکان گشته به خون غرقه، بیگناه
 از دست جانیان به میدان فلسطین
 بمباردمان خصم به آن صورت فجیع
 بر خاک و خون کشید، جوانان فلسطین

سال نو و محرم امسال غزه شد
چون کربلای ثانی یاران فلسطین
اعراب بی‌حمیت اطراف آن دیار
ناظاره‌گر به ناله و افغان فلسطین
حسنی مصر و خادم کعبه!!! شاملند
در جمع دشمنان، به اعوان فلسطین
کن «حیدری» دعا تو به دربار ایزدی
از بهر سرفرازی شیران فلسطین
یا رب به آبروی حبیبت^(ص) هرچه زود
از بیخ و ریشه کن تو عدوان فلسطین
حماسیان ز معرکه پیروز کن برون
حق علی و آل^(ع) و شهیدان فلسطین^۱

روز شمار

نی تابش خور ماند و نی سیر مدار
نی چرخ عیار
جز ذات خدا هیچ نه شاهیست و نه سالار
در آخر کار
نی سایه بید ماند و نی سرو و چنار
نی فصل بهار

نی باغ و چمن ماند و نی گلین و خار
 نی بسلبل زار
 نی مزرعه ماند، نه دهقان، نه بادر
 نی کشت و نه کار
 نی رنج و الم ماند و نی دوری یار
 نی قلب فگار
 نی «بوش» پلید ماند و نی کُشت و کُشتار
 نی چوبه دار
 نی ظالم و مظلوم، نه قاضی رباخوار
 نی دالر و دینار
 نی ساقی گلرخ باشد و نی ساغر و بار
 نی مست و خمار
 نی ناز بتان ماند و نی جلوه یار
 نی عاشق زار
 نی دانشکده بینی نه درسی، نه قرار
 نی اهل کبار
 نی «حیدری» ماند نه این دوری یار
 نی هجرت زار
 رفتن همه داریم، بر جانب غفار
 در آخر کار
 جز طاعت یزدان دگر نیست، به کار
 در روز شمار^۱

عالم فانی

نی فصل خزان و نی بهار می‌ماند

نی لیل و نهار

نی ناز بتان گل‌عزار می‌ماند

نی گل و نه خار

این عالم فانی است، نیرزد به جوی

گفتار علی است

نی ساغر و می، نه میگسار می‌ماند

نی مست و خمار^۱

جشن ازدواج

ای دوستان به مجلس یاران خوش آمدید

در جشن ازدواج عزیزان، خوش آمدید

با اشتراک خویش در این محفل سرور

آورده‌اید صفای گلستان، خوش آمدید

احمد و زهره‌جان که کنون شمع محفلند

عرض ادب نموده به دوستان، خوش آمدید

فامیلهای حیدری و زازی از شما
دارند امتنان فراوان، خوش آمدید
خواهیم ما همه، ز خداوند مهریان
میمون و نیک وصلت ایشان، خوش آمدید
جا دارد حیدری که نمایی ز صدق دل
صد بار شکر ایزد منان، خوش آمدید^۱

جشن عروسی

خداوندا! ز لطفت شاکر هستم
زفاف نور چشمان آمد امشب
کجا ابراز شعفم می‌توانم
عزیزان ماهرویان آمد امشب
چه زیبا شب، شب جشن عروسی
حنا بر دست جانان آمد امشب
به قدر سرو احسان ماشاء الله
چسان شادان و خندان آمد امشب
پریوش ماه تابان طبیه جان
به محفل شمع رخشان آمد امشب
بخوان مطرب تو خوش «آهسته رو» را
عروس سرو خرامان آمد امشب

۱. به مناسبت جشن عروسی پسر عزیزم احمدالله جان حیدری و دوشیزه زهره زازی سروده شد. ۲. جولای ۲۰۰۵، سیدنی

رفیقانش به دورش شاد و خرم
به سرزینت ز قرآن آمد امشب
به بزم شادی این نازنینان
مبارک باد، ز دوستان آمد امشب
جدایی مادر و دختر رسیده
غم مادر ز هجران آمد امشب
به سیدنی شهر زیبا لیک غربت
به یادم ملک افغان آمد امشب
در این جشن عروسی با عزیزان
مرا یاد جشن و پغمان آمد امشب
خرابه گشته آن مینوی دنیا
به یادم باغ و بوستان آمد امشب
خدا خواهد روم روزی به میهن
که یادش جزء ایمان آمد امشب
ز لطف دوستان میهن اینجا
شمیم راحت جان آمد امشب
نماید «حیدری» عرض ارادات
در این محفل که یاران آمد امشب^۱

۱. ۲۰۱۰/۴/۳۰، سیدنی، نسبت شب عروسی پسر عزیزم احسان الله جان حیدری با دوشیزه طیبہ جان قدیر سروده شد.

بخش پنجم

مخمس

١٤٠ / فریاد مهاجر

علمدار کربلا

زمانه کرده مرا بی قرار، یا عباس
فلک نموده بسی خوار و زار، یا عباس
نموده دور ز خویش و تبار، یا عباس
شکسته قامتم از روزگار، یا عباس
بکن خلاصم از این حال زار، یا عباس
ز بس که رنج دهد، درد هجر و بسی وطنی
نباشدم، دم راحت، که سر کنم سخنی
ز جور و ظلم پلیدان دون اهرمنی
خرابه گشت مرا، ملک و لانه و چمنی
نمانده است دگر آن دیار، یا عباس
ز دست پرچم و خلق، نوکران بیگانه
شهید گشت هزاران، جوان دردانه
نه با غ ماند و نه راغ و نه جا و کاشانه
بسوخت بال و پر ما، به مثل پروانه
چرا؟ برون نکنی ذوالفقار، یا عباس

امین و ببرک و هم نانجیب، از ره کین
 که داشتند به اسلام، عداوت دیرین
 زدند راکت روسی، ز آسمان و زمین
 برای محو مسلمان و مسجد و آیین
 تفقدی تو به این حال زار، یا عباس
 ز قتل عام که بر پا نمود، حفیظ لعین
 هم از ترکی و هم، یاوران آن بی دین
 نماند در وطن ما، اثر ز عالم دین
 شدند جمله شهید، بهر حفظ دین مبین
 برس به داد همه دلگکار، یا عباس
 کنون ببین که هزاران هزار افغانی
 در انتظار عزیزان، تو خود همی دانی
 چه سالها سپری شد، در پریشانی
 نه از حیات خبر، نی ز مرگ و زندانی
 که تا کنند همه فکر کار، یا عباس
 به شهر کابل و دیگر بلاد افغانی
 که داشتند همه جا، روشه و ثناخوانی
 نمانده است دگر راه و رسم انسانی
 زکوفیان و یزیدان و مردم جانی
 نموده علم زکشور فرار، یا عباس
 به حق خالق یکتا، تو فکر کار نما
 به ملک ما ز کرم، صلح را قرار نما
 تو دشمنان وطن را، ذلیل و خوار نما
 به ذوالفقار، عدو را، تو تار و مار نما

به مادرت شه تو سن سوار، یا عباس
نما ز گوشه چشمی، به کربلای وطن
نگر تو حالت فعلی و پارهای وطن
حقیر و خوار همه گشت، در جلای وطن
ز لطف یک نظری کن، به ابنای وطن
توئی به ملت ما غمگسار، یا عباس
به درگه تو برای پناه، آمده‌ام
ز فرط معصیتم، روسیاه آمده‌ام
به حضرت تو به حال تباہ، آمده‌ام
مران ز خویش که من، عذرخواه آمده‌ام
تو عرض حیدری بر، نزد یار، یا عباس^۱

اختر تابان

ای حجت حق! اختر تابان ولايت
تا کی تو پس پرده، جهان پر ز جنایت
با جلوه خود شاد نما، اهل هدایت
صد جان به فدایت، ز تو اميد حمایت
داریم، ایا سرور و ای ختم و صایت
ابن الحسن، ای قدرت حق از تو هویدا
بر جمله احباب تویی، مرشد و مولا

در ذیل ولای تو، به آئین تولا
 با صدق و ارادت، همه داریم تمنا
 بنما نگه بر دوست، تو از لطف و عنایت
 جمعی ز محبان تو، با شعف و به شادی
 کردند به نام تو، بنا مسجد مهدی
 ای کوکب نهان گلستان احمدی
 وی شمع فروزان، ز آل محمدی
 هستند همه منتظر، روز لقایت
 هستی تو به حق، قلب همه عالم امکان
 دوستان تو از میهن شان، دور و پریشان
 بر مادر و جدّت، نظری کن به عزیزان
 مگذار که بیراهه روند، از ره قرآن
 دارند غلامان، هوس بوشه، زپایت
 آقا وطن ما شده، جولانگه اغیار
 تا زند به آن ملک، ز همسایه و کفار
 کردند چنان ظلم، که نگنجیده به گفتار
 تا کی بکشد ملت بیچاره، چنین بار
 دست گیر، تو این ملت، از مهر و وفات
 مولا! جهان گشته خراب و تو کجای؟
 مائیم همه جا خوار، تو خاموش چرایی؟
 شیطان بزرگ، می‌کند دعوای خدایی
 مظلوم ز دستش، همه جا رو به تباہی
 بنما تو جهان را، پر از صلح و صفات

از ظلم به جان آمده، افغان و عربها
تا چند بود بی اثر، این اشک و فغانها
سوگند به باب تو و بر سوره طاها
یک گوشه چشمی، زکرم کن سوی آنها
خواهد ز خدا، حیدری گردد به فدایت^۱

غزالان رمیده

مخمس بر شعر حضرت حافظ علیه الرحمه با مطلع
«یارب! آن آهوی مشکین به ختن باز رسان»
صلاح و آرامش میهن تو به من باز رسان
آن غزالان رمیده، به دمن باز رسان
لاله رویان مهاجر به وطن باز رسان
یا رب! آن آهوی مشکین به ختن باز رسان
و آن سهی سرو روان را به چمن باز رسان
حال افسرده ما را به شمیمی بنواز
جمع بیچاره ما را به حریمی بنواز
دردمندیم دل ما را، به ندیمی بنواز
بخت پژمرده ما را، به نسیمی بنواز
یعنی آن جان ز تن رفته، به تن باز رسان
درد و درمان به کاهل چو به امر تو رستند
زحمت و رنج و هم حاصل، چو به امر تو رستند

غم و شادی به محفل چو به امر تو رسند
 ماه و خورشید به منزل چو به امر تو رسند
 یار مهروی مرا نیز به من باز رسان
 دل ز یاد وطن و فصل جوانی خون شد
 ز یکی یار پریچهره جانی خون شد
 وز به آتشکشی قصر امانی خون شد
 دیده‌ها در طلب لعل یمانی خون شد
 یا رب! آن کوکب رخشان به یمن باز رسان
 ای که از بند تو هرگز نیاییم نجات
 ما گدای در تو، لطف کن از حُسن ذکات
 از لب لعل چو یاقوت، بدہ قند و نبات
 سخن این است که ما بی تو نخواهیم حیات
 بشنو ای پیک خبرگیر، سخن باز رسان
 بگذر از جرم من عاصی بی صبر و قرار
 مده این بندۀ عاجز به حبیبت آزار
 رحم بر حال من بیکس و بیچاره زار
 برو ای طایر میمون همایون آثار
 پیش عنقا سخن از زاغ و زغن باز رسان
 حیدری گشته به شعر پیرو حافظ یا رب!
 اندرین راه ورا باش تو حافظ یا رب!
 شعروی را بنما ناب چو حافظ یا رب!
 آن که بودی وطنش دیده حافظ یا رب!
^۱ به مرادش ز غریبی به وطن، باز رسان

یوسف گم‌گشته مخمس بر شعر حضرت حافظ

باز ملک ما شود آزاد و شادان، غم مخور
خانه تاریک ما گردد چراغان، غم مخور
چشم ما دائم بود بر لطف یزدان، غم مخور
یوسف گم‌گشته بازآید به کنعان، غم مخور
کلبه احزان شود روزی گلستان، غم مخور
گل بروید هر طرف در دشت و در کوه و دمن
لاله‌ها پوشند صحراء، به مثل پیرهن
بلبلان شادی‌کنان، رقصند به دور نسترن
گر بهار عمر باشد، باز بر تخت چمن
چتر گل بر سر کشی، ای مرغ شبخوان! غم مخور
رونق بازار ظالم در کجا، پایینده گشت
اجنبی با قدرتش در ملک ما، شرمنده گشت
صد هزاران مردم معصوم ما، آواره گشت
دور گردون گردو روزی بر مراد ما نگشت
دائمًایکسان نباشد حال دوران، غم مخور
گردد این گردون به حکم خالق بی نقص و عیب
حکمت، الله ندانستی کسی بی شک و ریب
از کجا آمد، کجا رفت حضرت نوح و شعیب؟
هان مشو نومید چون واقف نهای، از سر غیب
باشد اندر پرده بازیهای پنهان، غم مخور

گر تو خواهی استجابت، پس دعای بد مکن
 راه قربت با خدا را، خود برایت سد مکن
 باش با مردم نکو و حاجت کس، رد مکن
 ای دل غمده! حالت به شود، دل بد مکن
 وین سر شوریده باز آید به سامان، غم مخور
 روزگاران گر بساط زندگی، بر هم زند
 تار و پود غم ز هر سو، سربه سر با هم تند
 رنج دوران همچو حجّام، نیشتر بر تن زند
 ای دل! ار سیل فنا بنیاد هستی برکند
 چون ترانوح است کشتیبان، ز توفان غم مخور
 رنج ما از هجرت و دیدار یاران، بی نصیب
 درد ما درمان کند گر ایزد، حاذق طبیب
 خط غفران برکشد، عصیان مان رب حسیب
 حال ما در فرقت جانان و ابرام رقیب
 جمله می داند خدای حال گردان، غم مخور
 آنکه هستیت کرده است از نیستی و از عدم
 گر بگیری دست مخلوقش، ز احسان و کرم
 اجر احسانت دهد رحمان منان لاجرم
 در بیابان گر ز شوق کعبه، خواهی زد قدم
 سرزنشها گر کند خار مغیلان، غم مخور
 آرزو داری اگر جنت، بکن سعی مزید
 کن جهاد نفس و دشمن باش، با شیطان مرید
 با وجود طاعت حق، زی در خوف و امید
 گرچه منزل بس خطرناک است و مقصد ناپدید

هیچ راهی نیست کان را نیست پایان، غم مخور
زرق و برق چار روز این جهان، ناید به کار
حیدری در ملک کفر، هم در خفا و آشکار
خدمت دین نسی کن، گر تو هستی هوشیار
حافظا! در کنج فقر و خلوت شباهی تار
تا بود وردت دعا و درس قرآن، غم مخور^۱

بخش ششم

قصاید

١٥٢ / فریاد مهاجر

تاج ولايت

خلعت پاک وصایت در برت
سايه جاءالحق، اى مولا سرت
شد چو شق دیوار آن بر مادرت
وحى بود از سوى رب اكبرت
باشد علمت از لدن در جوهرت
بتپرستى را شکستى يكسرت
فتح کردي هم تو جنگ خيبرت
شد ملاتك جمله خادم بر درت
لطف حق داده ترا آن شهپرت
گر خدا زيند به من اين زبورت
با همان ضربت، زدي در خيبرت
دوستان درياب، حق همسرت
سوره ياسين و طه ديگرت
خاص تو از سوى حى اكبرت
مؤمنان شادي کنان دور و برت

يا على تاج ولايت بر سرت
نام زيبايت على، نام خداست
کعبه دارد فخر از ميلاد تو
آنچه احمد گفت در روز غدير
بجهت نامت نباشد باب علم
چون نهادي پاي بر دوش رسول
هم به صفين نهروان هم در احد
زان که گشتى زوج زهrai بتول
هم سفر بودی به معراج رسول
حب تو باشد سپر از آتشم
شد مساوى طاعت خلق جهان
هم قسيم النار و الجنه توئى
كرد يزدان وصف تو در والضحى
خواندن حكم برائت چونكه شد
مشركان گشتند تحريم از حرم

رحمت للعالیین، پیغمبرت
 لافتاح الا علی، کس دیگرت
 هم ز جاکندي تو در از خیرت
 سرور افلاک بعد از سرورت
 در سخاوت صد چو حاتم نوکرت
 وصف ذات، جز خدا و رهبرت
 تیغ ابن ملجم آمد بر سرت
 فرق پاک و خون پاک احمرت
 گیر دست دوستان و چاکرت
 از حسین و اهل بیت اطهرت
 ساقی کوثر تویی در آخرت
 قطع کرد از بهر یک انگشتترت
 قاسم داماد از خون بسترت
 از تن عباس، آن نامآورت
 تشنه، عباس و حسین و اکبرت
 اصغر شیرین زیان، گل پیکرت
 غرق خون دیدند چو اکبر اصغرت
 بکر و عبدالله و عون و جعفرت
 لعنت حق بر عدوی کافرت
 روی زیبای سکینه دخترت
 جسم پاک نور چشم انورت
 صبر کرده، زینب غم پرورت
 زینب و گلثوم والاگوهرت
 طفلاکان بیگناه و مضطربت

بست پیمان اخوت مر ترا
 در احد بانگی رسید از جبرئیل
 فتح کردی هم حنین و هم احد
 حق همیشه با تو و هستی بحق
 شاه شاهان، شیر یزدان مرتضی
 ای امام انس و جان نتوان نمود
 ای شه مظہر عجائب، یا علی
 گشت محراب عبادت سرخ از آن
 دشمنان روسیاه در هر دو دهر
 کربلا دارد سخنها یا علی!
 بسته‌اند آب روان بر کودکان
 ساریان بی‌حیا کلک حسین
 کاکل اکبر به خونش شد خضاب
 دستها کردند قلم از بهر کین
 در کنار علقمه کردند شهید
 شد ز تیر حرمله سیراب چون
 شد خمیده قد لیلا و رباب
 کرده‌اند در راه حق جان را فدا
 عابد بیمار را بستند به گل
 کرد نیلی شمر دون، از سیلی اش
 پایمال سم اسبان عدو
 گشت غارت خیمه‌گاه اهل بیت
 اهل بیت عصمت کرد ندا سیر
 بر شترهای برهنه شد سوار

دور گردیدند ز جسم اطهرت
جمله عباس و حسین و اکبرت
کودک معصوم از در بهترت
رأس شاه دین کجا، خاکستر
از سخنرانی زینب دخترت
مدتی شد ز آن که ماندی در برت
کن رها از چنگ آنها مقبرت
بامیان و کابل و هم لوگرت
هم بدخشنان و بلاد دیگرت
روز محشر دارشان اندر برت
ده به آن ویرانه رنگ دیگرت
میهن ما را بگردان بهترت
تا شود مقبول رب اکبرت
یک نظر بر دوستان مضطربت
تا جین خویش ساید بر درت
کن تو سیرابش ز آب کوثرت^۱

شد روانه سوی شام آن کاروان
مانده اندر کربلا بی کفن و دفن
شد رقیه در خرابه دفن خاک
از جفای کوفیان و شامیان
منقلب گردید دربار یزید
یا ولی الله برون کن ذالفقار
کشور ما را گرفته ظالمان
شد خرابه شهرهای آن دیار
غزنه باستان، هرات و گلبهار
قوم افغان دیده جور بیشمار
از گل سرخ مزارت یا علی!
حرمت خون حسین آن شاه دین
بر شهیدان وطن دارم دعا
یا علی! شیر خدا مشکل گشا
حیدری را کن طلب شاهنا نجف
بر علمدار و به سقای حسین

خم غدیر

چنین بگفت پیغمبر، به حضرت حیدر
ز امر حق تؤیی بر من، وصی و هم یاور
چو وحی آمدش از سوی، خالق منان
بداد امر توقف، به حاجیان ز سفر

به جنب خم غدیر، زائرین بیت الله
 همه شدنده متحیر، که تا چه هست خبر
 شفیع روز حزا گفت، که از جهاز شتر
 بنا کنند برایش، بلندی و منبر
 بگفت حضرت احمد به حاجیان عزیز
 فرا رسیده مرا، امر خالق اکبر
 اگر مطابق فرمان او، عمل نکنم
 شوم مقصر درگاه وی، الی محسن
 در آن زمان محمد ز حاجیان پرسید
 که کیست بهر شما، هم رئیس و هم مهتر
 به یک زبان همه گفتند، یا رسول الله
 توئی ز جانب حق، پیشوای ما یکسر
 نبی نموده بلند، دست حیدر کرار
 بگفت هر که منم پیشواش علی رهبر
 علی وصی من و پیشوای شما را باد
 امام و هادی بر حق، وفاتح خیر
 از این خبر همه گشتند، شاد و بگرفتند
 ز راه لطف علی را، به دوش هم در بر
 یکایک آمده کردند، بیعت آن شاه
 همه صحابه و حجاج، حاضر محض
 بشارتی ز حق آمد، که یا رسول الله
 بگشت دین تو کامل، ز اول و آخر
 ولی چه شد خدایا! که روز رحلت وی
 برفت وعده بیعت، ز عدهای از سر

نبود جز علی و فاطمه، حسین و حسن
 کسی دگر که کند، فکر کفن پیغمبر
 چه امر شد که خلافت، گرفته شد ز علی
 به روز حشر حسابش، به حضرت داور
 به آبروی محمد به آبروی علی
 قبول درگه خود کن، دعای این احقر
 تو دشمنان پیغمبر ذلیل و خوار نما
 بده به امت وی، اتفاق بار دگر
 به دوستان حبیبت، و اخ صدیقش
 نصیب هر دو جهانش، بکن صفا و ظفر
 به مادر و پدر حیدری، ز لطف و کرم
 به روز حشر رسان، هشت و شش ساعتگر
 نجاتشان بده، از تشنگی به رستاخیز
 نصیب شان بنما، جام ساقی کوثر^۱

پور مصطفی (ص)

پور مصطفی حاجت، پیشو رو سفر داری
 جز خدا کی می داند، آنچه در نظر داری
 ترک مسجد مهدی، می کنی در این آوان
 حال ما چه می دانی، بر دلم شرر داری

از وجود و فیض تو، گشته مسجد مهدی
 شهره در همه عالم، فضل پرثمر داری
 فضل و دانشت مشهود، در مجالس و منبر
 شک و شبهای نبود، ارث از پدر داری
 قدر دانش و علمت، بیشتر بود اینجا
 چون جواهر کمیاب، جا به تاج سر داری
 از شریعت اسلام، هر که را بود پرسش
 با فراست و عرفان، پاسخش ز بر داری
 چونکه در بلاد کفر، کردی خدمت اسلام
 نزد خالق متنان، ارج معتبر داری
 زانکه گشته‌ای دل تنگ، از فراق فرزندان
 خواهمت ز لطف حق، جمع شان به بر داری
 انجمن به صد مشکل، تا ترا به دست آورد
 این چنین به آسانی، ترک ما به سر داری
 می‌روی سوی ایران، بهر دیدن یاران
 از خدا همی خواهم، سیر بی خطر داری
 از فراق و هجرانت، زندگی به کامم تلخ
 گر خدا کند روزی، سوی ما گذر داری
 کی بود مرا چشمی، بی تو انجمن بینم
 شمع ماحفل مایی، لؤلؤ و گهر داری
 حق مادر و جدّت، خواهم از خدا سیّد
 در وطن ترا بینم، هم دگر، به بر داری
 با وداع تو محسن، درد بی‌دوا دارم
 تو دوای دردم را، از پدر پدر داری

حق ضامن آهو، عرض حیدری مخلص
با امام هشتم گو، حال من خبر داری^۱

گدای حسین

خوشابه حال دلی کو تپد، برای حسین
خوشابه حال کسی کو شود فدای حسین
خوشابه حال ندیمان کوی آن سرور
خوشابه حال شهی کو بود گدای حسین
خوشابه حال شهیدان کربلا یکسر
که جان خود همه دادند، در هوای حسین
خوشابه حال کسانی که از ره اخلاق
زنند بوسه به آستان باصفای حسین
خوشابه حال مريضی که او شفا يابد
بدون خوردن دارو، از دعای حسین
خوشابه حال کسی کو تهی کند قالب
به زیر قبه زرين و جانفزاي حسین
خوشابه حال علمدار روز عاشورا
که داد چشم و دو دستش، به مدعای حسین
خوشابه حال عروسی که تازه داما داش
ز خون خويش حنا بسته، در سرای حسین

۱ . به مناسبت و داعیه حضرت آیت الله سید محسن حجت از مرکز و مسجد اسلامی المهدی (ع) واقع در کمپیلتون سیدنی، سروده شد. ۱۱ نومبر ۲۰۰۵، سیدنی

خوشابه حال علی طفل شیرخوار رباب
 که خورد ز تیر سه شعبه، شیر در منای حسین
 خوشابه حال جوانی که از علی اکبر
 گرفته درس شهادت، در ولای حسین
 خوشابه حال زنانی که، بهر حفظ حجاب
 شوند پیرو زهراء، مام پارسای حسین
 خوشابه حال کسانی که در صف محشر
 نصیب شان بشود بخشش خدای حسین
 خوشابه حال کسانی که وقت شام و سحر
 ز دیده خون بفشنند، در عزای حسین
 خوشابه حال کسانی که وقت تلخی نزع
 شود چو شهد برایشان از لقای حسین
 خوشابه حال مسلمان مؤمن و مخلص
 که پا نهاده ز الفت، به جای پای حسین
 خوشابه حال محبان و دوستان علی
 که دارند آرزو و شوق کربلای حسین
 خوشابه حال کسانی که در بلاد کفر
 نکرده‌اند فراموش، ماجراهی حسین
 خوشابه حال کسانی که داده‌اند سر و جان
 گرفته‌اند به جان، سایه لوای حسین
 خوشابه حال کسانی که، درس آزادی
 گرفته‌اند زیاران باوفای حسین
 خوشابه حال کسانی که روز رستاخیز
 به دست راست بگیرند نامه از عطای حسین

خوشا به حال ریاحی سپهدار یزید
که گشت جذب شهادت، ز کهربای حسین

خوشا به حال کسانی که وقت رفع عطش
نمی‌برند ز یاد، تشنگان بینوای حسین

خوشا به حال کسانی که در زمان نیاز
نمی‌روند به دری، جز در خدای حسین

خوشا به حال کسانی که چون شریح کثیف
به جیفه‌ای نفوشند، خون بهای حسین

خوشا به حال توگر حیدری، ز لطف خدا
به وقت دادن جان، بشنوی صدای حسین^۱

بنده بیچاره

خداوندا! به حق روزه‌داران
به آه و ناله شب زنده‌داران

به زهرا دخت مظلوم پیامبر
که پهلویش شکست، از ضربت در

به حق مرتضی، ساقی کوثر
که در محراب خوردش ضربه برسر

به حق چهارده معصوم پاکت
به حق سینه چاکت

به حق آن همه پیغمبران
به مهدی منجی آخر زمانت

به حق جمله پاکانت، خدایا!
به سی پاره ز قرآن، خدایا!

به عباس، آن عملدار دلاور
شہید کربلا از تیر و خنجر

به طفلان حسین، خشکیده لبها
ز جور ظالمان، از کین اعداء

به روی خورده سیلی سکینه
ز بیداد و جفای اهل کینه

فرستادش دهد، در راه حق سر
بریزد خون خود، از تیغ بیداد
زنان بیوه بسی آب و بسی نان
به باران بهاری، قطره قطره
یتیمانش نما، مسرور و خندان
به خصم کن تو این دنیا، قیامت
دعای بنده بیچاره خویش
سزاوارش نما، این سروری را^۱

به سرو قامت اکبر، که مادر
کندیاری پدر، آن شاخ شمشاد
به اطفال یتیم ملک افغان
به آن آهوی گم بنموده بره
بکن افغانستان، آزاد و شادان
محبانش نما، مغروف نعمت
خدایا! کن قبول درگه خویش
بکن عفو گناهان، حیدری را

طبیب دردمدان

ای انیس مُستمندان یا علی!
در دو دنیا، مشکل آسان یا علی!
تا به کسی حال پریشان یا علی!
گشته‌ایم ما خانه ویران یا علی!
سرخ از خون شهیدان یا علی!
گیر، دست بسی نوایان یا علی!
یک نظر بر ما غربیان یا علی!
هم پرستار مریضان یا علی!
رس به داد ملت‌مان یا علی!
وز شجاعت شیر یزدان یا علی!
بیشک هستی، شاه مردان یا علی!

ای طبیب دردمدان یا علی!
نام زیبایت علی شیرخدا
دوستانت هر کجا خوار و ذلیل
از جفای ظالمان مُلک خویش
ملک افغان را نمودند پایمال
دوستان آواره و دور از وطن
حق زهرا همسرت، دخت رسول
یا علی بودی یتیمان را پدر
بهر عباس و حسین و زینبت
از عدالت شهره گشته در جهان
در جهاد کافراندادی نشان

نشانی، تو از بی نشان یا علی!
تو اعجوبه گلستان یا علی!
امامی تو بر انس و جان یا علی!
که بالاتری از گمان یا علی!
ز سیمای ما، آن عیان یا علی!
برفت عدل و داد از جهان یا علی!
ابن ملجم، اخ شیطان یا علی!
زانکه ماییم غرق عصیان یا علی!
قبض روح را سهل گردان یا علی!
از لقایت، شاد گردان یا علی!^۱

تو دست خدا صاحب ذوالفقار
به گلزار خلقت کردگار
برادر ترا خواند ختم رُسل
چگونه توان وصفت ای پادشه
ز حُب تو نقشی به دلهای ماست
چو خصمت به شمشیر کین زد ترا
خدا کرده لعنت بر آن بی حیا
یا علی داریم خوف از روز حشر
وقت جان دادن به دادمان برس
«حیدری» از دوستان مخلص است

جور دوران

قصه‌های جور دوران می‌کند
حزن فرقت را، حکایت دارد
دوستان و هم، هواداران من
خوار گردیده، شدم در زیر پا
من ز دست خائنان بی خدا
روز و شب خون جگر، بس خورده‌ام
حال ما بیچارگان، غمگین ببین
حال ما هر دو، پر از رنج و محن
من برای میهنم، تر دیدگان

نی حدیث درد هجران می‌کند
از جدائیها، شکایت دارد
نی همی گوید، که ای یاران من
تا جدا گردیدم، از جمع شما
نی ز جرم سرکشی شد بوریا
ترک ملک و میهنم بنموده‌ام
درد نی، هم درد این مسکین ببین
درد نی از نیستان، از من وطن
نی برای نیستان، دارد فغان

من ز ملک و سرزمین خود جدا
من برای طفلکان بی‌گناه
شکوه‌ها دارند از جور زمان
کو ندارد نان خوردن، میوه‌ای
شدت سرما بگیرد، جان او
داده وی از دست خود چندین پسر
رفته کز او، قوه کار و نبرد
در جوانی بوده، شیر بیشه‌ای
از بم و موشك، شده ویرانه‌ها
وز مجاهد نام ننگ آدمی
مفتضح کردن، افغان در جهان
قصه‌ها خوانم برایت، باز هم
عرض حال خود نمودند، با خدا
کن ز لطفت وصل ما، ای ذوالجلال^۱

نی زیاران قرین خود جدا
نی برای نی، دارد سور و آه
طفلکان بی کس و بی خانمان
اشک ریزم من، برای بیوه‌ای
بی غذا باشند، همه طفلان او
من بگریم، از برای آن پدر
من همی گریم، برای پیرمرد
بی کس و تنها، فتاده گوشه‌ای
من بگریم، از برای شهرها
از مظالم‌های خلقی، پرچمی
من همی گریم، ز دست طالبان
من ندانم از کدامیں، درد و غم
حیدری و نی یک دل، یک صدا
کای خداوندگار هجران و وصال

مادر افغان

با وقار و با حجاب و با خدا
غمگسار و قلب پاک و باصفا
چون ملالی‌ها و زرغونه انا
شاه امان الله غازی، جان فدا
نام نیکش، نزد هر کس آشنا

مادر افغان، تو فخر آسیا
بوده‌ای در فکر میهن، هر زمان
پرورانیدی تو در دامان خویش
رابعه بلخی و محمود بت شکن
سید جمال الدین، آن نیکو سیر

هر زمان لازم بدیدی و بجا
سرزند در کوه و صحراء، هر کجا
خاک پاکت، مرقد شیر خدا
چونکه خاکت پر بود از اولیاء
هم به چنگیز و به انگلیس دغا
از فدایکاری مردان خدا
از نبرد پیروان مصطفی (ص)
این بزرگ شیطان بی شرم و حیا
گاه به ایران و عراق و کوریا
می‌کند کشтар جمعی، نابجا
خود بود حامی آن، اندر خفاء
کن زیوشن، تا نایستد روی پا
تا که بگریزد، نبیند بر قفاء
هم تره کی و امین بی خدا
را یگان دادند به دشمن خاک را
دشمنان میهنت را ز بتدا
کن به حق حیدری، از دل دعا
بخشن حق حاصلش، روز جزا^۱

دادی قربانی، تو فرزندان خویش
لاله، از خون شهیدان وطن
مدفن شمس و سناei، سید حسن
شد زیارتگاه مردم هر طرف
درس عبرت داده، فرزندان تو
شوروی از هم فروپاشید و رفت
دشمنانت رو سیاه خواهند گشت
کرد ویران کشورت از حرص و آز
دست درازی می‌کند این بی خرد
تحت نام این و آن، آن نابکار
شکوه دارد از تروریزم جهان
با توکل بر خدای مهریان
بایدش زد آن چنان سیلی به روی
لکه دامان پاکت، بوده‌اند
نانجیب و کارمل دو ناخلف
خلق و پرچم، هر دو نوکر بوده‌اند
میهنم، ای مادرم، جان پرورم
گر نصیب او شود این افتخار

زفاف نور چشمان

این تحفه ناچیز و تبریکات قلبی خود را خدمت عروس و داماد، برادر بهتر از جانم الحاج غلامرضا جان و همشیره نهایت عزیز و گرامی ماری جان، برادرزاده‌های بسیار بسیار عزیزم فضیله جان و لیدا جان، پدر و مادر زهره جان، باقی دوستان و اقارب و همه حضار این محفل سرور و شادمانی تقدیم داشته و از خداوند مُنان طول عمر، صحت بدن و سعادت دو جهانی را برای هر یک زهره جان و فواد جان استدعا می‌دارم.^۱

زفاف نور چشمان آمد امشب	بشد هجران و جانان آمد امشب
عروسي فواد جان آمد امشب	هزاران شکر نعمت مر خدا را
همه شادان و خندان آمد امشب	کجا من می‌توانم وصف شعم
به دورشان عزیزان آمد امشب	ببین فواد و زهره شمع محفل
که مهرش از دل و جان آمد امشب	زند بوسه فواد را مادر وی
عروس چون ماه تابان آمد امشب	بخوان مطرب دمی آهسته رو را
بس رزینت ز قرآن آمد امشب	گرفته بازوی وی را فواد جان
مبارک باد ز دوستان آمد امشب	به بزم شادی این دو دلبند
به جشن نازینیان آمد امشب	عمو و اقربا از استرالیا
جوانان ماهرویان آمد امشب	ز بهر شعف و شادی پای کوبان
همه خندان و شادان آمد امشب	رفیقان، دوستان زوج نیکو
حنا در دست جانان آمد امشب	بریزان ساقیا! شربت به جام
غم مادر ز هجران آمد امشب	جدایی مادر و دختر رسیده
به یادم ملک ویران آمد امشب	به تورنتوی کانادا و غربت

به خاطر جشن و پغمان آمد امشب
شمیم راحت جان آمد امشب
در این محفل که یاران آمد امشب

چه خوش در ملک خود آزاد و شادان
ز لطف دوستان میهن اینجا
نماید «حیدری» عرض ارادت

عارف شیراز

به مناسبت شب شعر و بزرگداشت شیخ مصلح الدین حضرت
سعدي، شاعر، نویسنده، حکيم، دانشمند، معلم اخلاق، عارف و
صوفى شیراز که در سیدنى برگزار شده بود. سروده شد
(استقبال از قصيدة مرحوم استاد خلیل الله خلیلی)

سعدیا خیز تو شور و شر دنیا بنگر
همه قربانی افغان و عربها بنگر
چه شد از دست پلیدان جهان حال بشر
وضع امروز بین حالت فردا بنگر
تو بگفتی که همه آدمی اعضای همند
اینک ای شیخ همام حالت اعضا بنگر
خرس قطبی چه جفاها که نکرد در ملکم
جای وی را بگرفته سگ رسوا بنگر
گشته شیطان بزرگ دیو جهان امروز
ظلم این دیو جهانخوار به هرجا بنگر
ملک افغان و عراق را بنموده اشغال
تاخت و تازش تو به لبنان و به کوریا بنگر
کرد ویران وطن ما به نیرنگ و فریب
تشنه خون مسلمان شده، یغما بنگر

میهنت را نگذارد به ترقی در علم
 سد راه گشته به هرجا تو غوغای بنگر
 سخت گیرد ز عداوت به محبان علی^(۴)
 گشته رسوای جهان قدرت مولا بنگر
 پرواراند به سرش خواب نو شرق وسط
 فتح مردان خدا را تو در آنجا بنگر
 بهر آزار و اذیت به هزاران مظلوم
 ساخت زندان مخوف تو به کوبا بنگر
 شکوه دارد ز تروریست و تروریزم جهان
 خودش حامی تروریزم در اخفا بنگر
 ز آتش راکت و طیاره و بم‌های شقیل
 سرخ از خون شهیدان همه صحرابنگر
 استفاده ز اتوومی بم‌وی در جاپان
 قتل عام زن و مرد، کودک و بُرنا بنگر
 از فلسطین چه بگوییم برایت ای شیخ
 نیم قرنیست به خون غرقه و تنها بنگر
 گشته آواره ز کاشانه خود ملیونها
 نالش سوختگان تا به شریا بنگر
 حیدری گشته ز هجران وطن همچون قیس
 حال این پیر شکسته دل شیدا بنگر
 خواهم آباد وطن عارف شیراز عزیز
 دشمن دین تو نابود ز دنیا بنگر^۱

چاکر شیطان

ای خدا! شد هفت ثور و درد بی درمان رسید
سرنوشت مُلک ما بر دست بی دینان رسید
میهن ما گشت ویران شرق تا غربش همه
از شمالش تا جنوب آفات بی حد، ز آن رسید
گشت قربانی دو ملیون مرد و زن پیر و جوان
شد به ملیونها مهاجر، موسم هجران رسید
عالم و فاضل همه ترک وطن کردند از آنک
خرس قطبی از شمال با لشکر عدوان رسید
سر بدادند نغمة کور و کالی دُدیش
گور شد کور و کفن کالی ز مردمی نان رسید
بعد ظلمت‌های هفت، نوبت رسید بر هشت ثور
نوكر روسان برفت و چاکر شیطان رسید
کُشته شد صدها هزار از مردمان بی‌گناه
کابل زیبای ما را موسم ویران رسید
کوچه کوچه، قریه قریه، شهر به شهر و ده به ده
راکت و خمپاره‌ها از سوی بی دینان رسید
در حریم کعبه کردند عهد، گیرند راه راست
عهد و سوگند شد فراموش، حرص نقد جان رسید
از مظالم‌های طالب جان، کدامش یاد کرد
سر بریدن‌های ناحق، تا بُت بامیان رسید
طول ریش گردید معیار مسلمانی ما
شرع احمد(ص) شد فراموش، جهل را دوران رسید

مفتضح کردند مسلمان را به دنیا آنچنانک
 خنده شمر و یزید بر این مسلمانان رسید
 جانیان را چون رسید نوبت به کار در پارلمان
 دستشان در غارت مُلک، بهتر و آسان رسید
 خود نمودند قتل و غارت خود نمودند عفو خویش
 غافل از عدل خداوند^(۴) تا جزای شان رسید
 گفت ابليس بهر شاگردان بی وجودان خود
 آنچه را بنمودهاید، کی عقل من بر آن رسید
 ای ستمکاران تا کی خون مظلومان خورید؟
 عاقبت روزی شما را موسم پرسان رسید
 دین و ایمان را فروختید در سه ده اخیر
 از برای نفس ظالم لعنت یزدان رسید
 در اواخر کرده شیطان بزرگ طرح نوین
 زان سبب از بهر شاگردان چنین فرمان رسید
 ای وفاداران شاگردان من با هم شوید
 تا شما را لقمه چربتر ز دسترخوان رسید
 این یگانه طرح من بهتر کند بازارستان
 ورنه روزی هم شما را حلق آویزان رسید
 در گذشته کردهاید چور و چپاول بی حساب
 آنچه باقیست هم بکوشید تا به جیتان رسید
 دشمنان جان و اندیشه، کردند ائتلاف
 وصلت گرگان خونخوار و جفاکاران رسید
 خواند «برهان» عقد این زوج خبیث بی حیا
 حاصل این ازدواجش شرم جاویدان رسید

«حیدری» هرچند بگوئی بهر بی دینان کم است
کن دعا وقت سحر تا لطف از رحمان رسید
بارالها کن به حق مصطفی (ص) رحمی به ما
جانمان آخر به لب از فرقت و هجران رسید
خائنان ملک و ملت کن به دوزخ رهسپار
تا محبان وطن را وصل با جانان رسید^۱

یاری اندر کس نمی‌بینیم، یاران را چه شد؟
دوستی کی آخر آمد؛ دوستداران را چه شد؟
حافظ

جانیان مسندنشین

بارالها مُلک ما و شیرمردان را چه شد
آن صفای مردمان حق پرستان را چه شد
روبهان گشتند شیر و جانیان مسندنشین
قاتلان بنموده عفو خویش، وجودان را چه شد
خائنان با هم قسم بستند در تاراج مُلک
آن گذشتن‌ها ز جان در راه جانان را چه شد
ملت افغان شده تشنه به خون همدگر
آن محبتها و الفت، یار و یاران را چه شد
گرگ و جانی، قاتل و قصاب کردند ائتلاف
آن عدالتها و انصاف، حق شناسان را چه شد

گشت ملک ما خراب از دست بی دینان دون
 آهوان رم کرده‌اند، خیل غزالان را چه شد
 قتل‌های انتحاری از کجا گشته رو؟
 اعتقاد ظالمان از روز پرسان را چه شد
 بسکه افزون شد به ملکم چهره اهربیمنان
 هر طرف زاغ و زغن، آن عندبیان را چه شد
 دشمنان دین ما گردیده‌اند با دار ما
 غیرت افغانی و شیران میدان را چه شد
 گشت غارت موزه کابل هم آثار عتیق
 لاجورد ملک ما، لعل بدخشنان را چه شد
 گشته ویران لوگر و کابل، غزنی و هرات
 بامیان و شاهکار روزگاران را چه شد
 رشوه و رشوه‌ستانی گشته امری آشکار
 ترس از روز حساب حی سبعان را چه شد
 خون مظلومان بریزند دور از ترس و هراس
 آن ترحم‌ها و شفقت بر یتیمان را چه شد
 حق مردم می‌خورند چون جرعة آب روان
 عدل و انصاف و مروت دوستداران را چه شد
 خشکسالی‌های پیهم در چنین وضع خراب
 برد از بین حاصلات و برف و باران را چه شد
 رانده شد آوارگانمان با جور و جفا
 حرمت همسایگان و حکم قرآن را چه شد
 ده هزاران پیر و برق، زنده بنمودند به گور
 کس نکرده تعزیت، آن غم‌شیریکان را چه شد

تا به چند صبر جفاها، یک نظر از رحمت
یا الهی سرنوشت مُلک افغان را چه شد
حیدری! اسرار خالق را نمی‌دانی خموش
کن دعا وقت سحر، تا چرخ دوران را چه شد^۱

بخش هفتم

رباعیات و قطعات

بهترین عالم

هستی تو شفیع نسل آدم
نه کرسیی و آسمان نمی‌بود
مجنون لقایت یا محمد
دستش تو بگیر ز شفقت آخر^۱

ای نام تو بهترین عالم
گر تو نبدی جهان نمی‌بود
جانم به فدایت یا محمد
کن «حیدری» را شفاعت آخر

نور قرآن

از لطفوکرم به شاه مردانت بخش
شاهها! تو مرا به نور قرآن特 بخش^۲

یا رب تو مرا، به حق پاکانت بخش
هرچند منم بنده ناپاک و بدی

بیچاره و بیمار

در ورطه زندگی اسیرم، یا رب
پاکم زگناه کرده، بمیرم یا رب^۳

بیچاره و بیمار و زحیرم، یا رب
وز عجز کریما، به درت رو کردم

يا ستار

يا رحيم و يا ستار! عيوبم استر
يا كريم و يا غفار! ذنوبم مشمر
من بنده مستمندم، تو صمدی
کارم به جز از خود، به دشمنم، مسپر^۱

يا غفار

يا ستار العيوب! استر عيوبنا
يا غفار الذنوب! اغفر ذنوبنا
با دانش قرآن، نور، قلوبنا^۲

مرا ببخش

مرا ببخش خدایا! به خاک پای حسین
به بلبلش علی اصغر، که شد فدای حسین
اگرچه حیدری، غرق است در گناه یا رب
رسانش از در رحمت، به کربلای حسین^(۴)^۳

۴. ۲ جنوری ۲۰۰۳، سیدنی

۱ ۳۰ مارچ ۲۰۰۰، سیدنی

۳ ۳۰ مارچ ۲۰۰۰، سیدنی

حب على^(۴)

هر که با حب على، صبح رساند به مسأء
برسانش ز ره لطف، به نجف، یا ربّا!
در دم دادن جان، شامل غفرانش کن
سهل کن دادن جانش، بروی آل کسا^۱

دریای کرم

یا رب ز ره لطف و کرم، ما را بخشن
غفار تویی، به اسم اعظم، ما را بخشن
ما عاصی و غافلیم و شرمنده ز خویش
دریای کرم، به حبل محکم، ما را بخشن^۲

عمر هدر رفته

ای خالق بی نیاز، تنم دارد سوز
وز عمر عزیز نباشد، جز چند روز
هرگز نشدم، مصدر کاری نیکی
یا رب ز کرم مرا ببخشای امروز^۳

دوستان علی^(۴)

یا رب ز کرم، به حرمت خون حسین
بر چهره به ز ماه و گلگون حسین
شرمسار و خجل، مکن به روز محشر
دوستان علی، به قد موزون حسین^۱

ریش پرخون

یارب تو به حق ریش پرخون حسین
بر چهره تابناک و ماهگون حسین
مشمول در رحمت خویشت، گردان
این روسيه را به قد موزون حسین^۲

کشتی بشکسته

ای خدا! این بندهات، عاقل نما
روز و شب وی را به خود، مایل نما
از در خویشت مرانش، ای کریم
کشتی بشکسته اش، ساحل نما^۳

۱. ۲۱ اپریل ۲۰۰۳، سیدنی

۲. ۲۰ جنوری ۲۰۰۳، سیدنی

۳. ۲۰ اپریل ۲۰۰۳، سیدنی

بنده عاصی

ای خالق بسی نیاز، نیازی دارم
بر درگه پادشاهیت، رازی دارم
من بنده عاصیم، تو بخشناینده
رحمی بنما، سوز و گذاری دارم^۱

هادی بر حق

ای هادی بر حق! هدایتم فرما
بر مادر و جدت، شفاعتیم فرما
دادی چو مرا رخصت، از خدمت خویش
مگذار به حال خود، هدایتم فرما^۲

کحل بصر

اشک حسرت ز غمت، صبح و مسae می بارم
در ره آمدنت، چشم به راه می دارم
شب هجران تو، آخر سحری خواهد داشت؟
تاز خاک قدمت، کحل بصر بردارم^۳

۱. فبروری ۲۰۰۳، سیدنی

۲. این رباعی نسبت کنارگیری، بعد از ده سال خدمت متواتر به صفت رئیس انجمن فرهنگی المهدی (عج) سروده شد. ۱۳ آگوست ۲۰۰۳، سیدنی

۳. دسامبر ۲۰۰۴، سیدنی

منجی بشر

ابن الحسن ز جانب حق رهبر آمدی
از جمله سران جهان سرور آمدی
ای مصلح جهان و ایا منجی بشر
در بحر بیکران خدا گوهر آمدی^۱

جلوه ساقی

آن چنان مستم که حاجت نیست، بر جام شراب
انتظار جلوه ساقی، مرا کرده خراب
از سر شب تا سحر، دست دعا دارم بلند
تا اگر روزی ببینم، روی مولا بی نقاب^۲

حامی مستضعفان

حامی مستضعفان، حالت زارم ببین
ای امام انس و جان، قلب افگارم ببین
از فراق میهن خود روز و شب در آتشم
مصلح آخر زمان، ناله‌ها دارم ببین^۳

۱.۲ فبروری ۲۰۰۴، سیدنی

۱.۳ فبروری ۲۰۰۴، سیدنی

۱.۴ اپریل ۲۰۰۵، سیدنی

مردم بیچاره

یا محمد یا علی، یا منجی آخر زمان!
ملک ما ویران شده، آواره‌ایم و بسی مکان
مردم بیچاره ما، هر طرف خوار و ذلیل
تا به کی باید کشید، ظلم و ستم از جانیان^۱

اسپندوار

ای خداوند کریم! افغانستان گشته خراب
مردم بیچاره‌اش، از کودکان و شیخ و شاب
گشته‌اند آواره ظلم و ستم، اسپندوار
بر حبیب درگهات، کن خائننش را عقاب^۲

چاره‌ساز

حالقا! من مستمندم، چاره کارم نما
یک نگاه لطف خود بر حالت زارم نما
از فراق میهنم، گردیده‌ام بیمار و زار
ای کریم چاره‌ساز، از لطف درمانم نما^۳

۱. ۳۱ جنوری ۲۰۰۴، سیدنی

۲. ۱۵ جنوری ۲۰۰۴، سیدنی

۳. ۴. ۴ جنوری ۲۰۰۴، سیدنی

مولای جهان

ای خالق قادر و توانای جهان
وی سرور سروران و دانای جهان
از شاه رگ گردنم به من نزدیکی
دورم منما ز خویش، مولای جهان^۱

گر باده خوری

گر باده خوری، ز دست مهرویان خور
با لاله‌رخ شکر لب، خندان خور
در خوردن می، عزیزم اسراف مکن
اندک خور و دور از نظر، شیطان خور^۲

ساغر کوثری

گر باده خوری، ز باده رضوان خور
از ساغر کوثری، ز لطف رحمان خور
در خلوت شب، یا که به هنگام سحر
هرگه چو می خوری، به قرب یزدان خور^۳

بر سر قبر من

بر سر قبر من ای دوست، دعایی بفرست
بـهـرـ خـشـنـوـدـیـ اللهـ،ـ شـنـایـ بـفـرـسـتـ
بـرـ مـحـمـدـ وـ اـهـلـ بـیـتـ اوـ صـلـوـاتـ
بـرـ اـمـرـ خـداـ صـبـحـ وـ مـسـائـیـ بـفـرـسـتـ^۱

به آبروی علی^(۴)

بـزـرـگـوـارـ خـدـاـیـاـ!ـ بـهـ سـیدـ کـوـنـیـنـ
بـهـ آـبـرـوـیـ عـلـیـ،ـ فـاطـمـهـ،ـ حـسـنـ وـ حـسـینـ
بـیـخـشـ زـ لـطـفـ وـ کـرـمـ حـیـدـرـیـ مـسـکـینـ رـاـ
شـفـیـعـ آـخـرـتـشـ کـنـ،ـ رـقـیـهـ دـخـتـ حـسـینـ^۲

حب علی و آل^(۴)

حب علی و آل^(۴) نـهـ اـزـ دـلـ،ـ بـدـرـ شـوـدـ
تا سـرـ خـورـدـ بـهـ سـنـگـ لـحدـ،ـ جـانـ بـهـ درـ شـوـدـ
مـهـرـشـ هـمـیـشـگـیـ وـ وـلـایـشـ،ـ اـزـ اـزلـ
بـیـشـکـ کـهـ جـایـ دـشـمـنـشـانـ درـ سـقـرـ شـوـدـ^۳

بهار پر شمر

بهار پر شمر، خواهم ز یزدان
که تا ملکم شود، آباد و شادان
بینم دشمناش را، نگون سر
محبانش همه را، شاد و خندان^۱

هجران وطن

ز هجرانت وطن، گشته دلم تنگ
شب و روزم به یادت، شد هم آهنگ
وصالت گر نگردد، قسمت من
برم این آرزو را، تا لحد سنگ^۲

آشیان من

ای میهن عزیز من، افغانستان من
گردم فدای نام تو، ای عزّو شان من
حاکم به سر، اگر نشوی، آشیان من^۳
مرغ شکسته بال و پرم، در جلای تو

آغوش محبت

به زیر چتر یزدان، باشی دائم
وطن خواهم، فروزان باشی دائم
گرفته راحت جان، باشی دائم^۴
مرا روزی در آغوش محبت

۲۰.۴ اپریل ۱۹۹۹، سیدنی

۵.۴ می ۱۹۹۹، سیدنی

۱۵.۱ اپریل ۲۰۰۶

۲۶.۳ جولای ۱۹۹۹، سیدنی

بهشتم

سرور افزا و غمخورم، تو باشی
وطن مهدم بُدی، گورم تو باشی
اگر سیدنی شود، فردوس عالم
بهشتم قبله‌ام نورم تو باشی^۱

کشتار اولاد آدم

مجاهد نام‌ها و طالبان هم
وطن از ظلم، روس و خلق و پرچم
نکردند رحم بر اولاد آدم^۲
مسلمانان و هندویت بکشتند

چراغان وطن

همه در جشن و خندان باشی دائم
وطن خواهم چراغان باشی دائم
همی در لطف یزدان باشی دونت
ز نابودی دشمن‌های دونت^۳

شادابی وطن

همه سرسبز و شادابت ببینم
وطن خواهم که آبادت ببینم
خدرا را خواهم، آزادت ببینم^۴
از این گرداب جنگ خانمان سوز

۲۰.۴ اپریل ۱۹۹۹، سیدنی

۱۲.۴ اپریل ۱۹۹۹، سیدنی

۱۵.۱ می ۱۹۹۹

۲۵.۳ اپریل ۱۹۹۹، سیدنی

گلبهار وطن

وطن قربان هر شهر و دیارت
ز لوگر تا به کابل، تا مزارت
هرات و بامیان و شهر غزنه
جنوبی، مشرقی و گلبهارت^۱

شهپر باز

ای مادر من به خدمت، باز رسم
با گریه و زاری و بانیاز رسم
هجران تو کرده است مرا، همچون قیس
با سجده شکر و شهپر باز رسم^۲

بوسیدن خاک

هجران تو کرده است، بسی مسکینم
سوگند به خدا، ز دوریت غمگینم
می‌میرم اگر نصیب من نشود
بوسیدن خاک وطن خونینم^۳

پیک صبا

پیک صبا، ز من برسان آن غزاله را
فریاد هجر و درد و غم دیر ساله را
خواهم ز لطف خویش پذیرد به یادگار
این داستان عشق و همه آه و ناله را^۱

دلدار

هجر وطنم کرده، چو بیمار مرا جور و ستم زمانه، بی یار مرا
می میرم اگر نگیردم، در بر خویش یا رب! ز کرم رسان، به دلدار مرا^۲

زلف پریشان

زلف پریشان تو، کرده پریشان مرا
جادوی چشمان تو، کرده غزل خوان مرا
خنجر مژگان تو، قلب مرا پاره کرد
داروی درد منی، می کنی درمان مرا؟^۳

۱. فیبوری ۷. ۲۰۰۴، سیدنی

۲. جنوری ۲۰۰۴، سیدنی

۳. نوامبر ۲۰۰۳، دیترویت امریکا

دام زلف

جانا به دام زلف تو من زارگشتهام

ای ماھ من بین، که چسان خوارگشتهام

از لطف گوش نظری گر کنی، به من

آخر به یاد چشم تو، بیمارگشتهام^۱

عمر دو روزه

این عمر دو روزه بین، عجب می‌گذرد

گاهی به غم و گه به طرب، می‌گذرد

افسوس که تو مصدر کاری نشدی

چشمی بزن و نگر، چو شب می‌گذرد^۲

باده ناب

دارا که کباب می‌خورد، می‌گذرد

ور باده ناب می‌خورد، می‌گذرد

مسکین که به سفره غریبی، نانش

با رنج و عذاب می‌خورد، می‌گذرد^۳

هجر دختر

به تورنتوی کانادا، اسیرم
ز هجر دخترم زینب، زحیرم
خداؤندا! به زینب دختر زهراء^(س)
رسان تا زینبم، در بر بگیرم

هجر فرزندان

به تورنتوی کانادا، اسیرم
ز هجر نور چشمانم، زحیرم
خداؤندا رسان، بر من دو دلبد
که تا از جانشان، در بر بگیرم^۱

عید قربان

عید قربان آمد و سر را به قربانت کنم
نازینیم زندگی را، وقف مژگانت کنم
چون نیابم در جهان بهتر ز سر هدیه ترا
پس سر ناقابلم، قربان چشمانت کنم^۲

۱. دو رباعی فوق زبان حال دو فامیل مهاجر افغانی در شهر تورنتوی کانادا که از دوری فرزندانشان رنج فراوان و ناله و افغان زیاد داشتند، می‌باشد. ۱۰ نوامبر ۲۰۰۳، تورنتو، کانادا
۲۱. جنوری ۲۰۰۴، سیدنی

روی ماه تو

امشب به روی ماه تو، مهتاب آمده
ای نازنین ببین، که چه با تاب آمده
از ماه روی تو و ماه آسمان
دل بیقرار گشته و بیتاب آمده^۱

عیب مردم

من آن کورم عیوبی مثل کوهم
که در اعمال زشت خود، نبینم
مگر در جستجوی عیب مردم
ز راه دور، مسوی را ببینم^۲

کور خود

منم آن کور خود، بینای مردم
به مثل کوه گناهی خود نبینم
مگر در جستجوی عیب مردم
پری کاهی ز فرسنگها، ببینم^۳

ذرهبین

منم آن کور خود، بینای مردم
خطاهای بزرگ خود، نبینم
مگر در جستجوی خبط مردم
به دیدن بهتر از صد، ذرهبینم^۴

۲۹.۲ جنوری ۲۰۰۴، سیدنی

۳۰.۳ فبروری ۲۰۰۴، سیدنی

۱۲۰.۱ اپریل ۲۰۰۴، سیدنی

۳۰.۳ جنوری ۲۰۰۴، سیدنی

کوه قاف

مباش آن کور خود، بینای مردم
که عیب و نقص خود، هرگز نبینی
مگر در جستجوی عیب، مردم
همی در کوه قاف، ذره بینی^۱

بام دیگران

مباش آن کور خود، بینای مردم
که در بام خودت، فیلی نبینی
مگر در جستجوی عیب مردم
به بام دیگران، پشه بینی^۲

چشمان حقیقت‌گوی یار

می‌شوم قربان چشمان حقیقت‌گوی یار
زانکه دزدیده نگاهش، می‌رساند مهر خود
مدتی شد بعد دیدارش نماندستم قرار
ای خدا! خواهم رسانی بنده، با گلچهر خود^۳

خوار و غریب

خداآندا مکن خوار و غریبم
تو از دامان مادر بی‌نصیبیم
اگر قسمت بود میرم به غربت
مزارم را به میهن کن نصیبیم^۴

۱. فبروری ۲۰۰۴، سیدنی
۲. نوامبر ۲۰۰۷، فورت کالنر، آمریکا
۳. اول سپتامبر ۲۰۰۵، سیدنی
۴. اول سپتامبر ۲۰۰۵، سیدنی

دل رنجور

خداوند! دلم رنجور گشته
ز غم چون خانه زنبور گشته
برای دیدن مام عزیزم
جگر پر خون و چشم بی نور گشته^۱

روز پرسان

مکن کاری خجل از کرده گردی
به پیش خالقت شرمنده گردی
خجل از دیدن پرسان
به روز حشر که باشد روز پرسان^۲

هجر وطن

غم هجرت وطن، بال و پرم سوخت
ز اوضاع خرابت دل برم سوخت
دل هر گبر و کافر هم برم سوخت^۳
ز بس آشفته حالم از غم تو

بی بهره از علم

تو که بی بهره از علم زمانی
تو که نابرده رنج و کامرانی
که آخر خاک راه مردمانی^۴
مباش مغدور این دو روزه دنیا

عمر رفته

به عمر رفته کردم فکر کم و بیش
به خاطر آمدم از قوم و از خویش
ز جور خاثنان خلق و پرچم
همه دور از وطن با صد دل ریش^۱

دل آرا

وطن غیر از تو مأوایی ندارم
به دنیا یک دل آرایی ندارم
خدا داند ز احوال پریشم
به جز وصلت تمنایی ندارم^۲

قلب افگار

دل تنگ قلب افگارم خدایا!
ز هجران وطن زارم خدایا!
به درگاهت دعا دارم خدایا!^۳
برای دیدن آن مام شیرین

فریاد

که کردند ملک ما را آن دو بر باد
ز دست خلق و پرچم هر دو فریاد
بکن نابودشان از بیخ و بنياد^۴
خداآوند! به اشک طفل معصوم

۲۰۰۷/۱۱/۱۴.۲، فورت کالتز

۲۰۰۷/۱۱/۱۵.۴، فورت کالتز

۲۰۰۷/۱۱/۱۲.۱، فورت کالتز

۲۰۰۷/۱۱/۱۴.۳، فورت کالتز

تاج سر

اگر خاک مادر است، مادر کدام است؟

وطن چون گوهر است، گوهر کدام است؟

ز دست خائنان دین و میهن

مهاجر گشته، تاج سر کدام است؟^۱

جگرخون

زمانه خاطر افگارم تو کردی

جدایی تابه کی از نزد مادر

جگرخون خاطر زارم تو کردی^۲

عمر تباہ

هر آنکس بنده را از تو جدا کرد

خداآوندا! بسوزانش به آتش

تباهش کن که عمرم را تباہ کرد^۳

جیفهٔ دنیا

فلک دیدی ز جور آل سفیان

بکشتند آل پیغمبر به صد جور

چه‌ها آمد به اهل و آل ایمان^۴

برای جیفهٔ دنیا، لعینان^۴

دور از وطن

دلم دور از وطن راحت ندارد
به هجرانش دگر طاقت ندارد
اگر کوه طلا بخشندم اینجا
خدا داند که دل رغبت ندارد^۱

چه غم‌ها

خداؤندا! چه غم‌ها دادی یکبار
غم هجر وطن آن مام افگار
بگشت ویرانه مُلک و میهن ما
ز دست کافر و چاکر به اغیار^۲

واقفتر

خداؤندا! به داد ملک ما رس
شده ویرانه از بیداد ناکس
کدامین ظالم و خائن کنم یاد
تو خود واقفتری بهتر ز هر کس^۳

جز تو یا رب

غم ما کس نداند جز تو یا رب
نه یاری کس رساند جز تو یا رب
نما امداد غیبت را خدایا!^۴
که ما یاور نداریم جز تو یا رب

۱. سیدنی، ۲۰۰۸/۵/۲۱.۲

۲. سیدنی، ۲۰۰۸/۵/۲۱.۴

۳. سیدنی، ۲۰۰۸/۵/۲۰.۱

۴. سیدنی، ۲۰۰۸/۵/۲۱.۳

ای چرخ

ای چرخ به دامی تو فگندی ما را
در عالم غربت به کمندی ما را
تا چند بسوزیم ز هجران وطن؟^۱
بیچاره نمودی چو سپندی ما را^۱

عالم غربت

ای دوست مرا نه جان و دل، نی وطن است
نی سایه بید میهیں و نی چمن است
از بسکه زمانه خوار و زارم کردست
این عالم غربت چو بیتالحزن است^۲

دستگیری ناتوان

باش نیکو که تا خدای کریم
روزگارت چو شب سیاه نکند
اگرم دست ناتوان گیری^۳
محاجت به دو سرا نکند^۳

روی چو ماه

از روی چو ماه تو بُود روز، شبم
یاقوت لبان تو بسوزاند، لم^۴
آن نرگس شهلا و خمارینت یار
امید که بود همدم هر تاب و تبم^۴

.۱ ۲۰۰۷/۶/۱۱.۲، سیدنی

.۲ ۲۰۰۷/۶/۱۴.۴، سیدنی

.۳ ۲۰۰۷/۶/۱۰.۱، سیدنی

.۴ ۲۰۰۷/۶/۱۴.۳، سیدنی

نوروز

عزیزان روز نوروز و بهار است
همه دشت و دمن چون لاله زار است
برای ارتقای میهن خویش
کمر بندید که این ایام کار است^۱

ای صبا

ای صبا خاک مرا بر وطن من برسان
که دل از دوری میهن به عذاب افتاده
سالها شد که ز هجرش شدهام دیوانه
نور رفته ز بصر فصل شباب افتاده^۲

شادی و غم

مسلمانان من آنگه شاد بودم
که در ملک خودم آزاد بودم
به هر شادی و غم با مردمانم
ز غم غمگین ز شادی شاد بودم^۳

کان کرم

یا رب تو مرا به حق خاصانت بخشن
بر هشت و چهار امام و نیکانت بخشن
هر چند منم روسيه و نافرمان
تو کان کرم ز راه احسانت بخشن^۴

۹.۲ جون ۲۰۰۶، سیدنی

۹.۴ ۲۳ نوامبر ۲۰۰۶، سیدنی

۲۱.۳ آگوست ۲۰۰۸/۳، سیدنی

۳.۴ آگوست ۲۰۰۶، سیدنی

شب و روز

ز غمهای تو گریانم شب و روز رساند نزد جانانم شب و روز ^۱	ز هجرانت پریشانم شب و روز دعا دارم به درگاه خداوند
--	---

دل افروز

به یادت زار نالم، ای دل افروز جهان بی تو بُود، زندانم هر روز ^۲	فراقت جان من، بنموده در سوز خدا را ای وطن! گیرم تو در بَر
--	--

نظر لطف

شب تاریک افغان را سحر کن جهان بر خائنانش را سقر کن ^۳	خداؤندا! ز لطفت یک نظر کن سه دهه شد که مُلکم گشته ویران
--	--

آوارگان میهن

ز لطفت یک نظر ای خالق نور رسان آوارگانش شاد و مسرور ^۴	شده عمری ز میهن گشته ام دور رها کن کشورم از دست کفار
---	---

۲۶.۲، سیدنی، ۲۰۰۸/۶/۲۶

۲۶.۴، سیدنی، ۲۰۰۸/۶/۲۶

۲۶.۱، سیدنی، ۲۰۰۸/۶/۲۶

۲۶.۳، سیدنی، ۲۰۰۸/۶/۲۶

جز مهاجر

غم هجرت، نداند جز مهاجر
نباشد خوار دوران، جز مهاجر
که خورده آن همه زخم زبانها؟
به هر صبح و به هر شام، جز مهاجر^۱

دریای خون

دلم دریای خون گشته عزیزم
ز دوریت شده، مجنون عزیزم
خدا را یک شبی گر پیشم آیی
کنی شاد این دل محزون، عزیزم^۲

غمهای دل

ز غم‌های دلم کس با خبر نیست
ز هجر میهنم حالم به سر نیست
رسانم ای خدا! روزی به میهن
که آنجا از جدائیها اثر نیست^۳

وقت جان دادن

الهی وقت جان دادن برايم
ز عفو و مهریانی ده سزايم
به عذرائیل ز لطفت کن اشاره
به آسانی برد از این سرايم^۴

بیداد فلک

ز بیداد فلک فریاد دارم ز چرخ نیلگون صد داد دارم
 نموده میهمنم ویران از آن رو به ملک غیر چسان دل شاد دارم^۱

جام شراب

دو ابروی کمانت برده تابم دو چشمانست بُرد جام شرابم
 لبان قرمزت کرده کبابم^۲ به حال کنج رخسارت بمیرم

روی ماه

سر راهت نشسته سائل هستم ز روی ماه تو چون بسمل هستم
 به پابوس تو جانا! مایل هستم^۳ اگر لطفی نموده پیشم آیی

دل بشکسته

ز هجران وطن دل در برم نیست در این غربت سرا، بال و پرم نیست
 خداوند! رسان روزی به میهن دلم بشکسته کینجا مادرم نیست^۴

گلشن

به گلشن گر روم یادت نمایم به کوه دشت فریادت نمایم
به سوی آسمان پر ستاره به شبها دیده و دادت نمایم^۱

شیرمردان

ای خدا! آخر کجا شد شیرمردان وطن
سرخ از خون شهیدان دشت و دامان وطن
تا به کی باران آتش بر سر بیچارگان
بارد و خاموش باشند، شاه شجاعان وطن^۲

محرم راز

خوشا آن دم به کابل جان روم باز بیینم مأمنم آن محرم راز
اگرچه کابلم ویرانه گشته به چشم آید مرا چون سرو تناز^۳

وطن

وطن بی تو به زندانم همیشه ز دوریت در افغانم همیشه
به آزادی خود از دست کفار نما مسورو و شادانم همیشه^۴

به سیدنی

به سیدنی زار و بیمارم خدایا!
ز هجر یار، دل افگارم خدایا!
به حق عرش و فرشت یا الهی
رسانم نزد دلدارم خدایا^۱

احتضار

ز دوریت وطن در احتضار
به ملک غیر فتاده بی قرارم
نمایم
اگر تقدیر باشد میرم اینجا^۲

سر و تناز

ز عشقت خوار و زارم سرو تناز
به وصلت انتظارم سرو تناز
نیینی جز مزارم غفلت نمایی
اگر در دیدنم سرو تناز^۳

ز دست ناکسان

وطن ترکت نمودم با دل زار
ز هجرانت بگشتم خوار و بیمار
ز دست ناکسان خلق و پرچم
مهاجر گشته‌ام در ملک اغیار^۴

دریای خون

دلم دریای خون است از برایت
ز عشقت زار و مجنون این گدایت
بلند، دستم به درگاه الهی
به وصلت شاد من سازد خدایت^۱

خون شهیدان

فلک بردی ز دست ما وطن را
زدی آتش گلستان و چمن را
نمودی سرخ از خون شهیدان
سراسر میهن گل پیرهن را^۲

فرق ملک

فلک خوار و ذلیلم کردی آخر
فرق ملک نصیبم کردی آخر
ز هجران وطن تا کی بسوزم
به آسترالیا اسیرم کردی آخر^۳

جز غم

در هجر تو من هیچ ندیدم، جز غم
یک ثانیه راحتی ندیدم، جز غم
از یاد جوانی و کنارت مادر
غم بر سر غم فرون، ندیدم جز غم^۴

.۱، سیدنی ۲۰۰۸/۷/۴

.۲، سیدنی ۲۰۰۸/۷/۶

.۳، سیدنی ۲۰۰۸/۷/۵

.۴، سیدنی ۲۰۰۸/۷/۱۰

لعل آتشین

تا لبت بوسیدم، لبانم درگرفت
زآتشین لعلت دلم آذر گرفت^۱
خواستم از خالق کون و مکان
تا ترا دائم چو جان، در برگرفت^۱

بُزکشی

از سه دهه مُلک ما گشته، جهان بزکشی
قتل و غارت زاید از حد، در مکان بزکشی
سرخ از خون شهیدان کوه و صحرای وطن
است شیطان بزرگ، از عاملان بزکشی^۲

زار و مضطر

ز هجرانت وطن چشمان من تر
ز دوری تو نبود، دل در بر
ندانم تا به کی در ملک غربت
پریشان حال باشم زار و مضطر^۳

بنده عاصی

خداؤند! از این عاصی بنده
نديدي ذره طاعت پسند
بخشای از کرم اين ناتوان را
به دربارت ز خجلت سرفگنده^۴

۲۰۰۸/۷/۱۵.۲، سیدنی

۲۰۰۸/۷/۱۹.۴، سیدنی

۲۰۰۸/۷/۱۳.۱، سیدنی

۲۰۰۸/۷/۱۹.۳، سیدنی

سودای وطن

سرم سودای ملک خویش کرده
جدایی‌ها دلم را ریش کرده
ندانم تا به کی باشد جدایی
چه تقدیرم برایم پیش کرده^۱

تقدیر ناجور

ز هجرانت وطن چون نَی بنالم؟
به ملک غیر بگو تا کی بنالم؟
ز طالع بد و تقدیر ناجور
گمانم هی بنالم، هی بنالم^۲

زمین‌گیر

عزيزم آ، دمی احوال من گیر
که از غمه‌ها شدم آخر زمین‌گیر
ز هجران تو نالم، زار نالم
بیا جانا! ز لطفت دست من گیر^۳

نظر لطف

ندرام یک شبی آرام و راحت
ز هجرانت برفته صبر و طاقت
عزيزم تا به کی دوری نمایی؟
خدا را! یک نظر از لطف و شفقت^۴

۱. سیدنی، ۲۰۰۸/۷/۲۱.

۱. سیدنی، ۲۰۰۸/۷/۱۹.

۲. سیدنی، ۲۰۰۸/۷/۲۲.

۳. سیدنی، ۲۰۰۸/۷/۲۲.

آزار زمانه

زمانه بسکه آزارم نمودی
 ز عمر خویش بیزارم نمودی
 نکردی یک نظر از روی شفت
 به ملک غیر چه قدر، خوارم نمودی^۱

همچو شیشه

دل من گشته نازک همچو شیشه
 ز هجران وطن پر غم همیشه
 بکن راهی دوزخ بر همیشه^۲
 خدایا! دشمنان میهند را

لامکان

خداوند! کریمی، لامکانی
 به هرجا حاضر و ناظر، عیانی
 همه مخلوق عالم آفریدی
 همه نابود، آناً میتوانی^۳

کریم و رحیم

دانم که کریمی و رحیمی یا رب
 این حالت زار ما تو بینی یا رب
 تا چند بود ملت ما زیر ستم?^۴
 از لطف و کرم نما، کریمی یا رب

۲۰۰۸/۷/۲۴.۲، سیدنی

۲۰۰۸/۷/۲۴.۱، سیدنی

۲۰۰۸/۷/۲۴.۴، سیدنی

۲۰۰۸/۷/۲۴.۳، سیدنی

سحرگاهان

ز هجرانت سحرگاهان بگریم
سرم بر سجدهٔ یزدان بگریم
به حال گریه و زاری بگویم^۱
خدایا! تا به کی اینسان بگویم^۲

دل دیوانه

خدا داند دلم دیوانهٔ توست
همه غمهایم از افسانهٔ توست
به ملک غربت ای مام عزیزم^۳
شب و روزم به فکر و خانهٔ توست^۴

شب تاریک

خدايا! درد من درمان بنمای
فراق میهنهم آسان بنمای
ز هجرانش مسوزانم شب و روز
شب تاریک من روشنان بنمای^۵

شاه یا گدا

اگر شاهی گدایی، یا که مأمور
بالآخر جا نمایی، در ته گور
در آن وحشتکده تنها!
شوی خوراک صدها مورچه و مور^۶

سجده شکرانه

جدا از میهنم عمرم شب و روز
باشگشته به یاد آن دل افروز
اگر وصلش خدا سازد میسر
^۱ به شکرانه نمایم سجده هر روز^۲

ترک دامان

ترک دامانت نموده سوختم، سوختم
یاد دورانت نموده سوختم، سوختم
باغ و بوستانت وطن مینوی من
درک هجرانت نموده سوختم، سوختم^۳
^۲

شب تار وطن

در این دنیای دون کس ماندنی نیست
غم افغان زمین کس خوردنی نیست
شب تار وطن را روشنی نیست^۴
ز ظلم ظالمان و جور اعدا

زهر مرگ

زمامداران ملک در عیش و نوشاند
به پُر بنمودن جیب در خروشند
رسد روزی که زهر مرگ نوشند^۴
به زعم شان حیاتند بر همیشه

۲۷.۲، سیدنی، ۲۰۰۸/۷/۲۷.

۲۷.۱، سیدنی، ۲۰۰۸/۷/۲۷.

۲۸.۴، سیدنی، ۲۰۰۸/۷/۳۱.

۲۸.۳، سیدنی، ۲۰۰۸/۷/۲۸.

جوانی

جوانی را غنیمت دان عزیزم
به پیری چون رسی دانی عزیزم
چه نعمت رفته از دست تو بر باد
نیابی لحظه‌ای از آن عزیزم^۱

افغان زمین

خداؤند! ز لطف افغان زمین را
ز شر ظالمان و جور اعدا
رهایش کن الهی هرچه زودتر
به حق فاطمه(س) ام ابیها^۲

هجران وطن

به عشق دائماً در درد سر به
ز هجرانت وطن خون جگر به
سعادت گر شود روزی نصیبم
که در پای تو جان، از تن بدر به^۳

زمین‌گیر

غم هجر وطن کرده مرا پیر
بود روز و شبم در بند زنجیر
اگر وصلش نگردد حاصل من
چو مجنون گشته و گردم زمین‌گیر^۴

۱. سیدنی، ۲۰۰۸/۷/۳۱.

۲. سیدنی، ۲۰۰۸/۸/۱.

۳. سیدنی، ۲۰۰۸/۷/۳۱.

۴. سیدنی، ۲۰۰۸/۷/۳۱.

وصل جانان

دلم جز وصل جانان میل ندارد به ملک غیر ماندن میل ندارد
اگر قسمت شود رفتن به میهنهن به برگشتن از آنجا میل ندارد^۱

قصر زرین

اگر جای تو در قصر زرین است
اجل دائم ترا اندر کمین است
رسد روزی کنی ترک این جهان را
پس آنگاه منزلت زیر زمین است^۲

شب تار

خدایا! درد هجرانم بدر کن شب تار فراقم را سحر کن
به وصل یار جانی با الهی! روا کن حاجتم، سویم نظر کن^۳

عشق وطن

وطن عشقت مرا دیوانه کرده فراقت از خودم بیگانه کرده
ندانم تا به کی سوزم به یادت کدام ظالم مرا بی خانه کرده^۴

۲۰۰۸/۸/۳.۲، سیدنی

۲۰۰۸/۸/۳.۴، سیدنی

۲۰۰۸/۸/۲.۱، سیدنی

۲۰۰۸/۸/۳.۳، سیدنی

دهر پر از رنج

ای آنکه مرا ز جنت رانده‌ای
در دهر پر از رنج و غم انداخته‌ای
از شر شیاطین جنّ و انست
محفوظ بدار من که خود ساخته‌ای^۱

ترک میهن

عزیزان بعد روز ترک میهن
ندارم راحت اندر جان و در تن
خدایا! عاملان این جدایی
بکن بر باد همه، از ریشه برکن^۲

غزالان مهاجر

چه خوش افغانستان آزاد گردد
به دست دوستان آباد گردد
غزالان مهاجر بازگردند
نهاد ظالمان بر باد گردد^۳

سودای عشق

ز سر سودای عشق رفتی نیست
غم هجرت ز جان ترک کردنی نیست
نندارم چاره‌ای نزدت بیایم
در اینجا لحظه‌ای دل ماندنی نیست^۴

یا محمد

جانم به فدایت یا محمد^(ص) مجنون لقایت یا محمد^(ص)
کن «حیدری» را شفاعت آخر^۱ دستش تو بگیر ز شفقت آخر^۱

تکیه گاه

خدایا مرا جز تو شاهی مباد! به هر وقت سختی پناهی مباد!
خدا! برایم دلی ده چنانک^۲ ورا جز درت تکیه گاهی مباد!

ولای علی^(ع)

یا علی^(ع) من به ولای تو پدیدار شدم
مکتب عشق تو را خوانده و سرشار شدم
садرم داد به حب تو ز اول شیرم
شیر وی خورده و در کودکی بیدار شدم^۳

۱. ۵. جون ۲۰۰۸، سیدنی

۲. ۳۱. جنوری ۲۰۰۹، سیدنی
۳. یازدهم مارچ ۲۰۰۸، سیدنی

شام فراق

خدا خدا! نجاتم بده ز سوز فراق

چو رفته از کف من صبر و طاقت و طاق

تا به کی از غم هجران وطن خون بخورم

صبح گرдан ز ره لطف و کرم شام فراق^۱

کاسه گلی

یاد آن وقت که به میهن، سر و سودایم بود

کابل و غزنی لوگر، همه جا جایم بود

مردمان وطنم خیلی عزیز و مشفق

کاسه گلی و دوغ ساغر و صهبايم بود^۲

بهشت ویران

یاد آن شهری که آنجا آشیانی داشتیم

مردمان با خدا و قهرمانی داشتیم

گشت ویران آن بهشت از دست بی دینان دون

کابل زیبا که آنجا گلرخانی داشتیم^۲

۱. ۱۰ اپریل ۲۰۰۹، سیدنی

۲. اول سپتامبر ۲۰۰۸، سیدنی

حنای دست یار

یارم چو حنا به دست گیرد	الله ز کفش شکست گیرد
امیدم که دلم به دست گیرد ^۱	من غرق به بحر حسنش هستم

مرا یاد است

مرا یاد است ترا جانم فراموش	عزیزم، نازنینم، ای پریوش
به خاطر آر از عهدی که کردی	بگفتمی هرگزت نتوان فراموش ^۲

قطعه

حقیقت به تو آئینه وار می گوید
 هر آنکه دوست تو باشد به ظاهر و باطن
 کسی که نیست ترا دوست در حقیقت کار
 خلاف، وصف تو دارد، به ظاهر و باطن^۳

هفت و هشت ثور

هفت و هشت ثور آمد، درد بی درمان رسید
 مردمان میهنم را، موسم هجران رسید
 نوکران مارکس و لینین، کشور افغان فروخت
 بهر شاگردان شیطان، لعنت یزدان رسید^۴

۱. ۵ جون ۲۰۰۸، سیدنی

۲. ۵ جون ۲۰۰۷، سیدنی

۳. ۶ ثور ۱۳۸۸، مطابق ۲۰۰۹/۴/۲۶، سیدنی

جز ذات تو

جز ذات تو یارب نبود دادرسی

جز درگه تو نباشدم رو به کسی

از لطف و کرم شود که در روز حساب

با بخشن و عفوتو به دادم بررسی^۱

فریادرس

فریادرس پیر و جوانی، یارب روزی رسان به انس و جانی یارب

ما جمع پریشان و ز میهن دوریم ما را تو به ملکمان رسانی، یارب^۲

دادرس

ای دادرس پیر و جوان، رب جلیل

مشفق به هر خُرد و کلان، رب خلیل

عمری است که ز دوری وطن رنج کشیم

از لطف نظری، که گشته‌ایم خوار و ذلیل^۳

رهایی وطن

خداؤندا! به حق شاه مردان^(۴)
به زهرا^(س)، سرور زنهای رضوان
رهایی ده وطن از شرّ کفار
نما بیچاره ملت، شاد و خندان^۱

زمستان رفت

وطنداران! سال نو مبارک
زمستان رفت، بهار نو مبارک
کمر بستن به کار از نو مبارک^۲

حسن و لطافت

ای خدا! حسن و لطافت به ترکان رسید
خوش زبانی و نزاکت به ایران رسید
پشتکار و ذکاوت، همه را هند گرفت
هجر میهن و مذلت، به افغان رسید^۳

بخشش الهی

الهی، ز لطفت، خدای کریم
ببخشای من ای عزیز الرحیم
مداری رهایم به حال خودم
که من ناتوانم، تو هستی عظیم^۴

۱. ۲۱/۳/۲۰۰۸، سیدنی

۲. ۲۳/۲/۲۰۱۱، سیدنی

۳. ۳۰/۱۲/۲۰۰۴، سیدنی

۴. ۱۱/۴/۲۰۱۱، در حال پرواز از بنکاک به جانب مشهد مقدس

باغ و بهشت

وطن هستی همه باغ و بهشت
 عجین با حبّ تو گشته سرشنتم
ز ظلم جانیان خلق و پرچم
 بگشت هجرانت آخر سرنوشتم^۱

جاه و مقام^۲

کوش تا جاه و مقام خانه خرابت نکند
 شرمسار نزد خدا روز حسابت نکند
این زر و زور دو روزه به دردت نخورد
 جور بر خلق خدا، آخر عذابت نکند^۳

* * *

دهر دو روزه

هر آن کو دل در این دهر دو روزه جاودان دارد
 بسان تشهه ماند، سرابش در گمان دارد
مشو غیره به زور و زر، که در آخر ترا این دو
 به تنهایی رها کرده و در گورت نهان دارد^۴

۱. می ۲۰۰۹، سیدنی

۲. به استقبال از این رباعی: «سعی کن حرص و طمع خانه خرابت نکند / غافل از محکمة روز حسابت نکند / ای که دم می‌زنی از نوکری آل عبا / آن چنان باش که ارباب جوابت نکند»

۳. می ۲۰۰۹، سیدنی

۴. دوم جون ۲۰۰۹، سیدنی

ما هم می‌رویم

رهروان رفتند و ما هم می‌رویم خسروان رفتند و ما هم می‌رویم
 این دو روزه دهر دون ناید به کار سالکان رفتند و ما هم می‌رویم^۱

در سایهٔ تو

در راه تو از دار و ندارم فارغ در بندگیت زکار و بارم فارغ
 بسپرده همه هستی و نیستم با تو در سایهٔ تو ز خصم و یارم فارغ^۲

ای دل

ای دل! ز فراق کشورت غمگینی
 وز حالت زار میهنت محزونی
 درد! که ز دست تو نیاید کاری
 زان رو که خودت، به غربت، مسکینی^۳

بلبل شوریده

سحرگاه بلبلی شوریده زار بگفتا با گلی زردینه رخسار
 چرا رنگت به مثل زعفران است جوابش داد، که از دوری گلزار^۴

۱. چهارم جون ۲۰۰۹، سیدنی

۲. پنجم جون ۲۰۰۹، سیدنی

۳. چهارم جون ۲۰۰۹، سیدنی

۴. چهارم جون ۲۰۰۹، سیدنی

عمر تباہ

چه وقت عمر تباہ بھبود گردد؟
چه وقت جور زمان نابود گردد؟
چه وقت بیچارگان ملک افغان
ز آزادی خود خوشنود گردد؟^۱

سالگرد تولدی

عمر تو شد شست و چار، ای یار بی همتای من
مونس درد و غمم، هم روح و روح افزای من
سه پسر، سه دختر آورده برایم نازین
خواهمت عمر طویل با جمله فرزندهای من^۲

منجی ما

«چ» و «ش» و «م» و «م»، در راه جانان انتظار
تا شود روزی که بیند آن عزیز شهسوار
زانکه وضع این جهان گردیده است بی حد خراب
یا رب از لطفت رسان منجی ما، زان هشت و چار^۳

باده گلنگ

جانا تو بده باده گلنگ مرا
خرسند نما ز لطف دل تنگ مرا
یک بوسه از آن لبان گلنار بده
بزدای عزیز من ز دل زنگ مرا^۱

یار جانی

چه خوش باشد دمی در میهن خویش
بگردم هر طرف بوم و بر خویش
بیابم یار جانی را ز مُلکم
بگیرم تنگ و تنگش در بر خویش^۲

دل پژمرده

سر افسردهای دارم خدایا!
غم گستردهای دارم خدایا!
دل پژمردهای افغان
به یاد کشور زیبای افغان^۳

جوابم منما

یا رب به جز از خودت محتاجم منما!
بر درگه ناکسان احتیاجم منما
هر روز شبی کز عمر من می‌گذرد
نزدیکترم به خود کرده، جوابم منما^۴

آزادی میهن

یا رب به علی و حَسَنِین و زهرا^(۴)
برده و چهار اختر هر دو سرا
از لطف و کرم میهن ما کن آزاد
از شر لئیمان امروز و فردا^۱

مسیر راست

خداوند! بلاحایم بگردان
مسیر راه راست را بگردان
ز لطف خالق، این زمانه^۲
ز شر ظالمان این زمانه^۳

بار معصیت

تا چند زبار معصیت، خم کرم
تا کی ز بدیهای خود، بی خبرم
یا رب تو از این ورطه نجاتم فرما!
رحمی بنما ز لطف، این دم به سرم^۳

ندانی دردم

گفتم که شکر، گفتا که لبم
گفتا که از آنک، ندانی دردم^۴
گفتم که بگو، غمت چه باشد؟

خون هموطن

زمامداران افغان در خروشند ز خون هموطن در عیش و نوشند
بوند غافل ز پرسان الهی حمیم دوزخی آخر بنوشند^۱

کشور زیباییم

چون یاد کنم میهن آبای خودم
مینوی جهان کشور زیبای خودم
خواهم که خدا ز لطف رسانم آنجا
محظوظ شوم ز کوه و صحرای خودم^۲

عرض و نیاز

یا رب جلیل! عرض و نیازم با تست
هر شام و سحر سوز و گدازم با تست
من غرق گناهم و تو بخشاینده
عفوم بنما، گشتن بازم با تست^۳

خدمت هموطن

چون شمع ز سوختن روشن بنما
در خدمت خلق کوش و احسن بنما
هر چند که ترا قدرت و امکان باشد
خدمت تو به فرد فرد میهن بنما^۱

جز درگه تو

جز درگه تو دری نباید ما را
جز بخشش تو دگر نشاید ما را
ما غرق گناهیم و ز لطفت یا رب
رحمی بنما که عمر سرآید ما را^۲

جز رحمت تو

غیر از در تو کجا پناهی جستن
جز رحمت تو به کی امیدی داشتن
گر راه درستم ننمایی یا رب!
کورم که به راه راست نتوانم رفتن^۳

طاعت حق

برخیز عزیزم که وقت کارت شده است
ایام طرب فصل بهار شده است
در طاعت حق تا که توانی کن سعی
این لطف خدادست که افتخارت شده است^۴

۲۰۱۰/۱۱/۵.۲، سیدنی

۲۰۱۱/۱/۱.۴، سیدنی

۲۰۱۰/۱۱/۳.۱، سیدنی

۲۰۱۰/۱۲/۲۹.۳، سیدنی

افسوس

افسوس جوانیم بی عبادت بگذشت
تا سن کهولت به بطالت بگذشت
حالا که رسیده پا مرا بر لب گور
امید که خدایم ز آن جهالت بگذشت^۱

خوف و رجا

گر عرض و نیاز تو به یزدان باشد
با خوف و رجا اگر نمایی طاعت
ور چشم امید تو به رحمان باشد^۲
در آخرت جای تو رضوان باشد^۳

دلی همچو فولاد

لعنت به دلی که سخت همچو فولاد است
از ظلم و ستم به ناتوانان شاد است
وان دل که کند به دیگران جور و جفا
روزی رسداش که خود فنا و بر باد است^۴

ریش سفید

با ریش سفید دلی سیاهم چه کنم؟
سر تا به قدم غرق گناهم چه کنم؟
گر لطف خدا شامل حالم نشود
در روز جزا و سوز و آهم چه کنم؟^۱

بنده عاصی

من بنده عاصی، رو سیاهم چه کنم؟
آشفته دل از فرط گناهم چه کنم؟
گر حُب علی و آل نرسد بر دادم
در روز حساب، حال تباهم چه کنم؟^۲

حیطة قدرت

از حیطة قدرت فرار ممکن نیست
وز دایره حکومت کنار ممکن نیست
ما بنده عاجزیم تو فرمانفرما
رحمی بنما که بی تو کار ممکن نیست^۳

بلبل پژمرده
ای بلبل شوریده زگلزار کجایی؟
با حالت پژمرده چنین خوار نمایی
چون من شده‌ای دور مگر از خانه و ملکت
از ظلم که بدخت شده محکوم چرایی؟^۱

سالهای هدر رفته
دریغا چه سالها که هدر بگذشت
اندوخته‌های علم بی‌ثمر بگذشت
نزدیک به سی سال بشد، که دورم ز وطن
خدمت به ره میهن و مادر بگذشت^۲

ندام دردت
گفتی که شکر، گفتم که لبت
گفتی که چو سرو، گفتم که قدت
گفتی که بگو غم چه باشد؟^۳ ندام دردت

نوای کهسار

رباعی و قطعهٔ ذیل نسبت یازدهمین سالگرد رادیوی نوای

کهسار از پرت، استرالیای غربی سروده شد.

مبارک باد نوای کهسارش

به خدمت دارد عمری هفت و چارش

خداؤندا! بده توفیق به آنانک

که از تأسیس دارند افتخارش^۱

* * *

خداؤندا! بده توفیق به آنکس

که در خدمت به همنوعان شیداست

بـــه یاد کـــهساران مـــیهن

نوای کهسار ما چه زیباست^۲

هفتنه‌نامه افق

به افتخار اولین سالگرد هفته‌نامه وزین «افق» سروده شد.

در اوج افتخار، یک ساله شد افق

سرخ رو و سربلند، چون لاله شد افق

خواهم که سالها بودش عمر پرثمر

روزی رسد به خیر که صد ساله شد افق^۳

ای شاه

ای شاه مرا به کربلایت برسان
در بارگه قبه طلایت برسان
بر قاسم داماد و علی و عباس^(۴)
بر جمله شهیدان جان فدایت برسان^۱

انتظار

ای منجی ما، در انتظاریم همه
وز هجر تو، قلب افگاریم همه
در غیبت تو جهان ما گشته خراب
از لطف نظری که خوار و زاریم همه^۲

آه و فغان

از فرط غمت آه و فغان دارم من
هر شب برات دو چشم گریان دارم من
تاکی ز فراق تو بسوزم جانا؟
از دوری تو پشت کمان دارم من^۳

تب سوزان

شب هجران میهن را نداند جز مهاجر
تب سوزان هجرت را نداند جز مهاجر
خورد طعنه ز هر نادان و ناکس
چنین زخم زبانها را نداند جز مهاجر^۱

مشتاق

دلم به رفتن کوی تو سخت مشتاق است
ز دوریت وطنم طاقتم دگر طاق است
قلم خمیده بگشت از فراقت ای میهن
ببین که این همه از راه و رسم عشاق است^۲

سودای وطن

دارم همه سودای وطن بر سر خویش
دارد وطن همه خائنان، در بر خویش
از بس که زمانه خوار و زارم کردست
عمریست که دورم ز وطن، دلبر خویش^۳

یتیمان دربه‌در

از درد و غم ملت بی سر، کی خبر است؟

وزحال یتیمان دربه‌در، کی خبر است؟

از ظلم جهانیان، میهن ما گشت خراب

وز عاقبت از این بتر، کی خبر است؟^۱

نور هدایت

یا رب! تو مرا به راه خود راهرو کن

از نور هدایت به من پرتو کن

هرچند نیم لایق این لطف و کرم

ای کان کرم ضمیر من روشن کن^۲

راه راست

راه راست و مستقیمت ای خدا!! بر من عاصی ز لطف شو، راهنمای

از صراط المستقیمت یا غفور! هرگزم بیرون مگردان خالقا!^۳

سرور زنها

خداوند! به حق شاه مردان
به زهرا^(س) سرور زنهای رضوان
به احمد^(ص) باغبان گلشن قدس
پناهت دارمان از جرم و عصیان^۱

پیشوا

جان فدایت یا محمد مصطفی^(ص)
در دو عالم هستی ما را پیشوا
ای که از فیضت جهان جاهلی
گشته پر نور و فضیلت با صفا^۲

راه احسان

خداوند! ز راه لطف و احسان
ز هجر میهنم دیگر مسوزان
تو راه بازگشتم کن مهیا
رهایی ده وطن از چنگ عدوان^۳

ایام جوانی

افسوس که ایام جوانی طی شد
روز و شب کام و کامرانی طی شد
آسایش دور زندگانی طی شد^۴
آواره و دور از وطن خویش شدیم

دنیای دوری

در این دنیای دوری، خوار و زاریم مهاجر گشته‌ایم، دل بیقراریم
خدایا! تا کجا از یاد میهیم بسوزیم و بسازیم، ناله داریم^۱

گلستان

خدا بنموده با حبّت سرشتم وطن هستی گلستان و بهشت
چو در هجر تو زار است سرنوشتیم^۲ بگریم خون ز دیده از فراق

فرق تو

فرق تو مرا بنموده دلگیر بیا جانا دمی احوال من گیر
شوم مجنون و بندندم به زنجیر^۳ فراموشم اگر داری، نیایی

دور از لانه

منم عنقای بال و پر شکسته
به دور از لانه در غُربت نشسته
خداآوندا! ز لطفت رس به دادم
که در هجران دلم زار است و خسته^۴

.۱ سیدنی، ۲۰۰۸/۶/۳۰

.۲ سیدنی، ۲۰۰۸/۸/۱۳

.۳ سیدنی، ۲۰۰۸/۷/۲

.۴ سیدنی، ۲۰۰۸/۶/۳۰

دریای خون

دلم دریای خون، کس با خبر نیست

بنالم زار ولی، در او اثر نیست

به یاد میهند، مینوی دنیا

به ترکیدن رسید دل، بال و پر نیست^۱

با مهر و وفا

عزیزم تا به کی از من جدایی تو که زیبا و با مهر و وفایی

چرا کردی من مسکین فراموش؟ گناهم چیست کزان، سویم نیایی؟^۲

چرخ دون

چرا ای چرخ دون کردی خرابم؟ به ملک غیر بمنودی عذابم

فرقان میهند زیبای افغان نموده بسلام، کرده کبابم^۳

اسیر ظالمان

چو کابل جان اسیر ظالمان شد

هزاران خاندان بی خانمان شد

ز دست خائنان نوکر غیر

چه سیل آسا، که خون هر سو روان شد^۴

۱. سیدنی، ۲۰۰۸/۸/۱۴.

۲. سیدنی، ۲۰۰۸/۸/۱۴.۲

۳. سیدنی، ۲۰۰۸/۸/۱۵.

۴. سیدنی، ۲۰۰۸/۸/۱۵.۴

مزد تقوا

به دنیا هر که آمد رفتني است
نه شاهی نی گدایی ماندنی است
اگر خواهی به عقبی سرفرازی
تو تقوا پیشه کن، مزد دادنی است^۱

سالروز ولادت

عمر تو شد شصت و سه، ای یار بی همتای من
محرم رازم بدی، در روز و در شباهی من
باشد این روزت مبارک، مام اطفال عزیز
از خدا خواهم شوی صد، همسر زیبای من^۲

بازگشت حضرت زینب^(س) در اربعین

ای زینب ستمکش دوران خوش آمدی
بعد از گذشت چل شب هجران خوش آمدی
مدفون ظلم شد رقیه در خرابه شام
با خواهرش سکینه نالان خوش آمدی^۳

دامان وطن

ای خدا! شد مدتی دورم ز دامان وطن
روز و شب دارم فغان از درد هجران وطن
یا الهی! لطف فرم‌کشوم آزاد ساز
از شر جمله شیاطین و یزیدان وطن^۱

صدام مصری

برفت صدام مصری همچو صدام ز قدرت‌های فانی پست و بدنام
رسد روزی رسن در گردن وی نظاره‌گر شوندش از در و بام^۲

صدام وطن

شود روزی که صدام وطن را
بگیرند از برش زیبا چپن را
کنندش کیفر از بهر جنایات ز لوثش پاک گردانند چمن را^۳

بخش ششم

فردیات

تا ترا بوسیدم لبام دَگرفت آتش عشقت مرا در برگرفت چ

* * *

دل ز خال سیه کنج لبت شد بربان

وز تماس لب شیرین تو لبهایم سوخت ۱

* * *

یک دمی این دهر دون بر میل افغانها نگشت

ما مگر باشندۀ این چرخ گردون نیستیم؟ ۲

* * *

از بلاها به کرم حفظ کنم یا الله!

که منم بنده بیچاره به حق زهراء(س) ۳

* * *

۱. فبروری ۲۰۰۷، سیدنی

۲. مارچ ۲۰۰۷، سیدنی

چ. ۵. فبروری ۲۰۰۷، سیدنی

۲۰. فبروری ۲۰۰۷، سیدنی

دست نیاز خود به در بی نیاز بر
تا حاجت رو شود از دست بی نیاز^۱

* * *

هرگز طلب مکن ز نیازمند حاجت
زیرا که او به مثل تو دارد نیازها^۲

* * *

شده مدت مديدة که ز کشورم بدorum
نه به دل قرار دارم به بصر نمانده نورم^۳

* * *

ای خالق قادر و توانای جهان ما را ز ره لطف به میهن برسان^۴

* * *

ای خالق مهربان و دانای جهان جز درگه تو دگر پناهم نشود^۵

* * *

وقت جان دادن به فریادم برس
«حیدری» را شاد گردان یا علی^۶

* * *

چو افتادم به یاد میهن خویش به جانم درد سوزان آمد امشب^۷

* * *

بهار آمد، بهار کوهسارانم به یاد آمد
صفای مردمان ملک افغانم به یاد آمد^۸

۱۹.۱ اکتبر ۲۰۰۷، سیدنی

۱۹.۲ اکتبر ۲۰۰۷، سیدنی

۱۹.۳ اکتبر ۲۰۰۷، سیدنی

۱۹.۴ ۶/۶/۲۰۰۸، سدنی

۱۹.۵ ۱/۵/۲۰۰۷، سدنی

۱۹.۶ ۱۵/۵/۲۰۰۷، سدنی

۱۹.۷ ۱۵/۵/۲۰۰۷، سدنی

* * *

در این محنت سرای شهر غربت مرا یاد ملک افغان آمد امشب^۱

* * *

صبا ز من برسان مرز و بوم زیبا را

همان وطن که ز دل دوست دارم آنجا را^۲

* * *

گرچه دور از وطن و ملک پدر افتادم

میهنم هیچ زمانی نرود از یادم^۳

* * *

خدمت میهن نمود، هر که نکونام زیست

هر که نکونام زیست، خدمت میهن نمود^۴

* * *

نوکر اهریمن آنک، مادر میهن فروخت

مادر میهن فروخت، نوکر اهریمن آنک^۵

* * *

خلق و پرچم دشمنان میهند دائمًا در خدمت اهریمنند^۶

* * *

چو خائنان وطن قدر ملک مان شناخت

صد هزاران چو منی را به هجران انداخت^۷

* * *

۱. سدنی، ۲۰۰۶/۱۱/۲۲، ۲۰۰۷/۱۲/۱۰.

۱. سدنی، ۲۰۰۸/۱۰/۲۱.

۲. سدنی، ۲۰۰۶/۱۱/۲۰.

۳. سدنی، ۲۰۰۸/۱۰/۲۱.

۴. سدنی، ۲۰۰۸/۱۰/۲۰.

۵. سدنی، ۲۰۰۶/۱۱/۲۰.

۶. سدنی، ۲۰۰۸/۱۰/۲۱.

۷. سدنی، ۲۰۰۸/۱۰/۲۱.

ای به غفلت گذران قد رسای تو خمید
باش هوشیار که ترا قاصد رفتن بر سید^۱

* * *

ز می گساری افزونت ای مه تابان
چراغ گشته خجل از فروغ رخسار^۲

* * *

گشته ام عاشق به رویت حاجت گفتار نیست
رنگ زردم را بین تحقیق اندر کار نیست^۳

* * *

شبی دیدم به خوابم یارکی سیمین بدن دارم
که افتاده در آغوشم چه یک گل پیرهن دارم^۴

* * *

ای مسلمانان به من رحمی کنید دل ز دستم دختری کافر ربود^۵

* * *

هر شب به یاد میهن خود گریه می کنم
ز هر جفا چشیده از آن ناله می کنم^چ

* * *

مادر به ملک غربت رفتی ز پیش ما
جانم فدات بهر چه کردی پریش ما؟^{چچ}

* * *

۱. سدنی، ۲۰۰۷/۱۲/۲، ۲۰۰۷/۱۲/۲، سدنی

۲. سدنی، ۲۰۰۷/۱۲/۲۲، ۲۰۰۷/۱۲/۲۲، سدنی

۳. سدنی، ۲۰۰۷/۲/۱۴، ۲۰۰۷/۲/۱۴، سدنی

۴. سدنی، ۲۰۰۶/۱۱/۲۵، ۲۰۰۶/۱۱/۲۵، سدنی

۵. سیدنی، ۲۰۰۷، ۲۰۰۷، دسامبر ۲۰۰۷، سیدنی

چچ. ۱۵ سپتامبر ۲۰۰۶، مشهد مقدس

قاضیان چون تکیه بر جای پیامبر می‌کنند

با گرفت چند دالر حکم دیگر می‌کنند^چ

* * *

پروانه سان به دور سرت دور می‌زنم

ای ما ه من به ما ه رخت جان فدا کنم^{چچ}

* * *

بنام خداوند عشق آفرین
توانا و دانای دنیا و دین^{چچ}

* * *

جور زمان و ظلم یزیدانم از وطن

بیرون فکند تا که بسوزم ز هجر یار^{چچچ}

* * *

هوا هوای خوش و هم فضا فضای خوش است

ولی چه سود که از کوهسار خود دورم^{چچچچ}

* * *

بس است باده ترا امشب ای پری رخسار

چراغ گشته خجل از فروع چشمان^{چچچچچ}

* * *

خداؤندا! غم هجران میهن کی به سر گردد

شب یلدای ظلمانی چه وقت آخر سحر گردد^۱

* * *

چ. دهم دسامبر ۲۰۰۷، سیدنی
چچ. ۲۸ جولای ۲۰۰۵، سیدنی
چچچ. ۲۸ جولای ۲۰۰۵، سیدنی
چچچچ. ۲ دسامبر ۲۰۰۶، سیدنی
۱۰/۶/۲۰۱۰، سیدنی

چگونه سجده نیارم به درگاهات یا رب
که درگه تو یگانه پناه عشاق است^۱

* * *

هیچ دانی ملک ما را علت بدینختی ز چیست؟
بسکه از راه خدا پیر و جوان برگشته ایم^۲

* * *

چه بهتر که در راه جانان دهم جان
روم سوی کویش، کنم سر به قربان^۳

* * *

بهار آمد بهار که هسaranم خزان شد
ز دست نوکران اجنبی، ملک ویران شد^۴

* * *

بنموده دلم بربیان خال لب مهپاره
وز تیر نگاهایش، قلبم شده صدپاره^۵

* * *

ز دست خلق و پرچم هر دو فریاد که کردند ملک ما را این دو بر باد^۶

* * *

شد دوباره نوکر بوش بر سر کار خدایا! ملک ما در حفظ خود دار^۷

* * *

تا که شد حلقة گیسوی تو زولانه دل

نتوان دور نمود عشق تو از لانه دل^۱

* * *

«کاکل مشکین او یک شب به خواب آمد مرا

سالها تعییر این خواب پریشان می‌کنم»

* * *

قامت دلجوی یار، یک شب به خواب آمد مرا

زان به بعد هر لحظه خون دل ز هجران می‌خورم^۲

* * *

«عاجز بود ز حفظ عنان دست رعشه دار

تا ممکن است توبه به عهد شباب کن»

توبه کن تا می‌توانی در جوانی ای پسر!

هر که چون افتاد ز پا ناچار گوید ای خدا!^۳

* * *

«هوای خوش است و چمن سبز و دوستان جمعند

ولی چه سود که جای نگار من خالیست»

* * *

هوای خوش است و بهار و چمن پر از گلهای است

هزار شکر خدا را که همدمم اینجاست^۴

* * *

دو چیز آدمی را کشاند به زور یکی آب و دانه دگر خاک گور»

* * *

سه چیز آدمی را کند بی وقار یکی کذب، دیگر شراب و قمار^۱